



PUC-SP



Programa de estudos pós-graduados em  
LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA

**Nome da disciplina:** Literatura e territorialidade: espirais poéticas

**Nome do Professora dra.:** Beth Cardoso

**Dia e horário da disciplina:** 3ª. feira das 9h às 12h      **Semestre:** 2º/ 2022

**Linha de Pesquisa:** Poéticas literárias – oralidade, escrita e manifestações tecnológicas.

**Ementa:** Territórios em Deleuze e Guattari: língua, linguagem e seus deslocamentos. Escrita e leitura desterritorializando autor e leitor. Literatura menor: experimentação e experiência. Constelações e caos-mundo em Glissant. Poéticas da diversidade e culturas em movimento: conflitos e negociações. Cosmopoéticas e o refúgio na literatura: Dénètem Touam Bona. O não-lugar e a máquina expressiva de Mallarmé, Haroldo de Campos e Guimarães Rosa. A poesia como aventura e a linguagem como experiência: Carolina Maria de Jesus, Clarice Lispector e Ricardo Aleixo.

### **Bibliografia Básica**

- BATALHA, Maria Cristina. O que é uma literatura menor? **Revista Cerrados**. Brasília, v. 22, n. 35, 2013, p. 115-133.
- BARBOZA, Myrian Sá Leitão; TUKANO, Larissa Duarte Ye'padiho; WAIWAI, Jaime Xamen. "Corpoterritorialização" Katukina: lampejos etnográficos sob as perspectivas femininas indígenas. **Amazônica - Revista de Antropologia**. [S.l.], v. 11, n. 2, dez. 2019.
- BLANCHOT, Maurice. O livro por vir. *In*: BLANCHOT, Maurice. **O livro por vir**. Trad. Leyla Perrone-Moisés. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- BONA, Dénètem Touam. **Cosmopoéticas do refúgio**. Trad. Milena P. Duchiate. Florianópolis: Cultura e Barbárie, 2020.
- DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. Rizoma. *In*: DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. **Mil Platôs** v.1. Trad. Aurélio Guerra Neto e Celia Pinto Costa. São Paulo: Editora 34, 1995.
- GLISSANT, Édouard. Línguas e linguagens. *In*: GLISSANT, Édouard. **Introdução a uma poética da diversidade**. Trad. Enilce Abergara Rocha. Juiz de Fora: UFJF, 2005.
- LIBRANDI-ROCHA, Marília. Escutar a escrita: por uma teoria literária ameríndia. **O Eixo e a Roda**. Belo Horizonte, v. 21, n. 2 (edição especial), 2012, p. 179-202.
- MARTINS, Leda Maria. **Performances do tempo espiralar, poéticas do corpo-tela**. Rio de Janeiro: Cobogó, 2021.



PUC-SP



Programa de estudos pós-graduados em  
LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA

RISÉRIO, Antonio. **Textos e tribos: poéticas extraocidentais nos trópicos brasileiros**. São Paulo: Imago, 1993.

SCHOLLHAMMER. Karl Erick. As práticas de uma língua menor: reflexões sobre um tema de Deleuze e Guatarri. Juiz de Fora. **Revista Ipotese**, v. 5, n. 2, 2001, p. 59-70.