

DISCIPLINAS 1 2017

Cód. P06226	Disciplina: ABORDAGENS E MÉTODOS EM MOTRICIDADE OROFACIAL – VISÃO HISTÓRICA E ABRANGENTE	
Professor: Esther Mandelbaum Gonçalves Bianchini		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado / Doutorado	SEG 8h00 às 11h00	

Ementa

O conhecimento do percurso da Fonoaudiologia é básico e fundamental para a análise do que se propõe atualmente como abordagens e métodos de trabalho em Motricidade Orofacial.

Por meio de histórico das áreas de atuação da Motricidade Orofacial, a disciplina busca analisar e discutir a atuação da área, junto às principais relações intra-disciplinares.

Busca trazer o aluno a uma reflexão referente a sua área específica de pesquisa e de atuação e possível relacionamento com a Motricidade Orofacial, frente ao percurso da Fonoaudiologia.

Bibliografia:

- 1) Berretin-felix G, Alves GAS, da Silva LK, Rosa RR, da Silva HJ.(org.) Interfaces e Tecnologias em Motricidade Orofacial. São José dos Campos: Pulso Editorial, 2016.
- 2) Tessitori, A; Berretin-felix G, da Silva HJ, Marchesan IQ(org.). Práticas clínicas em Motricidade Orofacial, Pinhais: Ed. Melo, 2014.
- 3) BIANCHINI, E.M.G. Articulação temporomandibular e fonoaudiologia in (org.) Articulação Temporomandibular - Implicações, Limitações e Possibilidades Fonoaudiológicas. Barueri - SP : Pro-Fono, 2010, v.1. cap.1 e 2

Bibliografia Complementar:

- 1) Misquiatti, Andréa Regina Nunes; Cristovão, Melina Pavini; Brito, Maria Claudia. Percurso e resultados da terapia fonoaudiológica na Síndrome de Prader-Willi (SPW): relato de caso. J Soc Bras Fonoaudiol. 2011;23(1):77-81
- 2) Toledo, Paula Nunes. Atuação fonoaudiológica em pacientes queimados: uma proposta clínica. Dissertação [PUCSP], 2001. disponível em <https://sapiencia.pucsp.br/handle/handle/11948>
- 3) Genaro, Katia Flores; Berretin-Felix, Giédre; Rehder, Maria Inês Beltrati Cornacchioni; Marchesan, Irene Queiroz. Avaliação miofuncional orofacial – PROTOCOLO MBGR. Orofacial myofunctional evaluation – MBGR Protocol Rev. CEFAC. 2009 Abr-Jun; 11(2):237-255

Cód. P06227	Seminário de Debates: LABORATÓRIO DE LINGUAGEM I	
Professor: MARIA CLAUDIA CUNHA		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado/Doutorado	SEG - 12H45 ÀS 15H45	

Bibliografia básica

BARBOSA, F.T. Como escrever artigos científicos na área da saúde? Ed. UFAL, 2012

CUNHA, M.C., PALLADINO, R.R.R, SILVA, M.F.F. Estudo de caso clínico na pesquisa fonoaudiológica: da cena clínica às formulações teóricas. SP: *Rev. Dist.Com.*, v.27(1), mar. 2015. 192-195

FERRAZ, E.C., NAVAS, A.L.G.P Publicação de artigos científicos: recomendações práticas para jovens pesquisadores.-São Paulo, 2016.

GALVÃO, M.C. Níveis de evidência. *Acta Paul.enfermagem*,19(2, 2006: 5-6

TURATO, E. R. Métodos qualitativos e quantitativos na área da saúde: definições, diferenças e seus objetos de pesquisa. *Rev Saúde Pública*, 39(3), 2005: 507-14

VOLPATO, G. Bases teóricas para a redação científica: porque seu artigo foi negado? Ed. Cultura Acadêmica, 2007.

Bibliografia complementar

DOLLAGHAN, C.A. The handbook for evidence-based practice in communication disorders. Paul H Brookes Publishing Co.: Baltimore, 2010.

RODDAM, H. SKEAT,J. Embedding evidence-based practice in speech and language therapy:internacional examples. Wiley ´Blackwell: United Kingdom, 2010.

GALVÃO, M.C. Níveis de evidência. *Acta Paul.enfermagem*, 19(2): 5-5, 2006.

Cód. P04043	Disciplina: (RE)HABILITAÇÃO AUDITIVA
Professor: Beatriz de Castro Andrade Mendes	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado / Doutorado	SEG 16H00 ÀS 19H00

Ementa:

Esta disciplina aborda os aspectos referentes às investigações e ações voltadas ao deficiente auditivo e promove a atuação do aluno no tratamento da criança e do adulto com deficiência auditiva, de forma integrada com as disciplinas que envolvem o diagnóstico da surdez e os dispositivos eletrônicos, possibilitando que o aluno estabeleça o raciocínio teórico-prático de acordo com a necessidade de cada paciente e cada família que venha atender na clínica respectiva. Nesta disciplina o aluno recebe a formação específica para acolher os pacientes e suas famílias após a identificação e o diagnóstico da perda auditiva.

