



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO**

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

**Disciplina Obrigatória/Eletiva -Linguística Aplicada II: Circulação de discursos**

**Linha de pesquisa:** Linguagem e Trabalho

**Responsável:** Prof<sup>ª</sup> Dr<sup>ª</sup> M<sup>a</sup>. Cecília Pérez Souza-e-Silva

**Semestre/Ano:** 2º/2013

**Dia/Horário:** quarta-feira, das 9h00 às 12h00

**Créditos:** 3

**Nível:** M/D

**Ementa**

Este curso tem por objetivo estudar a circulação de discursos que caracterizam a contemporaneidade, com ênfase naqueles que tematizam as relações linguagem/trabalho. Serão levados em conta o modo como tais discursos são incorporados pelos sujeitos enunciadore e coenunciadore, a forma como se propagam e se transformam. Considera-se a produção dos sentidos como fundamentalmente interdiscursiva e o interdiscurso como unidade de análise pertinente, anterior e ulterior aos discursos, que se textualizam “encarnando” meios e materiais que não são neutros.

**Bibliografia**

KRIEG-PLANQUE, A. (2011) Por uma análise discursiva da comunicação: a comunicação como antecipação de práticas de retomada e de transformação dos enunciadore. Trad.: Luciana Salazar Salgado. *Revista Linguagem*. Disponível em: [www.lettras.ufscar.br/linguasagem](http://www.lettras.ufscar.br/linguasagem)

\_\_\_\_\_. (2011) La formule “développement durable”: un opérateur de neutralization de la conflictualité. *Langage et Société*. **135** : 05-29.

\_\_\_\_\_. (2009/2010) *A noção de “fórmula” em análise do discurso*. São Paulo: Parábola.

MAINGUENEAU, D. (2010) *Doze conceitos em Análise do Discurso*. São Paulo: Parábola.

\_\_\_\_\_. (1987/1989) *Novas tendências em análise do discurso*. Campinas: Pontes/ UNICAMP.

\_\_\_\_\_. (1984/2008) *Gênese dos discursos*. São Paulo: Parábola.

MOTTA, A. R. & SALGADO, L. S. (2011) *Fórmulas discursivas*. São Paulo: Contexto.

PÊCHEUX, Michel. (2007) O papel da memória. In: ACHARD, Pierre et al. *O papel da memória*. Campinas: Pontes.

\_\_\_\_\_. (1975/1997) *Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio*. Campinas: Editora da Unicamp.

\_\_\_\_\_. (1983/2002) *O discurso: estrutura ou acontecimento*. Campinas: Pontes.

PÊCHEUX, Michel, FUCHS, Catherine. (1975/1997) A propósito da análise automática do discurso: atualização e perspectivas. In: GADET, Françoise, HAK, Tony (orgs.). *Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de Michel Pêcheux*. Campinas, SP: Ed. da Unicamp. p. 163-252.

POSSENTI, S. (2010) *Questões para Analistas do Discurso*. São Paulo: Parábola.

\_\_\_\_\_. (2008) *Os limites do discurso*. São Paulo: Parábola.