



# Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

## Programa Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Disciplina: **LA2: Ensino-Aprendizagem: Linguagem e Formação Crítica na Sala de Aula**  
Professores: **Maria Cecília Camargo Magalhães**

**Período:** 2o. semestre de 2006

**Horário:** 5a. feira, das 9:00 às 12:00 horas

**Créditos:** 3

**Nível:** M/D

**Carga horária:** 17 encontros de 3 horas

### 1. Objetivos:

É objetivo deste curso discutir a pesquisa em ensino-aprendizagem como discutida por Vygotsky pela Teoria da Atividade e o papel da linguagem no quadro bakhtiniano e do conceito de reflexão crítica nesse quadro. Serão enfocados conceitos do quadro vygotskiano como: mediação, o processo de apropriação, a relação entre pensamento e linguagem, desenvolvimento e aprendizagem e a formação de conceitos científicos. Essas questões serão também discutidas à luz do quadro teórico bakhtiniano e relacionadas ao conceito de reflexão como discutido no quadro da teoria crítica atual.

### 2. Metodologia

- Aulas expositivas;
- Discussões de leituras;
- Seminários

### 4. Avaliação

- avaliação contínua da responsabilidade, interesse, nível de atuação e contribuição em trabalhos coletivos;
- os instrumentos de avaliação individual referentes aos conteúdos estudados far-se-á através de:
  - seminários referentes às leituras feitas;
  - exercícios de análise de procedimentos e de materiais didáticos;
  - trabalho final a ser escolhido pelo aluno, de acordo com suas necessidades de pesquisa, ou teórico ou de análise de dados relativo às leituras de classe..

### 5. Literatura Básica:

#### Vygotsky

- Vygotsky, L.S. (1934). *Pensamento e Linguagem*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
- Vygotsky, L.S. 1994. *A formação social da mente*. São Paulo: Martins Fontes
- Vigotskii, L.S.; Luria, A . R. & Leontiev, A . N. 1994. *Linguagem, Desenvolvimento e Aprendizagem*. São Paulo. Ícone
- Schneuwly, B. 1992. Contradição e desenvolvimento: Vygotsky e a pedologia. Comunicação para o workshop “Aprendizagem e desenvolvimento”Universidade de BordeauxII, Bordeaux. (mimeo)
- Schneuwly, B. 1994. Tools to master writing: Historical glimpses. In: Werstch, J. & Ramirez, J. D. *Explorations in Socio-cultural Studies*. Vol2. 137-147
- Wertsch, J.V.; Del Rio, P.; Alvarez, A.(1998). *Estudos socioculturais da mente*. Porto Alegre: ARTMED
- Wertsch, J.V.(1991). *Voices of the mind: a sociocultural approach to mediated action*. Cambridge: Harvard University Press.
- Van der Veer, R. & Valsiner, J. 1996. *Vygotsky: Uma síntese*. São Paulo. Loyola.
- Markova and K. Foppa. *The Dynamics of Dialogue*. London, Harvester Wheatsheaf
- Marková, I. & Foppa, K. 1991. *Asymmetries in dialogue*. Hemel Hempstead. Harvester Wheatsheaf.



# Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

## Programa Pós-Graduação em Lingüística Aplicada e Estudos da Linguagem

PUC-SP

- Moll, L. 1996. *Vygotsky e a educação: Implicações pedagógicas da psicologia sócio-histórica*. Porto Alegre. Artes Médicas
- Newman, F & Holzman, L. 1993. *Lev Vygostky: cientista revolucionário*. São Paulo. Loyola. 2002
- Van der Veer, R. & Valsiner, J. 1996. *Vygotsky: Uma síntese*. São Paulo. Loyola.
- Holzman, 1996/2002. In Daniels – Uma introdução a Vygotsky. Capítulo 3, Pragmatismo e materialismo dialético no desenvolvimento da linguagem, p:83-109.
- John-Steiner, V. 2000. *Creative Collaboration*. New York. Oxford University Press.
- Pontecorvo, Clotilde; Ajello, A. M. & Zucchermaglio, C. ,2005. *Discutindo se aprende*. Artmed

### TA

- Daniels, H. 1993 *Vygotsky em Foco: Pressupostos e desdobramentos*. Campinas. Papirus. 1994.
- Daniels, H. 1996. *Uma introdução a Vygotsky*. São Paulo. Loyola. 2002.
- Daniels, 2001/2003. *Vygotsky e a Pedagogia*. Cap 1, 9-43
- Davydov e Zinchenko, 1993/1994. In Daniels – *Vygotsky em Foco*, Cap. 5: 151-167.
- Engestron, Y & Middleton, David 1996. *Cognition and communication at work*. Cambridge. Cambridge University Press.
- Kozulin, A . 1986. "The concept of activity in Soviet Psychology: Vygotsky, his disciples and critics", *American Psychologist*, 264-274.

### Bakhtin

- Hirschkop, Ken (1989). Introduction: Bakhtin and cultural theory. In K. Hirschkop & D. Shepherd (Ed.) *Bakhtin and cultural theory*. Manchester University Press, 1993
- Crowley, T. (1989). Bakhtin and history of language. In K. Hirschkop & D. Shepherd (Ed.) *Bakhtin and cultural theory*. Manchester University Press, 1993
- Holquist, Michael(1999). Novelness as dialogue: The novel of education and the education of the novel. In M. Holquist, *Dialogism: Bakhtin and his world*. London: Routledge, 1994.
- Bakhtin, M. (1979). Os gêneros do discurso. In M. Bakhtin, *Estética da criação verbal* (279-326). São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- Bakhtin, M. .1973. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo. Hucitec. (Volochinov). 1992.
- Markova, I & Foppa, K.1990. The dynamic of Dialogue. London, Harvester Wheatsheaf