Bibliografia Básica:

- Alves AMVS. *As metas terapêuticas na habilitação da criança deficiente auditiva usuária do implante coclear* [dissertação]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo; 2002.
- BEVILACQUA, M.C. - Audiologia educacional: considerações sobre audição em crianças de 1a. série do 10. grau de Escolas públicas. Dissertação de Mestrado, PUC-SP, 1978.
- Bevilacqua MC, Moret ALM, organizadoras. *Deficiência auditiva: conversando com familiares e profissionais de saúde*. São José dos Campos: Pulso Editorial; 2005.
- CLARK, G.M. et al. - Cochlear protheses. Chulchill Livingstone, 1990.
- DAVES, J.M. & HARDICK, E.J. - Rehabilitative audiology for children and adults. New York, John Wiley and Sons, 1981.
- Demetrio SES. Deficiência auditiva e família. In: Bevilacqua MC, Moret ALM, organizadoras. *Deficiência auditiva: conversando com familiares e profissionais de saúde*. São José dos Campos: Pulso Editorial; 2005. p. 235-52.
- EISENBERG, L.S. -Clinical Management of Children with Cochlear Implants [Paperback], Plural Publishing, Inc.; 1 edition (April 1, 2009)
- ESTABROOKS, W. - *50 Frequently Asked Questions About Auditory-Verbal Therapy* , Plural Pub Inc, 2000
- ESTABROOKS, W.; SCHWARTZ,R. - The ABC's of AVT: Analyzing Auditory-Verbal Therapy. Arisa Publishing. ISBN 096973414X / 9780969734147 / 0-9697341-4-X
- ESTABROOKS, W. - Auditory-verbal therapy for parents and professionals. Alexander Graham Bell Association for the Deaf, 1994.
- LEWIS, D.R. - Audição: um procedimento de avaliação para crianças entre 5 meses e 2 anos de idade. Dissertação de Mestrado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 1987.
- LUTERMAN, D. - Counselling parents of hearing. Impaired children. Boston. Little Brown, 1979.
- MAUK, G.w. et al. - Historical, political and technological context associated with early identification of hearing loss. *Seminars Hearing*, v.14, n.1, 1993.
- MCCORMICK, B. - Paediatric audiology 0 - 5 years. London, Whurr Publ., 1990.
- MURRAY, N.T. - Foundations of aural rehabilitation. San Diego, Singular Publishing Group, 1998.

TYE-MURRAY, N. - Foundations of Aural Rehabilitation: Children, Adults, and Their Family Members [Paperback], Singular Publishing Group, 2008.

ROUQUAYROL, M.Z. - Epidemiologia & saúde. Medsi, Rio de Janeiro, 1988.

____ Aural rehabilitation: the foundations of verbal learning in hearing. Impaired Children. Washington D.C. The Alexander Graham Association for the Deaf, Inc., 1978.

____ Educacional audiology: hearing and speech management. N.Y. Grune and Stratton, 1976.

____ A criança deficiente auditiva e a escola. Coleção Ensinando e Aprendendo, 1987.

Cód. P00179	Disciplina: ASPECTOS BIO-PSÍQUICOS DA LINGUAGEM
Professor: Luiz Augusto de Paula Souza	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado/Doutorado	SEG – 16H00 – 19H00

Ementa:

Esta disciplina pretende levar o aluno à refletir sobre a complexidade da relação da linguagem e cérebro e linguagem e psiquismo. Os estudos serão fundamentados por investigações sobre o papel das estruturas orgânicas, da constituição do psiquismo e suas inter-relações com o processo de aquisição e perda da linguagem. Pretende ainda, ao discutir a natureza das várias instâncias envolvidas com a questão do simbólico, pontuar suas implicações para uma clínica de linguagem.

Bibliografia Básica:

Neurociência e linguagem

Leituras:

Versignassi, A. e Rezende, R. Evolução da evolução. Matéria da **Revista Super interessante**, n. 240, junho/2007, pp 60 – 68. São Paulo, Editora Abril.

Damásio, A. R. **O erro de Descartes**. São Paulo, Companhia das Letras, 1996. capítulos 1, 2, 3 e 11.

Varela, F. J. O eu do corpo. In Coleman, D. (org.) **Emoções que curam**. Editora Rocco, Rio de Janeiro, 1999.

