

DISCIPLINAS OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2015

Disciplina:	Identidade e Contemporaneidade: Pesquisas
Professor:	Antonio da Costa Ciampa
Nível:	Mestrado/Doutorado
Créditos:	03
Tipo:	Seminário de Pesquisa - Tipo III
Semestre:	2º de 2015
Horário:	2ª feiras – 19:15/22:15

EMENTA

A disciplina IDENTIDADE E CONTEMPORANEIDADE: PESQUISAS tem como objetivo dar continuidade à formação do aluno interessado na realização de pesquisas nesta área temática. O curso se propõe trabalhar com a definição de *identidade* como *metamorfose humana* que busca a *emancipação*. Para tanto, seu conteúdo programático é centrado em torno dessas três noções, articulando-as com outros conceitos e categorias pertinentes. Ao mesmo tempo, tendo em vista a concretude da questão da identidade, os estudos contemplam também o exame de contextos históricos determinados, de modo a se investigar condições e possibilidades de movimentos emancipatórios, seja do ponto de vista individual, seja coletivo. A disciplina é baseada no planejamento e execução de pesquisas pelos alunos, de tal modo que, na medida em que os alunos vão coletando os dados, estes são discutidos em sala de aula, em conjunto com problemas teóricos, metodológicos, políticos e éticos. As aulas são introduzidas com temas trazidos pelo professor, discutindo aspectos relevantes para a reflexão sobre questões ligadas à identidade. Entre estes temas pode-se arrolar: *identidade*, *metamorfose humana*, *emancipação*, *contemporaneidade*, *história de vida*, *personagens sociais individuais e coletivas*, *produções simbólicas (cosmovisões, ideologias, discursos, narrativas etc.)*, *políticas de identidade e identidades políticas*. Inclui-se ainda, como objetivo do curso, a leitura crítica de Dissertações de Mestrado e Teses de Doutorado do Núcleo de Estudos sobre Identidade-Metamorfose NEPIM (Linha de Pesquisa: Identidade Social e Metamorfose Humana), já defendidas, que serão utilizadas como bibliografia a ser indicada conforme a temática específica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAUER, Martin W. GASKELL, George. *Pesquisa qualitativa com texto, Imagem e som*. Petrópolis, 2002.

BECKER, H. S. *Métodos de pesquisa em ciências sociais* (Cap. 4) – 3ª ed. São Paulo: Hucitec, 1997.

CALHOUN, C. (ed.) *Social Theory and the Politics of Identity*. Cambridge & Oxford: Blackwell, 1994.

CIAMPA, A. da C. & LIMA, A. F. “Metamorfose humana em busca de emancipação: A identidade na Perspectiva da Psicologia Social Crítica” in Lima

A. F. (Org.) *Psicologia Social Crítica – Paradoxes do Contemporâneo*. Porto Alegre: Sulina, 2012.

CIAMPA, A. C. *A Estória do Severino e a História da Severina*. São Paulo: Brasiliense, 2009 – 11a. reimpressão (1ª. ed. 1987).

CIAMPA, A. C. *Políticas de Identidade e Identidades Políticas* in Dunker, C. I. L. & O. (orgs.) “Uma psicologia que se interroga-Ensaio”. Edicon: São Paulo, 2002.

CIAMPA, A. C. “Políticas de Identidade e Identidades Políticas” in DUNKER, C. I. L. & PASSOS, M. C., *Uma Psicologia que se Interroga – Ensaio*. São Paulo: Edicon, 2002.

FRANCO, Maria Laura P. B. *Análise do Conteúdo*. Brasília: Plano, 2003.

GOLDMANN, L. *Dialética e Cultura* (Trad. Luiz Fernando Cardoso et al.). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

GATTI, Bernadete A. *Grupo Focal na pesquisa em ciências sociais e humanas*. Brasília: Líber Livro, 2005.

HABERMAS, J. *Teoria do Agir Comunicativo*. Vol. 1 – Racionalidade da ação e racionalização social. (Trad. Paulo Astor Soethe). São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012.

HABERMAS, J. *Teoria do Agir Comunicativo*. Vol. 2 – Sobre a crítica da razão funcionalista. (Trad. Flávio Beno Siebeneichler). São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012.

HABERMAS, J. *Verdade e Justificação: Ensaio Filosófico* (Trad. Milton Camargo Mota). São Paulo: Ed. Loyola, 2004.

HABERMAS, J. *Dialética e Hermenêutica* (Trad. Álvaro L. M. Valls). São Paulo: L&PM, 1987.

HABERMAS, J. *O Discurso Filosófico da Modernidade* (Trad. Ana Maria Bernardo et al.). Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1990.

HABERMAS, J. *Textos y Contextos* (Trad. Manuel Jiménez Redondo). Barcelona: Ariel, 1996.

HONNETH, A. *Luta por reconhecimento – A gramática moral dos conflitos sociais* (Trad. Luiz Repa). São Paulo, Ed 34, 2003 (1ª. ed.).

KOLYNIK, H. M. R. *Tipicidade ou representatividade? Uma proposta de metodologia em investigações psicossociais sobre a identidade/metamorfose*. São Paulo: mimeo, 1999.

KOLYNIK, H. M. R. & CIAMPA, A. da C. C. *Corporeidade e Dramaturgia” in* Discorpo n. 2/02: São Paulo, 2002.

LEVEFRE, Ana Maria Cavalcanti. LEFREVE, Fernando. *Depoimentos e Discursos – pesquisa dos sujeitos coletivos: uma proposta de análise em pesquisa social*. Brasília: Liber Livro, 2005.

LIMA, A. F. *Metamorfose, Anamorfose e reconhecimento perverso – A identidade na perspectiva da Psicologia Social Crítica*. São Paulo: FAPESP, EDUC, 2010.

MINAYO, Maria Cecília de Souza, *O desafio do conhecimento*. São Paulo, Hucitec: Rio de Janeiro, Abrasco, 2000.

PEREIRA DE QUEIROZ, Maria Isaura, Relatos orais: do 'indizível' ao 'dizível' in Simson, O. M. V. (org.) *Experimentos com histórias de Vida*. São Paulo: Vértice, 1988.

RICOEUR, P. *Tempo e Narrativa – Tomo I* (Trad. Constança Marcondes Cesar). Campinas: Papirus, 1994.

SZYMANSKI, Heloisa (org). *A entrevista na pesquisa em educação: a prática reflexiva*. Brasília: Plano: 2002.

VIANNA, Heraldo Marelin. *Pesquisa em Educação – a observação*. Brasília: Plano, 2005.