



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA APLICADA E**  
**ESTUDOS DA LINGUAGEM**

**DISCIPLINA ELETIVA: TEORIAS DA LINGUAGEM II (TL2): EXPRESSIVIDADE DE FALA**

Linha de Pesquisa: Linguagem e Tecnologia

Responsável: 001058 Sandra Madureira

Créditos: **3**

Semestre/Ano: 2º/2018

Dia/Horário: Quarta-Feira, das 16:00 às 19:00hs

Nível: ME/DO

**Disciplina será oferecida em Português**

**Ementa:**

As características expressivas e impressivas da fala. As bases teóricas e metodológicas concernentes à investigação acústica e perceptiva da expressividade da fala. A construção da expressividade da fala. Os usos expressivos das variáveis segmentais e dos elementos prosódicos. Os usos expressivos das expressões faciais. A materialidade fônica e os efeitos de sentido. O simbolismo sonoro. O simbolismo corporal. Os códigos simbólicos. As metáforas sonoras. A expressão de emoções e atitudes pela fala. A percepção de características paralinguísticas e extralinguísticas na fala. A análise acústica da expressividade da fala. A análise perceptiva da expressividade da fala.

**Bibliografia:**

MADUREIRA, S. Intonation and variation: the multiplicity of forms and senses. *Dialectologia, Special Issue*, v. VI, p. 57-74, 2016.

MADUREIRA, S.; FONTES, M. A. S.; FONSECA, B. C. Voice quality and speaking styles. *Dialectologia, Special Issue*, v. VI, p. 171-190, 2016.

OHALA, J. J. Cross-language use of pitch: an ethological view. *Phonetica* 40 (1), 1983, p. 1-18.

FONTES, M. A. S ; MADUREIRA, S. Gestural prosody and the expression of emotions: a perceptual and acoustic experiment. *Proceedings of the 18th International Congress of Phonetic Sciences*. Glasgow: University of Glasgow, 2015. v. 1. p. 1-5.

MADUREIRA, S. A expressão de atitudes e emoções na fala: o domínio da Fonética. In: Kirillos, Leny. (org). *Fala e Expressividade*, São Paulo, 2004.

MADUREIRA, S. Sonoridades - Sonorities. 1. ed. São Paulo: Edição da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2016, v. 1. 185 p.

PANUNZI, A. & RASO, T. (eds) *Ilocution, Modality, Attitude, Information Patterning and Speech Annotation*. Firenze University Press, 2011.

EKMAN, P.; FRIESEN, W. V.; HAGER, J. C. (Eds.) *Facial Action Coding System. Manual and Investigator's Guide*, Salt Lake City, UT: Research Nexus, 2002.