

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Faculdade de Ciências Sociais
Departamento de Ciência da Religião
Programa de Estudos Pós-Graduados em Ciência da Religião

Nível: Mestrado / Doutorado

Disciplina Eletiva: Diáspora e Religiões Afro-brasileiras
Tema do Semestre: Tradições estéticas e religiosas

Área de Concentração: Estudos Empíricos da Religião
Linhas de Pesquisa: Comportamentos e Representações Religiosas

Prof. Dr. Ênio José da Costa Brito

Dia / Horário: 3ª feira – das 09h – 12h

Créditos: 03 (três)

Horário de atendimento para alunos: 4ª feira, das 13h- 18h.

Semestre: 2º / 2018

Ementa: Múltiplos são os caminhos para se analisar a experiência diaspórica africana, o curso recorrerá à Teoria Pos-colonial, para detectar hibridismos/africanismos culturais e religiosos vivenciados pelos sujeitos envolvidos nos processos diaspóricos. Tendo presente que o hibridismo abre possibilidades de se desenvolver práxis não apenas reativas mas ativas, criativas, livres ontem e hoje. Possibilita, ainda, a construção de identidades múltiplas e apontar para a diversidade de experiências vividas e conexões no circuito do Atlântico Negro.

Bibliografia Básica

AGOSTINI, Camilla (org.). Objetos de escravidão: abordagens sobre a cultural material da escravidão e seu legado. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013.

ALMEIDA, Júlia; MIGLIEICH-RIBEIRO, Adelia; GOMES, Heloísa Toller. Crítica pós-colonial: panorama de leituras contemporâneas. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013.

ANTONACCI, Maria Antonieta. Memórias ancoradas em corpos negros. 2 edição. São Paulo: EDUC, 2014.

FRANZ, Fanon. Pele Negra, Máscaras Brancas. Salvador: Edufba, 2008.

THOMPSON, Robert Farris. Flash of the Spirit. Arte e filosofia africana e afro-americana. São Paulo: Museu Afro- Brasil, 2011.