

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA RELIGIÃO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO

NÍVEL: MESTRADO E DOUTORADO

Disciplina Temática: O Imaginário Religioso Popular e sua Lógica Religiosidade popular
Tema do Semestre: O pensar popular e sua capacidade de propor alternativas no campo social e religioso

Área de concentração: Religião e Campo Simbólico
Linha de Pesquisa: Religião e Produções Simbólicas, Oraís e Literárias

Prof. Dr. Ênio José da Costa Brito

Dia / Horário: Quinta-Feira, das 12h45-15h45

Crédito: três

Horário de atendimento para alunos: 4ª feira, das 14h-18h

Semestre 2º/ 2014

Ementa: O pensar popular longe de absolutizar um discurso sobre a realidade ou uma apreciação ideológica sobre a mesma, se afirma numa integração seletiva, numa capacidade de resignificar, que mesmo com suas limitações e caráter reprodutivo, é capaz de propor alternativas, de aproveitar brechas, de gerar uma abertura para o possível no campo social e religioso.

Bibliografia Básica:

ANTONACCI, Maria Antonieta. *Memórias ancoradas em corpos negros*. São Paulo: EDUC, 2013.

ESPIN, Orlando. *A fé do Povo*. Reflexões sobre o catolicismo popular. São Paulo: Paulinas, 2000.

GUTTILA, Rodolfo Witzig. *A casa do Santo e o Santo de casa*. Um estudo sobre a devoção a São Judas Tadeu do Jabaquara. São Paulo: Landy Editora, 2006.

PEREIRA, Edimilson de Almeida; GOMES, Núbia Pereira de Magalhães. *Flor do não esquecimento*. Cultura popular e processo de transformação. Belo Horizonte: Autentica, 2002.

VASCONCELLOS, Pedro Lima. *Do Belo Monte das promessas a Canudos destruída*: O drama bíblico na Jerusalém do sertão. Maceió: Editora Catavento, 2010.