



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
Pós-Graduação *Stricto Sensu*



Programa de Estudos
Pós-Graduados em
Comunicação e
Semiótica

DEF: Seminário de Pesquisa II (cód. Disciplina: COS-P05507)

Professor(a): Prof(a). Dr(a) Cecilia Almeida Salles (cód. Orientação:1005)

Área de Concentração: Signo e significação nos processos comunicacionais

Linha de Pesquisa: Processos de criação nas mídias

Semestre: 2º/2021

Horário: 3ª feira / 12:45 às 15:45

Créditos: 03

Carga horária: 225

Ementa

O seminário busca discutir o papel da epistemologia e da arqueologia do conhecimento nas Ciências Humanas e, em particular, nas Ciências da Comunicação, esclarecendo o objetivo da teoria e da pesquisa no desenvolvimento da área. Com a inserção dos projetos discentes em cada Linha de Pesquisa do Programa, serão discutidos os passos para aprimoramento e aprofundamento dessas propostas de estudo no âmbito mais amplo da Comunicação como campo científico de saberes, enfatizando-se seu caráter transdisciplinar e suas interfaces específicas com ciências afins. Cada projeto será considerado com base nos seguintes itens: tema e estado da arte, objeto e *corpus*, problema de pesquisa, objetivos, hipóteses, justificativa, quadro teórico, metodologia, bibliografia e normas da ABNT. Será dada especial ênfase às relações entre os projetos e o processo de desenvolvimento da pesquisa.

Bibliografia básica

MORIN, Edgar . *Ciência com consciência*. 13ª ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2010.

NOUVEL, Pascal. *A arte de amar a ciência: psicologia do espírito científico*. São Leopoldo: Editora da Unisinos, 2001.

SANTAELLA, Lucia. *Comunicação e pesquisa*. São Paulo: Hacker. 2002.

SILVA, Juremir M. *O que pesquisar quer dizer: como fazer textos acadêmicos sem medo da ANBT e da CAPES*. 2ª ed. Porto Alegre: Sulina, 2011.

TODOROV, Tzevan. *A literatura em perigo*. Rio de Janeiro: Difel, 2009.

Bibliografia complementar

MORIN, Edgar. *A inteligência da complexidade*. São Paulo: Peirópolis, 2000.

_____. *O Método I: a natureza da natureza*. Trad. Ilana Heineberg. Porto Alegre: Sulina, 2002.

SALLES, Cecília A. *Processo de criação em grupo: diálogos*. São Paulo: Estação das Letras e das Cores, 2017.

ZILLIG, Cezar. *Dear Mr. Darwin: a intimidade da correspondência entre Fritz Müller e Charles Darwin*. São Paulo: Sky/Anima Comunicação e Design, 1997.