Linguagem, Psiquismo, Biologia: Condições e competências éticas e afetivas

Leitura:

Varela, F. J. **Sobre competência Ética**. Lisboa, Edições 70, 1995 (Cap. I e II).

Cérebro, pensamento e linguagem, breve trabalho com conceitos

Leitura:

Deleuze, G., Guattari, F. **O que é a filosofia**. Rio de Janeiro, Ed. 34, 1992 (Conclusão: do caos ao cérebro).

Corpo/Psiquismo infantil por ângulos psicanalíticos

Leituras:

Monteiro, J. C. O abismo insondável do outro. *Jornal Estado de São Paulo*, Caderno 2, s/d.

Eliacheff, C. **Corpos que gritam – a psicanálise com bebês**. São Paulo, Ática, 1996. Páginas 9 – 48; 141-144.

Sintomas na linguagem: vicissitudes na constituição do sujeito

Leituras:

Palladino, R. R. R., Souza, L. A. e Cunha, M. C. Transtornos de linguagem e transtornos alimentares em crianças. **Revista Psicanálise e universidade**. n. 21. São Paulo, Núcleo de Estudos e Pesquisas em Psicanálise, PEPG em Psicologia Clínica da PUC-SP, 2004.

Souza, D. P. Procuro-me: aparência e sensação de si. Texto produzido para palestra no Ziguezague 2007/MAM – SP).

Cód. P04041	PESQUISA EM AUDIOLOGIA I (PATOLOGIA DA AUDIÇÃO)		
Professor: Orozimbo Alves da Costa Filho			
Créditos: 03	Carga Horária: 225		
Nível: Mestrado/Doutorado	SEG - 19H15 - 22H15		

Ementa:

Esta disciplina contribuirá para o maior entendimento da morfofisiopatologia do osso temporal e sua implicação no fenômeno da audição. Serão abordados os seguintes aspectos:

- Morfofisiologia do temporal;
- Processos infecciosos do temporal;
- Presbiacusia;
- Ototoxicose;
- Hipoacusia Labirintica;
- Perda auditiva induzida pelo ruído;
- malformações cócleo-vestibulares;
- Deficiência auditiva decorrente de processos infecciosos;
- neuropatia auditiva;
- Síndromes genéticas e deficiência auditiva;
- deficiência auditiva genética não sindrômica;
- Otosclerose.

Bibliografia:

- BEVILACQUA, M.C. ...[et al.]. Tratado de Audiologia. São Paulo: Santos, 2011
- BONALDI, L.V.; DE ANGELIS, M.A.; RIBEIRO, E.C. & SMITH, R.L. - Bases anatomicas da Audição e do Equilíbrio - Volume 1, São Paulo/SP, editora Santos, 2004
- CANALIS, R.F.; LAMBERT, P.R. - The ear comprehensive otology, Lippincott William & Wilkins, 2003
- FERRARO, J.A. (2007) Electrocochleography. In R. J. Roser, M. Valente, & H. Hosford-Dunn (Eds.) Audiology:Diagnosis. 2nd ed. (pp.400-425). New York: Thieme Medical Publishers, Inc.
- GLATTKE, T.L., & ROBINETTE, M.S. (2007). Otoacoustic emissions. In R. J. Roeser, M. Valente, & H. Hosford-Dunn (Eds.) Audiology:Diagnosis. 2nd ed. (pp. 478-496). New York: Thieme Medical Publishers, Inc.
- HALL III, J.W. & MUELLER III, H.G. - Audiologist` desk reference. Singular Publishing Group Inc., 1997. V.II
- HOOD, L.J. (1998). Clinical Applications of the auditory brainstem response. San Diego, CA: Singular Publishing Group, Inc.
- MERCHANT, S.N.; NADOL JR, J.B. - PATHOLOGY OF THE EAR 3/D ISBN: 978-1-60795-030-1, Boston, Massachusetts, 2011
- NUDELMANN, A.A.; COSTA, E.A.; SELIGMAN, J.; IBAÑEZ R. N. - PAIR Perda auditiva induzida pelo ruído (volume II), Editora Revinter, 2001
- ROESER, R.J.& CLARK, J.L. (2007). Clinical masking. In R.J. Roeser, M. Valente, & H.Hosford-Dunn (Eds.) Audiology: Diagnosis. 2nd ed. (pp.261-287). New York: Thieme Medical Publishers, Inc.
- SCHUKNECHT, H.F. - Pathology of the ear. Massachusetts, Harvard University Press, 1999.

