



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA APLICADA E ESTUDOS DA
LINGUAGEM

Disciplina: DISCIPLINA ELETIVA: Teoria Linguística II: O discurso: desafios e métodos

Linha(s) de Pesquisa: Linguagem e Trabalho; Linguagem e Educação

Responsável: 000127 Maria Cecília P. Souza-e-Silva

Créditos: 3

Semestre/Ano: 1º/2020

Dia/Horário: Quinta-feira, 12:45-15:45

Periodicidade:

Nível: ME/DO

Disciplina será oferecida em Português

Ementa:

Este curso se interessa pela apreensão da dimensão discursiva dos objetos e dos temas sobre os quais os alunos trabalham: os discursos e seus observáveis; os fundamentos da análise do discurso; a comunicação como atividade discursiva; práticas de análise para responder a situações específicas; o discurso no centro da vida política e social; as instituições como comunidades discursivas e dispositivos simbólicos; a parte linguageira das atividades de trabalho.

Bibliografia:

MAINGUENEAU, Dominique. Retorno crítico à noção de ethos. *Letras de Hoje*, n. 53, v. 3, 2018, p. 321-330 [<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/fale/issue/view/1284>]

PAVEAU, Marie-Anne. Memória, des-memória, a-memória: quando o discurso volta-se para seu passado. Trad. Jocilene Santana Prado; Eduardo Lopes Piris. *EID&A – Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação*, n.5, dez.2013, p.137-161 [<http://periodicos.uesc.br/index.php/eidea/article/view/441/446>].

SALGADO, Luciana; DELEGE, Marina. Mundo ético e mídiu: uma cenografia paulistana para a ciência brasileira. *Letras de Hoje*, n. 53, v. 3, 2018, p. 374-385 [<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/fale/issue/view/1284>]

SOUZA E SILVA, Maria Cecília; ROCHA, Décio. A inter-relação entre cenografia e et(h)os: Carmen – les racines d’un mythe, de Maingueneau. *Letras de Hoje*, n. 53, v. 3, 2018, p. 331-339 [<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/fale/issue/view/1284>]

KRIEG-PLANQUE, Alice. *Analyser les discours institutionnels*. Paris: Armand Colin, 2012.

MAINGUENEAU, Dominique. *Discurso e análise do discurso*. Trad. Sírio Possenti. São Paulo: Parábola, 2014

MAINGUENEAU, Dominique. *Frases sem texto*. São Paulo, Parábola, 2013.

ROSIER, Laurence. L’ethos sur Facebook : de l’interaction à l’autofiction. In : Angermuller, Johannes; Philippe, Gilles (Org.) *Analyse du discours et dispositifs d’énonciation : autour des travaux de Dominique Maingueneau*. Limoges : Lambert-Lucas, 2015.