

CARVALHO, Eugenio Rezende de. “Idéias e identidade na América Latina: quatro visões”. **In:** *Estudos Ibero-americanos*. Porto Alegre, vol. 24, nº 2, 1998.

SVAMPA, Maristella. “La dialéctica entre lo nuevo y lo viejo: sobre los usos y nocines del caudillismo em la Argentina durante el siglo XIX”. **In:** GOLDMAN, Noemí; SALVATORE, Ricardo. *Caudillismos Rioplatenses – nuevas miraas a un viejo problema*. Buenos Aires, Eudeba, s/d.

PRADO, Maria L.C.. *História da América Latina*. São Paulo: EDUSP, 1999 (particularmente os capítulos 2 e 3)

HALE, Charles. “Idéias políticas e sociais na América Latina, 1870-1930”. **In:** BETHELL, Leslie. *História da América Latina – de 1870 a 1930*. São Paulo, EDUSP; Brasília, FUNAG, 2001.

SAFFORD, Frank. “Política, economia e sociedade na América Espanhola do Pós-independência”. **In:** BETHELL, Leslie. *História da América Latina – da Independência até 1870*. São Paulo, EDUSP; Brasília, FUNAG, 2001.

LINCH, John. “As repúblicas do Prata da Independência à Guerra do Paraguai”. **In:** BETHELL, Leslie. *História da América Latina – da Independência até 1870*. São Paulo, EDUSP; Brasília, FUNAG, 2001.

CONDE, Roberto Cortés. “Las vicisitudes de uma economia exportadora. Argentina, 1875-1930”. **In:** THORP, Rosemay, CÁRDENAS, Enrique y OCAMPO, José Antonio (compiladores). *La era de las exportaciones latinoamericanas – de fines del siglo XIX a principios del XX*. México (DF), Fondo de Cultura Económica, 2003.

GOLDMAN, Noemí; SALVATORE, Ricardo. *Caudillismos Rioplatenses – nuevas miraas a un viejo problema*. Buenos Aires, Eudeba, s/d.

BETHELL, Leslie. *História da América Latina – da Independência até 1870*. São Paulo, EDUSP; Brasília, FUNAG, 2001.

BETHELL, Leslie. *História da América Latina – de 1870 a 1930*. São Paulo, EDUSP; Brasília, FUNAG, 2001.

THORP, Rosemay, CÁRDENAS, Enrique y OCAMPO, José Antonio (compiladores). *La era de las exportaciones latinoamericanas – de fines del siglo XIX a principios del XX*. México (DF), Fondo de Cultura Económica, 2003