Cód. P00184	Disciplina: SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO I - A	
Professor: Doris Ruthy Lewis		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado / Doutorado	TER – 8H00 ÀS 11H00	

Ementa:

Trata-se de disciplina básica ao curso de mestrado, que, pelo tema que aborda, está vinculada a todas as linhas de pesquisa do PEPG em Fonoaudiologia. A disciplina é obrigatória e subsidia o aluno na elaboração do projeto de pesquisa, particularmente nas questões metodológicas. Ela aborda as normas da ABNT, as recomendações do grupo de Vancouver para a redação do projeto e dissertação e sobre as partes que os compõem. A escrita científica e acadêmica também é conteúdo desta disciplina. São discutidos os projetos de pesquisa em construção.

Bibliografia Básica:

GIL, AC, Como elaborar projetos de pesquisa, 3a. edição, Ed. Atlas, São Paulo, 1996.

CUENCA, AMB et al, Guia de apresentação de teses, Universidade de São Paulo, Faculdade de Saúde Pública,.

GREENHALGH, T, Como ler artigos científicos – Fundamentos da medicina baseada em evidências, Artmed, 3ª. Edição, Porto Alegre, 2008, Reimpressão 2010.

TURATO, ER, Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa – Construção teórico-epistemológica – discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas, Ed. Vozes, Petrópolis, 2003.

VOLPATO, G, Bases teóricas para redação científica ... por que seu artigo foi negado?, Ed. Cultura Acadêmica, São Paulo, 2007.

Bibliografia Complementar:

FERREIRA, L.P; RUSSO, I.C.P. Fonoaudiólogos doutores no Brasil: segundo áreas de atuação e programas. **Pró-Fono R. Atual. Cient.** Barueri (SP), v.16, n.1, p.119-130, jan-abr. 2004.

FREIRE, R.M.; PASSOS, M.C. Uma análise da produção de conhecimentos no interior do PEPG em fonoaudiologia: de sua fundação até o milênio. **R. Dist. Comum.** São Paulo, v.7, n.1, p. 37-43, abr. 2005.

LAVILLE,C & DIONNE,J, A construção do saber □ Manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas, Ed. Artmed, Porto Alegre, 1999.

Cód. P00185	Disciplina: SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO II	
Professor: Leslie Piccolotto Ferreira		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado/Doutorado	TER – 8H00 ÀS 11H00	

Ementa:

Trata-se de disciplina básica ao curso de mestrado, vinculada a todas as Linhas de Pesquisa do PEPG em Fonoaudiologia. Disciplina obrigatória, aprofunda os conhecimentos nos diferentes métodos de pesquisa qualitativa e quantitativa, iniciados na disciplina Seminário de Dissertação I.

Bibliografia Básica:

GIL, AC, Como elaborar projetos de pesquisa, 3a. edição, Ed. Atlas, São Paulo, 1996.

CUENCA, AMB et al, Guia de apresentação de teses, Universidade de São Paulo, Faculdade de Saúde Pública,.

GREENHALGH, T, Como ler artigos científicos – Fundamentos da medicina baseada em evidências, Artmed, 3ª. Edição, Porto Alegre, 2008, Reimpressão 2010.

TURATO, ER, Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa – Construção teórico-epistemológica – discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas, Ed. Vozes, Petrópolis, 2003.

VOLPATO, G, Bases teóricas para redação científica ... por que seu artigo foi negado?, Ed. Cultura Acadêmica, São Paulo, 2007.

Bibliografia Complementar:

FERREIRA, L.P; RUSSO, I.C.P. Fonoaudiólogos doutores no Brasil: segundo áreas de atuação e programas. **Pró-Fono R. Atual. Cient.** Barueri (SP), v.16, n.1, p.119-130, jan-abr. 2004.

FREIRE, R.M.; PASSOS, M.C. Uma análise da produção de conhecimentos no interior do PEPG em fonoaudiologia: de sua fundação até o milênio. **R. Dist. Comum.** São Paulo, v.7, n.1, p. 37-43, abr. 2005.

LAVILLE,C & DIONNE,J, A construção do saber □ Manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas, Ed. Artmed, Porto Alegre, 1999.

Cód. P00039/4	Disciplina: SEMINÁRIO AVANÇADO DE PESQUISA	
Professor: Leslie Piccolotto Ferreira		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Doutorado	TER – 12h45 às 15h45	

Ementa:

Esta disciplina tem como objetivo aprofundar o conhecimento do aluno no amplo universo de estudos e pesquisas, encaminhando-o para a sua congregação nas diferentes linhas de pesquisas e estudos já definidas anteriormente. Constitui oportunidade para a reflexão crítica acerca dos métodos científicos e suas filiações epistemológicas e se organiza a partir das propostas individuais de tese dos doutorandos. Ainda, oferece a oportunidade de discussão do estado atual da arte e das pesquisas em Fonoaudiologia.

