



PUC-SP



Programa de estudos pós-graduados em
LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA

Nome da disciplina: Literatura: estudos comparados e historiografia

Nome da Professora: Dra. Elizabeth Cardoso

Semestre: 2/ 2021

Dia e horário da disciplina: 4ª feira das 9h às 12h

Linha de Pesquisa: Literatura: estudos comparados e historiografia

Ementa: Estudo das transformações do conceito e da diversidade de enfoques sobre a literatura comparada. Teoria literária e comparatismo. Expressão local e atração pelo universal. A busca do saber construído no texto literário. Conhecimento estético: o original/ o imitado/ o plágio/ o paródico. O difícil diálogo dos textos: autoria/ influência/ tradição/ originalidade/ intertexto/ dialogismo/ Ressonância. O vazio e a incerteza interpretativa na literário. Comparatismo e crítica literária. Composição e estruturas poéticas em diálogos.

Bibliografia Básica

- BLOOM, Harold. **A angústia da influência** – uma teoria da poesia. Rio de Janeiro: Imago, 2002.
- BORGES, Jorge Luis. "Kafka e seus precursores". In: BORGES, J. L. **Outras inquisições**. Trad. Davi Arrigucci Jr. São Paulo, Cia das Letras, [1951] 2008.
- BUESCU, Helena Carvalhão. "Comparação e literatura". In: BUESCU, H. C. **Grande angular: comparatismo e práticas de comparação**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.
- CARVALHAL, Tânia Franco. **O próprio e o alheio** – ensaios de literatura comparada. São Leopoldo: Unisinos, 2003.
- GLISSANT, Édourd. **Introdução a uma poética da diversidade**. Juiz de Fora: UFJF, 2005.
- LIBRANDI, Marília. "Escutar a escrita: por uma teoria literária ameríndia". **O Eixo e a Roda**. v. 21, n. 2 (edição especial), 2012, p. 179-202.
- LIMA, Luís Costa. "O leitor demanda (d)a literatura". (Introdução). In: LIMA, L. C.(org.) **A literatura e o leitor**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002.
- PERRONE-MOISÉS. "Literatura Comparada, intertexto e antropofagia". **Flores da escrivantina - Ensaios**. São Paulo: Cia das Letras, [1990]. 1998. p. 91-99.
- RISÉRIO, Antônio. "Palavras Canibais". **Revista da USP**. São Paulo, v. 13, Mar/Mai, 1992.
- SANTIAGO, Silviano. "O entre-lugar do discurso latino-americano". In: SANTIAGO, S. **Uma literatura nos trópicos**. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.