

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA RELIGIÃO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM CIÊNCIA DA RELIGIÃO

Nível: Mestrado / Doutorado

Disciplina Eletiva: Sociologia da Religião

Tema do Semestre: Novas interrogações sobre gênero e suas repercussões no campo religioso

Área de Concentração: Estudos Empíricos da Religião

Linha de Pesquisa: Religião, História e Sociedade

Profª Drª Maria José Fontelas Rosado Nunes

Dia / Horário: 3ª feira / das 12h45 – 15h45

Créditos: 03 (três)

Horário de atendimento para alun@s: a ser definido (mjrosado@uol.com.br)

Semestre: 2º / 2017

Ementa: O conceito de gênero tem sido discutido de maneira ampla, na academia como na sociedade de maneira geral. Novas configurações das relações estabelecidas entre mulheres e homens colocam interrogações e provocam mudanças em políticas públicas, nas legislações e nas possíveis compreensões da sexualidade humana. Tais mudanças são discutidas pelas religiões de matriz cristã que criticam o que nomeiam como “ideologia de gênero”. O curso discutirá essas questões a partir da compreensão das proposições teórico-metodológicas feministas contemporâneas. Buscar-se-á também possibilitar a operacionalização das categorias analisadas nas pesquisas desenvolvidas pelas/os alunas/os. Será privilegiado o método de “seminário de estudos”, com leituras obrigatórias e discussão em grupos, além das aulas expositivas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BUTLER, Judith. *Problemas de Gênero: Feminismo e Subversão da Identidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

GARDEY, Delphine; LÖWY, Ilana (dirs.). *L'Invention du Naturel*. Les sciences et la fabrication du féminin et du masculin. Paris : Édition des archives contemporaines, 2000.

HERVIEU-LÉGER, Danièle. *Catholicisme la fin d'un monde*. Paris: Bayard, 2003. (em particular os capítulos 4, 5 e 6)

HIRATA, Helena et al. (orgs.). *Dicionário crítico do feminismo*. São Paulo: Editora UNESP, 2009.

JUSCHKA, Darlene M (edit.). *Feminism in the study of religion: a reader*. Londres/New York: Continuum, 2001.