Bibliografia básica:

CHALMERS, A. F. *A Fabricação das Ciências*. São Paulo, Ed. UNESP, 1994.

CORACINI, M. J. *Um Fazer Persuasivo: o Discurso Subjetivo da Ciência*. São Paulo, EDUC, Campinas, Pontes, 1991.

FEYERABEND, P. K. *La Ciência En Una Sociedad Libre*. Madri, Siglo Veintiuno, 1982.

HENRY, J. *A Revolução Científica e as Origens da Ciência Moderna*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1998.

MORIN, E. *O problema Epistemológico da Complexidade*. 2 Ed., Lisboa, Publicações Europa-América, 1983.

POINCARÉ, H. *O Valor da Ciência*. Rio de Janeiro, Contraponto, 1995.

SCHATZMAN, E. *A Ciência Ameaçada*. Lisboa, Publicações Europa-América, 1989.

Cód. P06228	Disciplina: DELINEAMENTO DE PESQUISA: GERAÇÃO E ANÁLISE DE DADOS	
Professor: Beatriz Cavalcanti de A. Caiuby Novaes		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Doutorado	Ter – 12h45 – 15h45	

Ementa:

O objetivo da disciplina é, a partir de projetos em desenvolvimento dos discentes, apresentar, gerar e manipular planilhas de dados visando estabelecer possibilidades de análise quantitativa e/ou qualitativa. Visa discutir delineamentos de pesquisa com conceitos e técnicas estatísticas através de exemplos reais, a partir do objetivo da investigação e da natureza das variáveis teóricas e operacionais envolvidas.

Bibliografia Básica:

CALLEGARI-JACQUES, S M. Bioestatística: Princípios e aplicações, Porto Alegre: Artmed, 2003, 264p.

FLETCHER, RH; FLETCHER SW; WAGNER EH, Epidemiologia Clínica: elementos essenciais, Porto Alegre: Artmed, 2006, 4ª Ed, 288p.

HULLEY, SB; CUMMINGS,SR; BROWNER, WS; GRADY, DG; NEWMAN, TB, Delineando a pesquisa clínica: uma abordagem epidemiológica, Porto Alegre: ArtMed, 2008, 384p.

MAXWELL, DL; SATAKE, E Research and Statistical Methods in Communication Sciences and Disorders, Baltimore: Williams & Wilkins, 1997, 333p.

PERERA & COL, Ferramentas Estatísticas no contexto clínico, Porto Alegre: ArtMed, 2010, 120p

VOLPATO, GL Ciência: filosofia à publicação. Marília: Cultura Acadêmica 2013

Cód. P00181	Disciplina: PRÁTICAS CLÍNICAS EM FONOAUDIOLOGIA: ANÁLISE CLÍNICA	
Professor: Regina Maria Ayres de Camargo Freire		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado / Doutorado	TER – 12H45 ÀS 15H45	

Ementa:

Esta disciplina tem por objetivo capacitar o aluno a discernir entre as várias técnicas utilizadas na clínica fonoaudiológica, suas relações de filiação e congruência teóricas e sua capacidade heurística.

Bibliografia Básica:

BEFFI-LOPES, D. & FERREIRA, L. P. & LIMONGE, S. (Orgs.) Tratado de Fonoaudiologia. São Paulo, Roca, 2004.

BIRKMAN, M., CUNHA, M.C. Fonoaudiólogo terapeuta *versus* fonoaudiólogo pesquisador. *Revista Distúrbios da Comunicação*, v 17, nº 3, São Paulo, Educ, 2005.

CUNHA, M.C. Fonoaudiologia e Psicanálise: a fronteira como território. São Paulo, Plexus, 1997.

CUNHA, M.C. O setting fonoaudiológico: a que será (e não será) que se destina? *Revista Distúrbios da Comunicação*. v 13, nº 2, São Paulo, Educ 2002.

FREUD, S. (1914) Recordar, repetir e elaborar, ESB, V. XII, RJ, Imago, 1980.

NASIO, J.-D Que é um caso? In: Nasio, J.-D (org.) *Os grandes casos de Psicose*, RJ, Jorge Zahar, 2001.

PALLADINO, Ruth Ramalho Ruivo; CUNHA, Maria Claudia; SOUZA, L. A. P. Problemas de linguagem e alimentares em crianças: co-ocorrências ou coincidências? *Pró-Fono*, v. 19, p. 205-214, 2007.

Revista Distúrbios da Comunicação. VI. 12, nº 1, São Paulo, Educ, 2000.

SOUZA, L. A. P. Linguagem e corpo In: *Tratado de Fonoaudiologia*. 1 ed. São Paulo : Roca, 2004, v.1, p. 892-899.

