



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO – PUC-SP  
Programa de Estudos Pós-Graduados em  
Literatura e Crítica Literária

**Nome da disciplina:** Literatura e territorialidade: poéticas do deslocamento. (Cód. P07543)

**Nome do Professor (a):** Profa. Dra. Annita Costa Malufe **Semestre:** 2º. / 2019

**Dia e horário da disciplina:** 3 a 6ª. feira das 13h às 117h

**Linha de Pesquisa:** Literatura: estudos comparados e historiografia

**Ementa:** Literatura e deslocamentos: na língua e na subjetividade. O literário como lugar do não-lugar: a experiência moderna. O naufrágio do poeta em Mallarmé: a poesia como errância do sujeito e aventura da linguagem. Identidade cosmopolita versus Identidade nacional: as propostas modernistas de Fernando Pessoa (Portugal) e Oswald de Andrade (Brasil). Literatura enquanto escrita do/em devir, nomadismo e transitoriedade subjetivos. Território e desterritorialização no pensamento de Deleuze e Guattari. A poética da relação em Édouard Glissant: cruzamentos, migrações e miscigenação. A literatura como criação de uma língua estrangeira no seio da língua nacional.

**Bibliografia Básica**

ANDRADE, Oswald. Manifesto antropófago. In: \_\_\_\_\_. **Do Pau-Brasil à Antropofagia às utopias**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1970.

BLANCHOT, Maurice. O livro por vir. In: \_\_\_\_\_. **O livro por vir**. Trad. Leyla Perrone-Moisés. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

CAMPOS, Haroldo. Da razão antropofágica: diálogo e diferença na literatura brasileira. In: \_\_\_\_\_. **Metalinguagem & outras metas**. São Paulo: Perspectiva, 1992.

COELHO, Eduardo Prado. Pessoa: o viajante do inverso. In: \_\_\_\_\_. **A mecânica dos fluidos**. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2012.

DELEUZE, Gilles e GUATTARI, Félix. Rizoma. In: \_\_\_\_\_. **Mil Platôs v.1**. Trad. Aurélio Guerra Neto e Celia Pinto Costa. São Paulo: Editora 34, 1995.

GLISSANT, Édouard. Línguas e linguagens. In: \_\_\_\_\_. **Introdução a uma poética da diversidade**. Trad. Enilce Abergara Rocha. Juiz de Fora: UFJF, 2005.

MALLARMÉ, Stéphan. **Um lance de dados**. Trad. Álvaro Faleiros. São Paulo: Ateliê, 2014.

NUNES, Benedito. O Modernismo e as Vanguardas – Acerca do Canibalismo Literário. In: *Literatura e Sociedade*, v. 9, n. 7, USP, 2004. Disponível: <http://www.revistas.usp.br/ls/article/view/25428/27173> (acesso em 10/08/2018).

PESSOA, Fernando. **Obra em prosa**. São Paulo: Nova Aguilar, 2005.

ROLNIK, Suely. “Subjetividade antropofágica”. In: **Site do Núcleo de Estudos da Subjetividade da PUC-SP**, 1998. Disponível: <http://www.pucsp.br/nucleodesubjetividade/suely%20rolnik.htm> (acesso em 10/08/2018).