

Normas para publicação na Revista de Cultura Teológica

A *Revista de Cultura Teológica* está aberta à colaboração de todos os estudiosos das áreas de Teologia e Filosofia. Os textos podem ser: artigos, comunicações, ensaios, resenhas, entrevistas, resumos de dissertações e teses, entre outros. Os textos devem ser inéditos, reservando-se à Revista a prioridade da sua publicação. A Revista reserva-se o direito autoral do trabalho publicado, permitindo a reprodução do mesmo desde que seja indicada a fonte original. Os textos assinados são de inteira responsabilidade dos autores que os enviarão à Redação da Revista. Os originais não serão devolvidos. Os autores, cujos trabalhos forem publicados, receberão dois exemplares da Revista. O Conselho de Redação avaliará as colaborações recebidas, tendo em vista as normas abaixo relacionadas as especificidades do conteúdo e os autores serão notificados sobre a aceitação ou não de seus trabalhos e sobre a data possível de publicação.

Serão aceitos trabalhos redigidos em português, espanhol, francês, inglês, alemão e italiano, que serão submetidos à revisão crítica de, pelo menos, um membro do Conselho de Redação da Revista. Um banco de pareceristas pertencentes à Instituição, mas também de outras instituições, na avaliação dos artigos no sistema “blind review”.

O texto deverá ser apresentado em formato A4. Os trabalhos e artigos deverão contar no mínimo 20.000 toques ou 10 páginas e no máximo 30.000 toques ou 14 páginas em espaço 1, em espaço entre parágrafos, margem superior e esquerda 3 cm, margem inferior e direita 2 cm. Para as comunicações são requeridas de 6 a 8 páginas; e 2 a 5 páginas para resenhas.

O texto deverá ser entregue por e-mail: iwashita@uninet.com.br ou kiwashita@pucsp.br configurado no editor de texto Word for Windows, com fonte Times New Roman 12.

O trabalho deverá apresentar obrigatoriamente: título, resumo, palavras-chaves, abstract, keywords, introdução, corpo, conclusão, bibliografia, nome do autor com currículo. O título do artigo e o abstract devem estar em uma das línguas mencionadas acima.

Bibliografia

A bibliografia deverá ser listada ao final do texto, em ordem alfabética, seguindo as normas ABNT. Exemplo:

LIVROS

GUTIERREZ, Gustavo. Teologia da Libertação. 4 ed. Petrópolis: Vozes, 1983.

ARTIGOS

VERVIER, J. H. Economia e ética: uma reflexão sobre as quatro últimas décadas no Brasil. Revista Eclesiástica Brasileira, Petrópolis, vol. 62, n. 247, p. 604-628, julho, 2003.

CITAÇÃO NO RODAPÉ

GUTIERREZ, G. Teologia da Libertação, p. 30. Utiliza-se *ibidem* quando se cita o mesmo autor e mesma obra em sequência, e *idem* quando se cita o mesmo autor em sequência, porém outra obra, e nesse caso menciona-se a obra.

TRADUÇÃO

Quando for documento traduzido, colocar a expressão “Tradução por’ ou Tradução de’ seguida do nome do tradutor, logo após o título da obra.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFIAS

Devem ser colocadas no rodapé e não no corpo do texto.