

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO – PUC-SP Programa de Estudos Pós-Graduados em Literatura e Crítica Literária

Nome da Disciplina obrigatória: Projeto de Pesquisa (Cód. P00719)

Nome da Professora: Dra. Elizabeth Cardoso Semestre: 1o. /2019

Dia e horário da disciplina: 3ª. feira das 12h45min às 15h45min

Linha de Pesquisa: Crítica Literária: tradição e novas perspectivas estético-culturais.

Ementa: A ciência no contemporâneo e a crítica do conhecimento. Linguagem literária e cognição: o saber da poética. A problematização dos Estudos Literários no âmbito das Ciências Humanas e de suas vinculações com o sistema cultural. Teoria, pesquisa e ciência: conceitos e relações. Lógica e métodos de raciocínio: abdução, indução e dedução. Elaboração de projeto: tema; *corpus;* problematização; justificativa; objetivos e hipóteses. Apresentação, discussão e reavaliação de projetos. Etapas fundamentais do processo de pesquisa: levantamento bibliográfico e da fortuna crítica; fichamento e arquivo de dados; elaboração de resumo; sumário e referências. Princípios éticos da pesquisa. Critérios de qualidade e diretrizes para a publicação acadêmica.

Bibliografia Básica

AGUIAR, Vera Teixeira de. As letras em foco de pesquisa. In: AGUIAR, Vera Teixeira; PEREIRA, Vera Wannmacher (orgs.). *Pesquisa em Letras*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2007. <a href="http://www.pucrs.br/edipucrs/online/pesquisaemletras http://www.pucrs.br/edipucrs/online/pesquisaemletras <a href="http://www.pucrs.br/edipucrs/online/pesquisaemletras <a href="http://www.pucrs.br/edipucrs/online/pesquisaemletras</a

BOAVENTURA, E. *Metodologia de pesquisa*: monografia, dissertação, tese. São Paulo: Atlas, 2004. ECO, Umberto. *Como se faz uma tese.* Trad. Gilson Cesar Cardozo de Souza.24. ed. São Paulo: Perspectiva, 2012.

GIERE, Ronald N. Cognitive Models in the Philosophy of Science. *PSA: Proceedings of the Biennial Meeting of the Philosophy of Science Association*, Vol. 1986, Volume Two: Symposia and Invited Papers. (1986), pp. 319-328. Stable URL: http://links.jstor.org/sici?sici=0270-8647%281986%291986%3C319%3ACMITPO%3E2.0.CO%3B2-H

KUHN, Thomas S. *A estrutura das revoluções científicas*. Trad. Beatriz Vianna Boeira e Nelson Boeira. São Paulo: Perspectiva, 2011.

OLIVEIRA, Rejane Pivetta. Pesquisa literária em foco: tendências, possibilidades e impasses. *Nonada Letras em Revista. Editora UniRitter*, Porto Alegre, n. 12, 2009. Disponível em http://seer.uniritter.edu.br/index.php/nonada/article/viewFile/149/77

POPPER, K. R. *A lógica da investigação científica*. Trad. Pablo Rubén Mariconda. São Paulo: Abril Cultural, 1980.

SANTAELLA, Lúcia. *Comunicação e pesquisa:* projetos para mestrado e doutorado. São Paulo: Haecker Editores, 2004.

SANTOS, Boaventura de Sousa. *Introdução a uma ciência pós-moderna*. Rio de Janeiro: Graal, 1989. SOUZA, Roberto Acízelo de. *Um pouco de método* - nos estudos literários em particular, com extensão às humanidades em geral. São Paulo: Realizações Editora, 2017.