



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Disciplina: ATIVIDADE PROGRAMADA: **Seminário de Pesquisa: Linguagens: múltiplos sentidos, múltiplas modalidades**

Linha(s) de Pesquisa: Todas as linhas

Responsável: 001058 Sandra Madureira

Créditos: 2

Semestre/Ano: 1º./2023

Dia/Horário: Quarta-feira 16:00-19:00hs

Periodicidade:

Nível: ME/DO

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8263-053X>

Research Gate: <https://www.researchgate.net/profile/Sandra-Madureira-2>

Disciplina será oferecida em Português

Ementa:

O objetivo deste seminário é discutir as bases teóricas e metodológicas em Ciências de Fala para analisar questões de expressividade de fala e simbolismo sonoro, usos linguísticos, paralinguísticos e extralinguísticos de ajustes de qualidade de voz, aquisição de sons em L2, estilísticas da fala, da declamação, do canto e da dublagem, estereotipia vocal e aspectos sociofonéticos. São considerados procedimentos metodológicos de coleta, edição, armazenamento e de análise instrumental e experimental de dados de fala.

Bibliografia:

- BARBOSA, P. A. (2022) Pleasantness and Wellbeing in Poem Declamation in European and Brazilian Portuguese Depends Mostly on Pausing and Voice Quality. *Frontiers in Communication*, v. 7, p. 855177.
- BARBOSA, P. A.; MADUREIRA, S.; PASSETTI, R. R.; BRESCANCINI, C. R. Fonética, que bicho é esse? *Cadernos de Linguística*, v. 2, p. 01-19, 2021.
- CROCHIQUIA, A.R; ERIKSSON, A.; FONTES, M. A. S.; MADUREIRA, S. A phonetic study of Zootopia characters? voices in Brazilian Portuguese dubbing: the role of stereotypes. *DELTA. Documentação de Estudos em Linguística Teórica e Aplicada*, v. 36, p. 1-46, 2020.
- BARBOSA, P. A.; MADUREIRA, S.; PASSETTI, R. R.; BRESCANCINI, C. R. Fonética, que bicho é esse? *Cadernos de Linguística*, v. 2, p. 01-19, 2021.
- BARBOSA, P. A.; MADUREIRA, S. *Manual de Fonética Acústica Experimental: aplicações a dados do português*. 1. ed. SÃO PAULO: CORTEZ EDITORA, 2015. v. 01. 591p.
- MADUREIRA, S. *Sonoridades - Sonorities*. 1. ed. São Paulo: Edição da Pontificia Universidade Católica de São Paulo, 2016. v. 1. 185p .
- SMIRNOVA, A.; BARROS, T.; MADUREIRA, S. Proficiência oral em Português Brasileiro: cenário, contextos de avaliação e de instrução e questionamentos. *REVISTA DA ABRALIN*, v. 19, p. 775-798, 2020.
- TANURI, M. A. F.; MADUREIRA, S.; FONTES, M. A. S.; CALTABIANO, M. A. . A avaliação perceptiva de atributos paralinguísticos e extralinguísticos na fala de uma comunidade de prática: um experimento sociofonético perceptivo. *Cadernos de Estudos Linguísticos*, v. 63, p. 1-17, 2021.