



# Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa

PUC-SP

**Disciplina: Os Sentidos no Texto: Aspectos Retóricos**

**Professor Doutor Luiz Antonio Ferreira**

**Semestre/Ano: 2º/2012**

**Horário: Quarta-Feira, 08:30 Às 11:30 H**

**Créditos: 03**

**NÍVEL: ME/DO**

**EMENTA:** Estudo dos recursos retóricos utilizados em textos, de diversos gêneros, a partir do conhecimento das diversas paixões como manifestações persuasivas.

## **OBJETIVOS:**

1. Propiciar ao aluno o conhecimento da evolução da Retórica;
2. Fornecer subsídios teórico-metodológicos para análise retórica;
3. Por meio dos recursos analíticos da Retórica, capacitar o aluno para a leitura das manifestações persuasivas em textos de diversos gêneros.

## **CONTEÚDO:**

1. Linguagem e Retórica
  - 1.1. As bases da Retórica: da arte de falar à expressão da subjetividade;
  - 1.2. O Percurso Retórico: marcos espaciotemporais da voz
  - 1.3. Lógica, Dialética, Filosofia e Retórica
2. As Retóricas e suas características:
  - 2.1. Retórica Antiga
  - 2.2. Retórica das Figuras
  - 2.3. Nova Retórica
3. Formas de Persuasão:
  - 3.2. A Retórica do Silêncio
  - 3.3. A Retórica da Perda
  - 3.4. Retórica e Paixão

## **AVALIAÇÃO:**

Será contínua e levará em conta a presença do aluno e o desempenho do pós-graduando nas seguintes atividades:

- a) relatórios de leitura e resenhas;
- b) discussão de textos em grupos;
- c) monografia.

## **BIBLIOGRAFIA**

AMOSSY, Ruth (org.) *Imagens de si no Discurso – a construção do ethos*, São Paulo : Contexto, 2005.

ARISTÓTELES., *Arte Retórica e arte Poética*, São Paulo, Difel, 1959.

\_\_\_\_\_. *Retórica das Paixões*. São Paulo : Martins Fontes, 2000

\_\_\_\_\_. *Retórica das Paixões*. São Paulo : Martins Fontes, 2000

BARILLI, Renato. *Retórica*, Lisboa, Presença, 1979.

BELLENGUER, Lionel. *A Persuasão*. Rio de Janeiro, Zahar, 1987.

CARRILHO, Manuel Maria. *Retórica e Comunicação.*, Porto, ASA, 1994.

COHEN, Jean et alii. *Pesquisas de Retórica*, Petrópolis, Vizes, 1975.

GRUPO MÜ. *Retórica Geral*. São Paulo, Cultrix, 1974.



# Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de Estudos Pós-Graduados em Língua Portuguesa

PUC-SP

- \_\_\_\_\_. *Retórica da Poesia*. São Paulo, Cultrix/EDUSP, 1980.
- \_\_\_\_\_. “Retóricas Particulares” in *Pesquisas de Retórica*, Petrópolis, Vozes, 1985.
- HALLIDAY, Tereza Lúcia (org). *Atos Retóricos – Mensagens Estratégicas de Políticos e Igrejas*. São Paulo : Summus, 1988.
- GUTIERREZ, F. *Linguagem Total: Uma Pedagogia dos Meios de Comunicação*, São Paulo, Summus, 1978.
- KLINKEMBERG, J. M. *Sept leçons de sémiotique et de rhétorique*, Paris, Ed. Du Gref, 1996.
- LAUSBERG, H. *Elementos de Retórica Literária*, Lisboa, Calouste Gulbekian, 1966.
- MAINGUENEAU, D. “O Etos” in *O Contexto da Obra Literária*, São Paulo, Martins Fontes, 1995.
- MEYER, M. *Questões de Retórica*, Lisboa, Portugal : Edições 70, 1998.
- \_\_\_\_\_. *Le Philosophe et les Passions*, Paris, Librairie Générale Française, 1991.
- MOSCA, L.L. Salvador (org.) *Retóricas de Ontem e de Hoje*. São Paulo : Humanitas, 1997.
- PERELMAN, Chaim. *Império Retórico*, Porto Asa, 1993.
- PERELMAN & OLBRECHTS-TYTECA, Lucie. *Tratado da Argumentação*, São Paulo, Martins Fontes, 1996.
- PLEBE, Armando. *Breve História da Retórica Antiga*. São Paulo, EPU/EDUSP, 1978.
- REBOUL, Olivier. *Introdução à Retórica*. São Paulo : Martins Fontes, 1998