



V SEMINÁRIO DO MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO: FORMAÇÃO DE FORMADORES

Desafios e possibilidades na formação de formadores no contexto das desigualdades emergentes da pandemia

9, 10 e 11 de novembro de 2021

Local: Virtual - Plataformas Even3 e Padlet

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. MODALIDADES:

1.1. O participante poderá inscrever um trabalho, em qualquer das **modalidades** a seguir:

- 1.1.1 **Comunicação oral:** Breve relato oral de uma pesquisa realizada ou de uma pesquisa em andamento, apresentando justificativa, objetivos, método, resultados (quando aplicável) e considerações finais. O relato poderá ser acompanhado, ou não, de recurso multimídia.
- 1.1.2 **Pôster:** Divulgação, por meio de uma imagem (pôster), de uma pesquisa em andamento ou de um projeto de pesquisa, apresentando justificativa, objetivos, método, resultados (quando aplicável) e considerações finais.

2. EIXOS TEMÁTICOS:

2.1. No ato da inscrição, o participante deverá optar pelo **eixo temático** no qual inscreverá o trabalho:

- 2.1.1 **Eixo 1: Desenvolvimento profissional do formador e práticas educativas:** Relatos de práticas e/ou pesquisas que tenham como eixo estruturante a formação profissional do formador de professores.
- 2.1.2 **Eixo 2: Intervenções avaliativas em espaços educativos:** Relatos de práticas e/ou pesquisas que tenham como eixo estruturante a avaliação educacional.

Obs.: Os trabalhos inscritos serão apreciados pela Comissão Científica do evento e, após aprovados, serão publicados no site do evento:

<https://www.even3.com.br/vseminariopmpe/>



3. INSCRIÇÕES DOS TRABALHOS:

- 3.1. A inscrição de trabalhos será exclusiva para alunos dos Programas de Pós-graduação em Educação da PUC-SP e egressos do Formep.
- 3.2. O participante deverá se inscrever e encaminhar o resumo da Comunicação Oral ou do Pôster através do [site](#).
- 3.3. A devolutiva da avaliação e possíveis ajustes para o trabalho serão encaminhados para o e-mail do participante, conforme indicação na inscrição.
- 3.4. **O período para envio do(s) trabalho(s) será de 20/09/21 a 04/10/2021.**
- 3.5. A data da apresentação do(s) trabalho(s) será informada no site do evento até o dia 01/11/2021.

4. NORMAS PARA ELABORAÇÃO DOS RESUMOS:

- 4.1. Tanto na modalidade Comunicação Oral, quanto na modalidade Pôster, o participante deverá submeter um resumo para aprovação do(s) trabalho(s), que deverá ser redigido e formatado conforme orientações a seguir. Será disponibilizado um [modelo](#) com a formatação a ser utilizada.
 - 4.1.1. Ser um resumo informativo (NBR 6028/2003), ou seja, um resumo que informe ao leitor:
 - a) a finalidade do trabalho;
 - b) o método utilizado;
 - c) os resultados alcançados (se aplicável) e
 - d) as considerações finais das pesquisas já concluídas.
 - 4.1.2. O resumo deverá ter, no mínimo, 500 e, no máximo, 1000 palavras. Deverá, ainda, ser redigido em parágrafo único, sem recuo da margem, sem notas de rodapé e sem referências bibliográficas, com título em negrito, caixa alta (letras maiúsculas) e centralizado. O nome do autor e do co-autor deverão estar abaixo do título, alinhados à direita - **é imprescindível sinalizar o nome do orientador como co-autor**. Deverão ser indicadas três palavras-chave, em alinhamento justificado, com iniciais maiúsculas, separadas por ponto e finalizadas por ponto, na mesma fonte do texto, abaixo do resumo, com alinhamento justificado.
 - 4.1.3. Para digitação/formatação do resumo, deverá ser utilizado o editor de texto Microsoft Word 2000 ou posterior e salvo no formato .doc ou .docx, tamanho A4, fonte Times New Roman, tamanho 12, cor preta, espaçamento simples entre as linhas (1,0 cm), margens superior e esquerda com 3,0 cm, margens inferior e direita com 2,0 cm, alinhamento justificado.



- 4.1.4. Entre cada um destes itens – título do trabalho, identificação do(s) autor(es), resumo e palavras-chave – deverá haver um espaço simples (uma linha em branco).
 - 4.1.5. O arquivo do trabalho deverá ser nomeado da seguinte forma:
eixo temático_modalidade_autor(es).
Exemplo: Eixo 1_poster_LuizdaSilva_NelsonGimenes.
- 4.2 Os resumos apresentados no seminário serão posteriormente publicados em anais e poderão ser acessados no site do evento.

5. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS:

5.1. COMUNICAÇÃO ORAL:

- 5.1.1. Cada sessão de Comunicação Oral terá um coordenador, designado pela organização do evento.
- 5.1.2. Cada participante terá até 15 minutos para a apresentação do trabalho (relato de experiência e/ou de pesquisa concluída ou em andamento), podendo, ou não, utilizar-se de recurso multimídia.
- 5.1.3. O debate dos trabalhos apresentados ocorrerá ao final da sessão.
- 5.1.4. Recomenda-se salvar o arquivo da apresentação em *pen drive*, armazenamento em nuvem (Google Drive, OneDrive, etc) e manter uma cópia no e-mail pessoal, para o caso de ocorrerem eventuais contratempos.

5.2. PÔSTER:

- 5.2.1. A imagem (pôster) será exibida no site Padlet e apoiará a apresentação da pesquisa ou projeto de pesquisa em andamento durante cinco minutos.
- 5.2.2. Em horário determinado pela comissão organizadora, o autor do pôster deverá estar presente na sala virtual, para apresentar o trabalho.
- 5.2.3. A confecção do pôster é de responsabilidade do autor. A dimensão da imagem deverá ser em tamanho A4 e no formato vertical. A fonte deverá ser Times New Roman, tamanho 18, cor preta. O fundo deverá ser neutro e em cor clara, garantindo a legibilidade do texto.
- 5.2.4. O pôster deverá conter as seguintes informações: (1) Título do trabalho (idêntico ao do resumo aprovado); (2) Autor(es), Instituição e e-mail; (3) Introdução; (4) Objetivos; (5) Método; (6) Resultados (se aplicável); (7) Considerações finais (se aplicável) e (9) Referências.



5.3 Os egressos do Formep que já apresentaram suas pesquisas nos Seminários anteriores, deverão comunicar neste seminário os desdobramentos e/ou avanços de sua pesquisa.

5.4 Os mestrandos da turma 10 (ingressantes em 2021) poderão participar apenas da modalidade pôster.

6. CERTIFICAÇÃO:

6 Serão emitidos dois tipos de certificados: para ouvintes e para autores.

6.2 O certificado será emitido mediante participação e preenchimento da lista de presença.