Cód. P00183	Disciplina: PROCESSOS PATOLÓGICOS DA LINGUAGEM: AQUISIÇÃO E PERDA DA LINGUAGEM	
Professor: Maria Claudia Cunha		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado / Doutorado	TER – 12H45 ÀS 15H45	

Ementa:

Esta disciplina tem por objetivo incluir o aluno no exercício da reflexão sistemática dando substância para o discernimento crítico em relação às questões epistemológicas de um campo particular de questões. Irá enfocar as várias concepções de linguagem que norteiam as diferentes propostas de aquisição e, a partir da idéia de autonomia da linguagem, discutir a patologia de linguagem como funcionamento peculiar do simbólico.

Bibliografia Básica:

BAIÃO, J.G. Bases biológicas da linguagem humana. Revista da SBPC, 2005

BENVENISTE, E. (1976) Comunicação animal e linguagem humana. In: Problemas de lingüística geral.SP: Editora da USP, 1976.

CUNHA, M.C. Fonoaudiologia e Psicanálise: a fronteira como território. SP: Plexus, 1997

PALLADINO, R.R.R Fonoaudiologia e desenvolvimento de linguagem: diálogo interdisciplinar. In: FERNANDES, F.D.M., Mendes, B.C.A, Navas, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

WERTZNER, H. Fonologia: desenvolvimento e alterações. In: Fernandes, F.D.M., Mendes, B.C.A, NAVAS, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

Bibliografia complementar:

MELLO, D.R.B. A psicanálise e seu encontro com a linguagem na obra de Freud. Inter Science Place. 3 (13), 2010

BÉFI-LOPES, D. Avaliação diagnóstica e aspectos terapêuticos nos distúrbios específicos de linguagem. In: Fernandes, F.D.M., Mendes, B.C.A, Navas, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

SOUZA, L.A.P. Linguagem e corpo na fonoaudiologia. In: Fernandes, F.D.M., Mendes, B.C.A, Navas, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

Cód. P00182	Disciplina: PRINCÍPIOS E MÉTODOS TERAPÊUTICOS EM FONOAUDIOLOGIA
Professor: Ruth Ramalho Ruivo Palladino	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado/Doutorado	TER 16H00 ÀS 19H00

Ementa:

Esta disciplina tem por objetivo incluir o aluno no campo da reflexão sistemática dando substância para o discernimento crítico em relação às questões metodológicas de um campo particular de questões. Irá focar a questão do método em Fonoaudiologia e sua inserção no universo clínico-terapêutico.

Bibliografia Básica

Flick U. Qualidade na pesquisa qualitativa. Bookman / Artmed, São Paulo, 2008.

Greenhalgh T. Como ler artigos científicos – fundamentos da Medicina baseada em evidências (3ª. edição). Artmed Editora, Porto Alegre, 2013.

Mlodinow L. O andar do bêbado – como o acaso determina nossas vidas. Jorge Zahar Editora, Rio de Janeiro, 2009, p.7- 29.

Pope C, Mays N. Pesquisa qualitativa na atenção à saúde. Artmed, 3ª.ed., São Paulo, 2009.

Santos I E. Manual de métodos e técnicas de pesquisa científica. Editora Impetus, Rio de Janeiro, 8ª. ed, 2011.

Stake RE. Pesquisa Qualitativa – estudando como as coisas funcionam. Artmed, Porto Alegre, 2010.

Tahan, L C; Maia, S M. A função terapêutica em Fonoaudiologia. Revista Distúrbios da Comunicação, Comunicações, São Paulo, 17(1): 115-121, abril, EDUC, 2005.

Cód. P00180	Disciplina: ESTUDOS EPISTEMOLÓGICOS E METODOLÓGICOS DA PESQUISA	
Professor: Teresa Maria Momensohn dos Santos		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado / Doutorado	TER 16H00 ÀS 19H00	

Ementa:

Trata-se de disciplina que traz o aluno para a discussão das principais concepções que fundamentam o conhecimento científico e dos diferentes métodos e técnicas de pesquisa. Visa capacitá-lo para a elaboração teórica, dando o necessário suporte teórico-metodológico para que se situe e se organize no universo da pesquisa científica.

Bibliografia:

AMERICAN SPEECH-LANGUAGE HEARING ASSOCIATION – Evidence –based practice in communication disorders (Position Statement). From www.asha.org/policy. 2005

DEMO P. Metodologia do conhecimento científico. Atlas Editora, São Paulo, 2009.

