



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Pós-Graduação *Stricto Sensu*



Programa de Estudos  
Pós-Graduados em  
Comunicação e  
Semiótica

Professora: Christine Greiner

Código de Orientação: 6625

Área de Concentração: Signo e Significação nos Processos Comunicacionais  
Linha de Pesquisa 3: Dimensões políticas da comunicação Semestre: 1o/2019

Disciplina: Seminário de Pesquisa III

**Código da disciplina: P05508 - Cód.Da Turma COS01MA**

Dia e horário: sextas-feiras de 9h às 12h

1º semestre de 2019

## **Ementa**

Conceitos de ciência, teoria e pesquisa. O papel da teoria e da pesquisa no desenvolvimento da ciência. A inserção da comunicação como área de conhecimento. Seu caráter inter e transdisciplinar e suas interfaces e complementaridades com ciências afins. As distinções entre epistemologia, lógica e metodologia. Tipos de raciocínios e os métodos deles derivados. O método da ciência. O papel dos procedimentos, técnicas e instrumentos na metodologia. Tipos de métodos e tipos de pesquisa em comunicação. Passos para a elaboração de projetos de pesquisa para o desenvolvimento da pesquisa.

Esta disciplina pretende discutir e apoiar os projetos desenvolvidos pelos alunos da linha de pesquisa III, dando subsídios teóricos e práticos para que os alunos possam encaminhar seus projetos com clareza e coerência, dentro da linha de pesquisa. Serão estudados os papéis dos procedimentos, técnicas e instrumentos na metodologia e estabelecidos os passos para a elaboração de projetos de pesquisa (tema, objeto, objetivos, justificativa, delimitação, *corpus*, metodologia, construção da bibliografia e do estado da arte).

Cada aluno apresentará seu projeto e a classe construirá coletivamente as críticas e sugestões a todos os projetos.

**Avaliação:** notas de seminários e do projeto final de pesquisa.

### ***Bibliografia básica:***

Agamben, Giorgio *O que é o contemporâneo*. Chapecó:

Bhabha, Homi *O Local da cultura*. UFMG: 2003.

De Caver Stijin (org) *Critical Theory at a Crossroads: Conversations on Resistance in Times of Crisis*. Columbia University Press, 2018.

Gielen, Pascal and Nico Dockx *Exploring Commonism a new Aesthetics of the real*. Antennae, 2018.

Massumi, Brian *O que os animais nos ensinam sobre política*. N-1, 2017.

