

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Disciplina: Teorias da Linguagem II: Estudos bakhtinianos: uma arquitetura da perspectiva dialógica da linguagem.

Linhas de Pesquisa: Todas as linhas

Responsável: 6465 Elisabeth Brait

Créditos: 03

Semestre/Ano: 2º/2020

Dia/Horário: Terça-feira, 9:00 às 12:00

Periodicidade:

Nível: ME/DO

Ementa

O objetivo desta disciplina, destinada a mestrandos e doutorandos do LAEL e de outros PPGs inseridos nas sociais e humanas, é conduzir a leitura e a discussão sistemática das principais obras produzidas por M. Bakhtin, V. Volóchinov e P. Medviédev, aprofundando aspectos constitutivos de uma *perspectiva dialógica da linguagem*. Sem negar o potente edifício teórico e metodológico construído pelas diferentes vertentes dos estudos da linguagem em geral, esses pensadores estabeleceram frutíferas polêmicas teóricas com o estruturalismo, o formalismos, a psicologia, a psicanálise, o marxismo ortodoxo, as estilísticas, etc., modificando o campo, estabelecendo novos objetos e paradigmas, desenhando um novo espaço epistemológico para os estudos linguísticos, literários e discursivos, com ressonância nas artes (verbais, visuais e verbo-visuais) e nas ciências humanas em geral. A leitura, crítica e sistemática, possibilitará uma visão das formas de contribuição de cada pensador (M. Bakhtin, V. Volóchinov e P. Medviédev) e do conjunto das obras para o que se denomina hoje *perspectiva dialógica da linguagem*.

Palavras-chave: Estudos bakhtinianos; Perspectiva dialógica; objetos e método; leitura crítica; Bakhtin; Volóchinov; Medviédev

Bibliografia Básica

GRILLO, S. V. C.; AMERICO, E. V. V Valentín Nikoláievitch Volóchinov: detalhes da vida e da obra encontrados em arquivos. *ALFA: Revista de Linguística* (UNESP. Online), v. 61, p. 255-281, 2017.

BRAIT, B. A emergência, nas fronteiras entre língua e literatura, de uma perspectiva dialógica de linguagem. *Bakhtiniana - Revista de Estudos do Discurso*, v. 12, p. 5-23, 2017.

MAGALHÃES, A. S.; QUEIJO, M. E. S. A arena discursiva das ruas e a condição pós-moderna: da manifestação à metacarnavalização. *Bakhtiniana: Revista de Estudos do Discurso*, v. 10, p. 166-185, 2015.

MEDVIÉDEV, P. N. (Círculo de Bakhtin). *O método formal nos estudos literários: introdução crítica a uma poética sociológica*. Tradução, a partir do russo, e Nota das tradutoras Sheila Camargo Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. Apresentação Beth Brait. Prefácio Sheila Camargo Grillo. São Paulo: Contexto, 2012.

VOLÓCHINOV, V. (Círculo de Bakhtin). *A palavra na vida e a palavra na poesia*. Ensaios, artigos, resenhas e poemas. Organização, tradução, ensaio introdutório e notas Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2019.

GRILLO, S. V. C. A obra em contexto: tradução, história e autoria. In: Pável Nikoáevitch Medviédev. *O método formal nos estudos literários: introdução crítica a uma poética sociológica*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2016, p. 19-38.

BRAIT, B. et al. *Linguagem e conhecimento (Bakhtin, Volóchinov, Medviédev)*. Campinas: Pontes, 2019.

MAGALHÃES, A. S.; KOGAWA, J. M. M. *Pensadores da Análise do Discurso: uma introdução*. Jundiaí: Paco Editorial, 2019.