



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Pós-Graduação *Stricto Sensu*



Programa de Estudos  
Pós-Graduados em  
Comunicação e  
Semiótica

DISCIPLINA	PROFESSOR(A)	INICIO DAS AULAS	SALA DE AULA
DEF Teorias Críticas da Comunicação. (Cód. Disciplina: PO5212)	Professor:Eugênio Rondini Trivinho. (Cód. Orientação: 7437)	03/mar	4C02 - 4º andar
DEF Teorias Semióticas: Semiótica discursiva II (cód. Disciplina: PO7357)	Professora :Dra. Ana Claudia Mei Alves de Oliveira – (cód. Orientação 784)	18/fev	4C02 - 4º andar
DEF Teorias da complexidade na comunicação: redes da criação na cultura. (Cód. Disciplina: PO6810)	Professora :Cecilia Almeida Salles. (Cód. Orientação: 1005)	18/fev	329 - 3º andar
DEF: Teorias Culturalistas da Comunicação: mídia e política dos signos: o macro, o micro e a paisagem cultural. (Cód. Disciplina: PO6989)	Professor: Amálio Pinheiro (Cód. Orientação:3318)	19/fev	316 - 3º andar
DEF Semiótica da Cultura: Filogênese e Ontogênese da Comunicação Humana. (Cód. Disciplina: PO7363)	Professor: Norval Baitello Junior (Cód. Orientação: 1350)	19/fev	516 - 5ºandar
DEF Teorias Culturalistas da Comunicação - (Cód. Disciplina: PO4184)	Professor: Dra. Lucrécia D'Alessio Ferrara (Cód. Orientação:7438)	18/fev	329 - 3º andar
DLP: Regimes de sentido nos processos comunicacionais: CINEMA, GÊNEROS, ROUPAS. SOBRE MÍDIAS, ARTES E BODYBUILDING (Cód. Disciplina: PO7358)	Professora: Leda Tenório da Motta (cód. Orientador: 6333)	06/mar	4C07- 4ºandar
DLP: Regimes de sentido nas práticas de vida: As instituições e o discurso do ativismo social - (Cód. Disciplina: PO7359)	Prof. (a): Valdenise Leziér Martyniuk – (Código de Orientação: 5647)	17/fev	525- 5ºandar
DLP: Regimes de Sentido nas Mídias: O cinema e seus outros: manifestações expandidas do audiovisual. (Cód. Disciplina:PO7360)	Professora: Christine Pires Nelson de Mello (Cód. Orientação 5217)	05/mar	305 - 3º andar
DLP: Processos de criação e complexidade. Criatividade e Mediações poéticas: Investigações sobre redes complexas de semiose. (Cód. Disciplina: PO7361)	Professor: Prof. Ivo Assad Ibri	17/fev	516 - 5ºandar
DLP: PROCESSOS CULTURAIS E MODOS DE CONHECIMENTO: Memória, política, arte e cultura nas redes - (Cód. Disciplina: P07362)	Professora: Profa. Dra. Lucia Leão – (Cód. Orientação: 7253)	27/fev	328 - 3º andar



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Pós-Graduação *Stricto Sensu*



Programa de Estudos  
Pós-Graduados em  
Comunicação e  
Semiótica

PUC-SP			
DEF: Seminário de Pesquisa III (cód. disciplina: PO7357 )	Professora: Prof. Dr. José Luiz Aidar Prado (cód. Orientação: 6253)	18/fev	306 - 3º andar
DLP: Políticas da Vida e Construção de Corpos Tecnologia, corpo, desigualdade: a polarização é a nova razão do mundo. (Código da Disciplina: PO7364)	Professora: Helena Katz – (Cód. Orientação: 6166)	19/fev	4C03 - 4º andar
DLP: Comunicação nas Biopolíticas Contemporâneas: leitura e escrita de artigos acadêmicos como ações performativas. (Cód. Disciplina: PO7365)	Professora: Professora Dra. Christine Greiner (Cód. Orientador: 6625)	04/mar	329 - 3º andar
DLP: O autômato digital e os circuitos de afetos nas redes sociais: uma análise do conceito de autômato espiritual no A Imagem-Tempo de Gilles Deleuze e seus desdobramentos nas interfaces digitais. (Cód. Disciplina: PO7366)	Professora: Professor Dr. Rogério da Costa (Cód. Orientação 6535)	02 de março	306 - 3º andar