

DEF: Semiótica da Cultura: A Semiótica da Cultura e a constituição dos vínculos na Ontogênese e na Filogênese da Comunicação Humana. (cód. disciplina: P06218)
Professor: Norval Baitello Junior (cód. orientador: 1350)

Área de Concentração: Signo e Significação nas Mídias
Linha de Pesquisa 2 Processos de criação na comunicação e na cultura -
Dia e horário: 5ª feira, das 13 às 16 horas
Semestre: 1º/2017
Nível: Mestrado/Doutorado
Créditos: 03
Carga Horária: 225 horas

Ementa:

A disciplina enfoca a cultura como texto continuamente construído pela ação simbólica, examinando os diversos processos de significação a partir dos sistemas de crença, estéticos e de comunicação. Em diálogo com outras ciências da cultura, serão investigadas as relações entre espaço e tempo, natureza e cultura, sujeito e objeto, bem como a múltipla sensorialidade em cada cultura (visual, oral, olfativa, tátil ou gestual), com ênfase nas conexões com os dispositivos mediáticos. Serão igualmente abordados os rituais na consolidação dos códigos de funcionamento cultural e na formação da memória, assim como o papel das ciências arqueológicas na compreensão das genealogias desses ambientes e de sua reatualização no presente.

Ementa específica:

As investigações da ontogênese e da filogênese da comunicação humana, desenvolvidas multidisciplinarmente na últimas décadas, oferecem um importante fundamento para as reflexões sobre a vinculação, a constituição da sociabilidade, dos afetos e da cultura humana. Serão abordadas as sociabilidades hedonísticas e as agonísticas, os estudos sobre empatia e os vínculos humanos em sua ontogênese.

Bibliografia básica

- BAITELLO, N. (2012) *O pensamento sentado*. S. Leopoldo: Unisinos
BAITELLO/WULF (org.)(2014) *Emoção e imaginação*. SP.: Estação das Letras e Cores.
PROSS, H. (1983). *La violencia de los simbolos sociales*. Barcelona: Anthropos
BYSTRINA, I. in www.cisc.org.br/biblioteca
WULF, Ch. (org.)(2002) *Cosmo, corpo, cultura*. *Enciclopedia antropologica*. Milano: Mondadori.
WYSS, D. (1975). *Estructuras de la moral*. Madrid: Gredos.
CYRUNLIK (1993). *Memórias de macaco e palavras de homem*. Lisboa: Piaget
DE WAAL (2007) *Eu, primata*. S.P.: C. Letras.
HARLOW (1971) *Learning to love*. N. York.: BB
SODRÉ, M. (2002) *Antropológica do espelho*. Petrópolis: Vozes.
WILSON, E. (2013) *A conquista social da terra*. SP.: C.Letras.
RODRIGUES, D. (org.) (2008) *Os valores e as atividades corporais*. SP: Summus.