



Disciplina Eletiva: Teoria Linguística 2 (TL2): Gênero discursivo, linguística aplicada e tratamento teórico-metodológico de enunciados de diferentes esferas e planos de expressão

Linha(s) de pesquisa: Linguagem e Trabalho

Professor(a): Beth Brait

Créditos: 3

Semestre/Ano: 1º/2016

Dia/Horário: Terça-feira, 9:00-12:00

Nível: ME/DO

Disciplina será oferecida em: Português

Ementa

O objetivo desta disciplina, destinada a mestrandos e doutorandos do LAEL e de outros PPGs inseridos nas Ciências Humanas, é situar os fundamentos teórico-metodológicos do conceito de gênero, conforme construído ao longo de mais de 50 anos por Bakhtin e o Círculo, com consequências incontestáveis para uma nova concepção de linguagem, seus estudos e seu ensino. O curso, além de focalizar os diferentes momentos do pensamento bakhtiniano em que a construção vai se dando e possibilitando a relação evento/acontecimento, gênero/discurso/texto, dará ênfase a formas de relação existentes entre leitura e produção de gêneros, considerando implicações culturais, autoria, esferas de produção, circulação e recepção, planos de expressão e suportes neles implicados e, também, a importância na Linguística Aplicada. A justificativa está no fato de o conceito de gênero circular de forma intensa, incluído em documentos oficiais de ensino/aprendizagem, em materiais didáticos, em pesquisas e trabalhos acadêmicos, devendo ter, portanto, da parte dos que os mobilizam, a responsabilidade de considerar sua dimensão cultural, sua não automatização e sua dimensão autoral.

Bibliografia

- BAKHTIN, M. M. Para uma filosofia do ato responsável. Trad. aos cuidados de Valdemir Miotello e Carlos Alberto Faraco. São Carlos: Pedro e João Editores, 2010/ Toward a Philosophy of the Act. Translation and Notes by Vadim Liapunov. Ed by Vadim Liapunov and Michael Holquist.
- BAKHTIN, M. M. (VOLOSHINOV, V. N.) Relação entre a infraestrutura e as superestruturas. In: Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. 3ª ed. [ou mais recente] Trad. Michel Lahud e Yara Frateschi Vieira. São Paulo: HUCITEC, 1986 [1929], p. 39-47.
- BAKHTIN, M. Peculiaridades do gênero, do enredo e da composição das obras de Dostoiévski. In: Problemas da poética de Dostoiévski. 3ª. ed. Trad.: Paulo Bezerra. São Paulo: Forense-Universitária, 2002, p.101-180.
- BAKHTIN, M. Os gêneros do discurso. In: Estética da criação verbal. Trad. P. Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p. 261- 306 [1950-51].
- BAKHTIN, M. O problema do texto na linguística, na filologia e em outras ciências humanas. In: Estética da criação verbal. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p. 307-335.
- BRAIT, B.; PISTORI, M.H.C. A produtividade do conceito de gênero em Bakhtin e o Círculo. Alfa: Revista de Linguística (Unesp. Online), v. 56, p. 371-401, 2012.
- FARACO, C. A. Linguagem e diálogo - as ideias linguísticas do Círculo de Bakhtin. 2 ed. São Paulo: Parábola, 2009.
- MACHADO, I. A. língua entre linguagens: a argumentação gráfica na comunicação da ciência. Tese de livre-docência defendida na Universidade de São Paulo/USP, 2011.
- MEDVIÉDEV, P. N. O problema do gênero. In: O método formal nos estudos literários: introdução crítica a uma poética sociológica. Trad. Sheila Camargo Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Contexto, 2012, p. 19-210.
- AMORIM, M. O pesquisador e seu outro: Bakhtin nas ciências humanas. São Paulo: MUSA, 2001.