FERREIRA, AS, ABREU, MLT- Desconstruindo um artigo científico. R. Bras. Zootec., v.36, *suplemento especial*, p.377-385, 2007

FLETCHER,RH e FLETCHER,SW – Epidemiologia clínica: Elementos essenciais. 4ª. Ed. Porto Alegre. ARTMED.2006

IRWIN,DL; PANNBACKER,M; LASS,NJ – Clinical Research Methods in Speech-Language Pathology and Audiology. San Diego, Plural Publishing, 2008

MEDRONHO,RA; BLOCH,KV; LUIZ,RR; WERNECK,GL (Org.). Epidemiologia. Rio de Janeiro: Atheneu, 2009

SANTOS IE. Manual de métodos e técnicas de pesquisa científica. Editora Impetus, Rio de Janeiro, 8ª. ed, 2011.

THE SPEECH PATHOLOGY ASSOCIATION OF AUSTRALIA LTD. Evidence-Based Practice in Speech Pathology. 2010

TURATO, ER, Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa – Construção teórico-epistemológica – discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas, Ed. Vozes, Petrópolis, 2003.

VOLPATO, G, Bases teóricas para redação científica ... por que seu artigo foi negado?, Ed. Cultura Acadêmica, São Paulo, 2007.

Cód. P00187	Disciplina: AVANÇOS NOS PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA FISILOGIA DA VOZ	
Professor: Marta Assumpção de Andrada e Silva		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado/Doutorado	TER – 1915 ÀS 22H15	

Ementa:

A disciplina tem por objetivo apresentar a história e desenvolvimento da fisiologia no campo da Laringologia e na área de Voz dentro da Fonoaudiologia. Os aspectos anatômicos e fisiológicos do aparelho fonador são compreendidos nas suas diversas formas de analisá-lo e avaliá-lo. O diagnóstico das disfonias, na clínica e na assessoria, assim como os instrumentos de avaliação da voz, perceptiva e acústica, e os de expressividade e qualidade de vida são discutidos e confrontados.

Bibliografia Básica:

ANDRADA E SILVA, M.A. Saúde vocal. In: Pinho SMR. Tratando os Distúrbios da Voz. Rio de Janeiro, Guanabara Koogan (segunda edição), 2003.

BEHLAU, M. Técnicas Vocais. In: Fernandes FDM; Mendes BCA; Navas ALPGP (org.) Tratado de Fonoaudiologia (segunda edição). São Paulo, ROCA, 2010.

BOONE, DR ; McFarlane SC ; Von Berg, S L. The voice and voice therapy. 70ed. Boston, Pearson, 2005.

FERREIRA, LP, Costa HO. Voz Ativa: falando sobre a clínica fonoaudiológica. Roca, São Paulo, 2001.

FERREIRA, LP, Algodoal M J, Andrada e Silva M A. A Avaliação da Voz na Visão (e no ouvido) do fonoaudiólogo: saber o que se procura para entender o que se acha. In: MARCHESAN IQ; ZORZI JL; GOMES ICD (org.). Tópicos em Fonoaudiologia. São Paulo, Editora Lovise, 1998.

FAWCUS, M. Disfonias, diagnóstico e tratamento. 2ª ed. Rio de Janeiro, Revinter, 2001.

PINHO, P, Pontes P. Músculos Intrínsecos da laringe e dinâmica vocal. Rio de Janeiro, Revinter, 2008.

Cód. P06229	Disciplina: FONOAUDIOLOGIA E EDUCAÇÃO: OS INCLUIDOS EXCLUIDOS		
Professor: Regina Maria Ayres de Camargo Freire			
Créditos: 03	Carga Horária: 225		
Nível: Mestrado / Doutorado	TER – 19H15 – 22H15		

Ementa:

Esta disciplina tem por objetivo incluir o aluno na reflexão sobre as relações que a Fonoaudiologia pode estabelecer com a Educação, quando ambas são tocadas pela psicanálise e que, por ela inspiradas, propõem uma forma específica de intervenção na escola, junto aos professores, coordenadores, gestores e alunos e seus familiares. Para tal, a proposta a ser discutida envolve atuar na promoção, prevenção, recuperação e inserção do aluno no campo profissional. Pretende-se ampliar a relação entre esses dois campos a partir da escuta para o professor e suas demandas, sustentando seu saber e sua maestria. Simultaneamente, pretende-se discutir os impasses dos escolares diante da escrita, esta vista para além de seu estatuto de objeto simbólico ou seja, como efeito da inscrição da letra no corpo.

Bibliografia básica

ANDRADE, S. M.; SOARES, D. A. **Dados e informação em saúde: para que servem?** In: ANDRADE, S. M.; SOARES, D. A; CORDONI JÚNIOR, L (Org.). Bases da saúde coletiva. Londrina: UEL, 2001. cap. 9 , p. 161-181.

