

Encontro de Produção Discente 2013 – Realização: 23/11/2013

Proposta de Organização.

1. Cada instituição constitui uma comissão para organização do evento. A realização será na PUC-SP, campus Marquês de Paranaguá.
2. Cada instituição faz a seleção de seus trabalhos (como é feito para a Anpedinha), de forma a agilizar o trabalho do grupo. Serão recomendados, para cada Programa, 15 comunicações científicas e 15 pôsteres.
3. **Prazo para envio dos trabalhos: 15 de outubro.** Os trabalhos são individuais, constando o nome do orientador e do co-orientador se for o caso, e deve ter como base a pesquisa em andamento de mestrado ou doutorado.
4. Serão aceitos apenas trabalhos que tragam resultados parciais ou primeira análise de dados, Projetos de pesquisa não serão aceitos.
5. Cada comunicação terá 15min de apresentação. Serão organizadas cinco salas, buscando agrupar trabalhos.
6. Os trabalhos serão publicados na Revista de Produção Discente da PUC-SP, não havendo anais do evento.
7. **Os resumos e os trabalhos deverão ser enviados ao e-mail (fsaito@pucsp.br) identificando no campo Assunto: EPD-PO (para pôster) ou EPD-CO (comunicação oral)**
8. Normas para formatação dos textos
 - a. Título: centralizado, em letras maiúsculas e em negrito.
 - b. Nomes dos autores: separar do título por um espaço simples entre linhas. Os dados de cada autor deverão ser colocados conforme exemplo, abaixo do título. Ex: Maria Dolores da Silva. Em nota de rodapé, são inseridos os dados do autor: Mestre em Educação Matemática - PUC-SP Professora do Curso de Matemática - PUC-SP, e-mail: dolores@pucsp.br
 - c. Resumo: 10 linhas, espaço simples, mesma fonte do texto, em itálico, acompanhado de três palavras-chave, que são separadas por ponto e vírgula. Texto – incluindo resumo - **Número de páginas: 12 a 15 (comunicação) e 6 a 8 (pôster).**
 - d. Corpo do texto: Papel tamanho A4, Margem superior e inferior com 2,5cm, Margem direita e esquerda com 3,0cm, Times New Roman 12, Espaçamento entre linhas 1,5, Alinhamento justificado.
 - e. Referências: de acordo com as normas da ABNT em vigor. Exemplos:
 - i. • **Livro**
GOMES, L. G. F. (1998). *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói, EdUFF. (Coleção Antropologia e Ciência Política, 15).
 - ii. • **Tese**
BARCELOS, M. F. P (1998). *Ensaio tecnológico, bioquímico e sensorial de Soja e guandu enlatados no estádio verde e maturação de colheita*. Tese de doutorado em Nutrição, Campinas, Faculdade de Engenharia de Alimentos, Universidade Estadual de Campinas.
 - iii. • **Artigo de revista**
GURGEL, C. (1997). *Reforma do Estado e segurança pública*. *Política e Administração*, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, pp. 15-21, set.

- f. Citações: segundo ABNT vigente.
 - g. Tabelas e gráficos: deverão ter como elementos o número, título, data de referência, fonte e nota, localizados acima da figura ou gráfico, segundo normas da ABNT vigente.
 - h. Para salvar o documento, nomear o arquivo com o último sobrenome do proponente, iniciando com PO para pôster ou CC para comunicação científica
 - i. Critérios de avaliação: enviados pela Norma – vamos adotar tal e qual?
9. Providenciar livreiro (Sr. João)

PROPOSTA DE PROGRAMAÇÃO

9h00 – Abertura

9h30 – Mesa redonda com egressos das duas instituições. Tema da mesa:

Desenvolvimento Profissional de Egressos da área de Ensino – trajetória construída a partir da formação.

11h00 – Apresentação de Pôsteres

12h00 – Almoço

14h00 – Comunicações Científicas (duas sessões com 1h30 cada, com 4 apresentações por sala)

16h00 – Encerramento

Comissão proposta:

Unicsul

Norma Allevato - normallev@uol.com.br

Cintia Aparecida Bento dos Santos - cintiabento@ig.com.br

Mauro Araujo - mstaraujo@uol.com.br

Ismar Frango - ismarfrango@gmail.com

Carmem Lúcia Amaral - carmem.amaral@cruzeirosul.edu.br

Gilberto Vieira - gilbertoeducador@yahoo.com.br (representante discente)

PUC-SP

Cileda de Queiroz e Silva Coutinho – cileda@pucsp.br

Fumikazu Saito – fsaito@pucsp.br

Sílvia Dias Alcântara Machado - silviada@uol.com.br

Andreza Goulart – dreza99@yahoo.com.br

Iara Zimmer - iaraz@ig.com.br

Claire Marcele Sada Boldo - claires.marcele@gmail.com