

SEMINÁRIO DE PESQUISA - DOUTORADO

Disciplina: **P03657 - Seminário sobre Aprendizagem e Semiótica Cognitiva**

Nível: Doutorado

Área de Concentração: Processos Cognitivos e Ambientes Digitais

Linha de Pesquisa: Aprendizagem e Semiótica Cognitiva

Professor: Dr. João Augusto Mattar Neto (cód. 305072)

Semestre: 1º semestre de 2021

Horário: 4ª feira, das 15:h00 às 18h00

Créditos: 3

Carga Horária: 255 horas

Tipo: eletiva [Doutorado]

Observação: Pode ser aceita matrícula de alunos do mestrado no P03657 - Seminário sobre Aprendizagem e Semiótica Cognitiva desde que se verifique a existência de vaga, observado o número estabelecido no planejamento do Programa.

1. Descrição e ementa da disciplina

O objetivo principal da disciplina é refletir sobre o futuro da educação a distância e do *blended learning* no cenário pós-covid-19.

Ementa: História da educação a distância. Modelos e teorias de educação a distância e de *blended learning*. Ambientes virtuais de aprendizagem, ferramentas e tecnologias. Games em educação a distância e *blended learning*. Design instrucional e produção de conteúdos. Interação em ambientes virtuais. Docência e Tutoria. Apoio ao aluno. Avaliação. Planejamento e gestão. Pesquisa em educação a distância e *blended learning*. Ensino remoto emergencial.

Serão utilizados como referenciais teóricos, dentre outros: teoria da distância transacional (Michael Moore), teorias da interação (Michael Moore et al), conectivismo (George Siemens e Stephen Downes), comunidade de investigação (Randy Garrison, Terry Anderson e Walter Archer), aprendizagem colaborativa online (Linda Harassim) e andragogia (Malcom Knowles).

As aulas incluirão momentos expositivos, discussão de textos e casos, apresentação de leituras e pesquisas por parte dos alunos e debates. Será também elaborado colaborativamente um projeto de pesquisa visando compreender o que ocorreu com o uso de tecnologias, o ensino remoto emergencial e a educação a distância durante a pandemia do covid-19.

2. Detalhamento da ementa da disciplina

- 2.1. Apresentação da disciplina.
- 2.2. Educação a distância.
- 2.3. Blended learning.
- 2.4. Teorias da aprendizagem em educação a distância e *blended learning*.
- 2.5. Planejamento e gestão em educação a distância e *blended learning*.
- 2.6. Ambientes virtuais de aprendizagem, ferramentas e tecnologias.
- 2.7. Design instrucional e produção de conteúdo.
- 2.8. Interação em ambientes virtuais e híbridos.
- 2.9. Docência e tutoria online, híbrida e presencial.
- 2.10. O aluno na educação a distância e no *blended learning*.

- 2.11. Avaliação em educação a distância e blended learning.
- 2.12. Pesquisa em educação a distância e blended learning.
- 2.13. Semiótica cognitiva como referencial metodológico e teórico para pesquisas em educação a distância e blended learning.
- 2.14. Ensino remoto emergencial e pandemia do covid-19.
- 2.15. Teoria fundamentada (grounded theory) para a elaboração de novas teorias.
- 2.16. O futuro da educação a distância e do blended learning.
- 2.17. Conclusão.

3. Bibliografia

3.1. Bibliografia Básica

- ANDERSON, Terry; DRON, Jon. Três gerações de pedagogia de Educação a Distância. *EAD em Foco*, v. 2, n. 1, 2012.
- CONRAD, Dianne; OPENO, Jason. Estratégias de avaliação para a aprendizagem online. 1. ed. São Paulo: Artesanato Educacional, 2019.
- MOORE, Michael G.; DIEHL, William C. (ed.). *Handbook of distance education*. 4th ed. New York: Routledge, 2019.
- ZAWACKI-RICHTER, Olaf; ANDERSON, Terry. Educação a distância online: construindo uma agenda de pesquisa. São Paulo: Artesanato Educacional, 2015.

3.2. Bibliografia Complementar

- FILATRO, Andrea; CAIRO, Sabrina. Produção de conteúdos educacionais. São Paulo: Saraiva, 2015.
- HARASIM, Linda. *Learning theory and online technologies*. 2nd ed. New York: Routledge, 2017.
- KEARSLEY, Greg. Educação On-line: aprendendo e ensinando. Trad. Mauro de Campos Silva. São Paulo: Cengage Learning, 2011.
- KENSKI, Vani Moreira (org.). *Design instrucional para cursos on-line*. São Paulo: Senac-SP, 2015.
- KNOWLES, Malcolm S.; HOLTON III, Elwood F.; SWANSON, Richard A. *The adult learner: the definitive classic in adult education and human resource development*. 8th ed. London: Routledge, 2015.
- MOORE, Michael G. Teoria da Distância Transacional. Tradução de Wilson Azevêdo, revisão de José Manual da Silva. *Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância*, v. 1, 2002. DOI: <https://doi.org/10.17143/rbaad.v1i0.111>.
- MOORE, Michael G. Three types of interaction. *American Journal of Distance Education*, v. 3, n. 2, p. 1-7, 1989.
- MOORE, Michael G.; KEARSLEY, Greg. Educação a distância: sistemas de aprendizagem on-line. Trad. Ez2Translate. São Paulo: Cengage Learning, 2014.
- PALLOFF, Rena. M.; PRATT, Kaith. *O instrutor online: estratégias para a excelência profissional*. Porto Alegre: Penso, 2013.
- PALLOFF, Rena. M.; PRATT, Keith. *Lições da sala de aula virtual: as realidades do ensino on-line*. 2. ed. Porto Alegre: Penso, 2015.
- SILVA, Marco; SANTOS, Edméa (org.). *Avaliação da aprendizagem em educação online: fundamentos, interfaces e dispositivos, relatos de experiências*. 2. ed. São Paulo: Loyola, 2011.

4. Avaliação

Participação nas atividades realizadas no Moodle/Teams e na sala de aula (50%) e Trabalho Final (50%).

Esta disciplina corresponde a 3 (três) créditos ou 255 (duzentas e cinquenta e cinco) horas, o que equivale aproximadamente a um tempo de estudo de 12 (horas) por semana, além das aulas.

Para aprovação, serão consideradas as exigências do TIDD para frequências às aulas.

No Regulamento da Pós-Graduação está previsto 86,6% de frequência. Confira o artigo 66 do regulamento disponível em:

<http://pos.pucsp.br/sites/default/files/posgraduacao/secretarias/downloads/regimento_da_pos_graduacao.pdf>.