MIRANDA, M. P. **“Caos normal”: a criança considerada problema e o mal-estar docente na contemporaneidade”**. In: MRECH, L. M.; RAHME, Mônica M. F.; PEREIRA, M. R. *Psicanálise, educação e diversidade*. Belo Horizonte: Fino Traço/FAPEMIG, 2011. p. 95-114

REIS, B. P.; FREIRE, R. M. A. D. C. **Indicadores preliminares para a constituição do sujeito leitor/escritor**. Saúde e Soc [Internet], 2014, v. 23, n. 2, p. 592–603.

SANTIAGO, A. L.; ASSIS, R. M. **O que esse menino tem?: sobre alunos que não aprendem e a intervenção da psicanálise na escola**. Belo Horizonte: Editora Sintoma, 2015.

SANTIAGO, A. L; VASCONCELOS, R. N.; MIRANDA, M. P. **Pesquisa em psicanálise e educação: a conversação como metodologia de pesquisa**. In: *Psicanálise, educação e transmissão*, São Paulo, 2006.

VENEZIAN, J. **Validação dos indicadores de risco pra a constituição do sujeito litor/escrivente** [dissertação de mestrado]. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2015

Cód. P006230	Disciplina: LABORATÓRIO DE PESQUISA EM AUDIOLOGIA: ESTUDOS CLÍNICOS E EPIDEMIOLÓGICOS II	
Professor: Teresa Maria Momensohn dos Santos		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado / Doutorado	QUA – 12H45 ÀS 15H45	

Ementa:

O objetivo é discutir as atuais tendências e desenho de pesquisas na área de Audiologia, com ênfase nos estudos clínicos. O advento da tecnologia e as novas abordagens da compreensão do sistema auditivo. A intervenção fonoaudiológica em indivíduos com alterações na audição e no equilíbrio nos diferentes ciclos de vida. Discutir a literatura científica atual na área de audiologia identificando contribuições e limitações dos estudos.

Bibliografia básica:

Roeser, R. J. Roeser's Audiology Desk Reference. 2nd edition, 464 pp, 2013, Thieme, USA.

Hamil T. A. Price LL. The Hearing Science. 2 edition, 2013, Plural Publishing. USA

Valente M, Valente LM. Adult Audiology Casebook. 1st edition, 344pp, 2014, Thieme, USA.

Roeser, RJ. Roeser's Audiology Desk Reference. 2nd edition, 464pp, 2013, Thieme, USA.

Swanepoel de W, Hall JW 3rd. A systematic review of telehealth applications in audiology. *Telemed J E Health*. 2010, Mar; 16(2):181-200.

Cód. P06231	Seminário de Debates: EPIDEMIOLOGIA E SAÚDE: FUNDAMENTOS, APLICAÇÕES E MÉTODOS DE PESQUISA	
Professor: ANA CLAUDIA FIORINI		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado/Doutorado	QUA – 16H00 – 19H00	

EMENTA

Discutir conceitos básicos de epidemiologia e o uso na compreensão do processo saúde-doença e na vigilância em saúde. Epidemiologia como ciência básica da saúde coletiva fundamentada nos pilares das ciências biológicas, ciências sociais e da bioestatística. Os principais indicadores de saúde, a prevalência e a incidência e os determinantes de ocorrência das doenças. Os métodos empregados na epidemiologia discutindo tipo de estudos, desenhos das pesquisas, etapas da investigação, seleção da amostra e controle das variáveis. Apresentar e discutir os principais elementos para o desenho de um estudo epidemiológico, bem como os usos e limitações. Discutir o crescimento da produção científica em epidemiologia, suas implicações e tendências.

BIBLIOGRAFIA

Barreto ML. Papel da epidemiologia no desenvolvimento do Sistema Único de Saúde no Brasil: histórico, fundamentos e perspectivas. *Rev Bras Epidemiol.* 2002;5(Supl 1):4-17.

Barreto, Mauricio L. "Crescimento e tendência da produção científica em epidemiologia no Brasil." *Rev Saúde Pública* 40.Esp (2006): 79-85.

Pereira, M. G. *Epidemiologia: teoria e prática.* Ed. Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 2001.

Rouquaryol, M.Z. *Epidemiologia& Saúde*, 4ª edição, Ed. Medsi, Rio de Janeiro, 1994.

Hennekens, C.H. *Epidemiology in Medicine.* Edited by Mayrent, S.L. Little, Brown and Company, USA, 1987.

Fletcher, R.H; Fletcher, S.W. *Epidemiologia Clínica: elementos essenciais*, Artmed, Porto Alegre, 2006.

Fiorini, A.C. O uso de registros de emissões otoacústicas como instrumento de vigilância epidemiológica de alterações auditivas em trabalhadores expostos a ruído. São Paulo, 2000. [Tese – Doutorado, Faculdade de Saúde Pública, Universidade de São Paulo].