

Flávia Lucchesi de Carvalho Leite. **Mídia e política na (des) construção do movimento punk paulistano.**

Esta pesquisa tem por finalidade analisar o papel da mídia e do Estado, por meio da ação policial, na des construção do movimento *punk* paulistano. No que concerne a esta desconstrução, a análise decorrerá por três eixos: o *punk* tornado vendável na moda e na indústria fonográfica; a sedimentação do *punk* na periferia e a fragmentação do *punk* em vertentes. Dentre as diversas vertentes, a pesquisa tem como foco o movimento *riot grrrl*. Movimento este, que surge problematizando e combatendo práticas sexistas presentes no movimento *punk*. Pretende-se, num todo, analisar a eclosão de rebeldias e experimentações jovens relacionadas ao movimento *punk* e a sua vertente *riot grrrl* e o modo como estas são apaziguadas e controladas. Para tal, a pesquisa disporá do estudo de outras pesquisas realizadas acerca deste tema, de materiais produzidos por *punks* e *riot grrrls* e da leitura de notícias veiculadas pela imprensa nacional relacionadas ao tema, dentro de um período delimitado desde o final da década de 1970 até os dias de hoje, tendo como contexto a cidade de São Paulo.

**palavras-chave:** Riot Grrrl, Punk, Mídia, Hardcore, Máquina de guerra