

Defesa: 20/10/2000

**OUVINDO A VOZ, ESCUTANDO O INÉDITO: UMA ANÁLISE DA
ENTREVISTA INICIAL NO DISTÚRBO DA VOZ**

Ana Nery Barbosa de Araújo

Léslie Piccolotto Ferreira (Orientadora)

http://www.sapientia.pucsp.br/tde_busca/arquivo.php?codArquivo=12176

O objetivo deste trabalho é investigar a dimensão da escuta na clínica fonoaudiológica voltada para o atendimento dos distúrbios de voz por meio de análise de entrevistas iniciais. A discussão sobre esta temática é desenvolvida a partir da compreensão da construção teórica da Fonoaudiologia e da entrevista inicial articuladas com os termos objetividade e subjetividade, concepção de sujeito, sintonia e particularmente escuta. Diante das questões que emergiram a partir das análises das entrevistas, concluo que há o predomínio do levantar dados sobre o distúrbio, em detrimento de uma escuta voltada para a singularidade do sujeito. Assim, faz-se necessário repensar a ação clínica fonoaudiológica no que se refere a entrevista com os distúrbios de voz, no sentido de apreender o processo clínico da entrevista através de uma escuta que trabalhe na dupla face do discurso do sujeito que apresenta disфония, considerando os dados trazidos sobre a alteração vocal, porém articulados com a sua história pessoal.