



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
Pós-Graduação *Stricto Sensu*



Programa de Estudos
Pós-Graduados em
Comunicação e
Semiótica

SEMINÁRIO DE PESQUISA II (cód. Disciplina: P05507)
Professor (a) Dr(a): Cecilia Almeida Salles (cód. Orientação: 1005)
Área de Concentração: Signo e significação nos processos comunicacionais
Linha de Pesquisa: Processos de criação na comunicação e na cultura
Semestre: 2º semestre de 2019
Dia: 3ª feira
Horário: 12:45 às 15:45
Créditos: 03
Carga Horária: 225

Ementa.

O seminário busca discutir o papel da epistemologia e da arqueologia do conhecimento nas Ciências Humanas e, em particular, nas Ciências da Comunicação, esclarecendo o objetivo da teoria e da pesquisa no desenvolvimento da área. Com a inserção dos projetos discentes em cada Linha de Pesquisa do Programa, serão discutidos os passos para aprimoramento e aprofundamento dessas propostas de estudo no âmbito mais amplo da Comunicação como campo científico de saberes, enfatizando-se seu caráter transdisciplinar e suas interfaces específicas com ciências afins. Cada projeto será considerado com base nos seguintes itens: tema e estado da arte, objeto e *corpus*, problema de pesquisa, objetivos, hipóteses, justificativa, quadro teórico, metodologia, bibliografia e normas da ABNT.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- FLUSSER, V. *Gestos*. São Paulo: Annablume, 2014.
MORIN, Edgar; VIVERET, Patrick. *Como viver em tempo de crise*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2013
NOUVEL, Pascal. *A arte de amar a ciência – Psicologia do espírito científico*. São Leopoldo: Editora da Unisinos, 2001.
SALLES, C. A. *Redes da criação: construção da obra de arte*. Vinhedo: Ed. Horizonte, 2006.
TODOROV, Tzevan. *A literatura em perigo*. Rio de Janeiro: Difel, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- MORIN, Edgar. *A inteligência da complexidade*. São Paulo: Peirópolis, 2000.
_____. *O Método 1: a natureza da natureza*. Trad. Ilana Heineberg. Porto Alegre: Sulina, 2002.
SALLES, C. A. *Gesto inacabado: processo de criação artística*. 5ª ed. São Paulo: Intermeios,

SANTAELLA, Lucia. *Comunicação e pesquisa*. São Paulo: Hacker. 2002.

SILVA, Juremir M. *O que pesquisar quer dizer: como fazer textos acadêmicos sem medo da ANBT e da CAPES*. 2ª ed. Porto Alegre: Sulina, 2011.