



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de Estudos Pós-Graduados em Linguística Aplicada

e Estudos da Linguagem - LAEL

Minicurso: Leitura e produção escrita em atividades no contexto escolar: Bases teóricas e teórico-metodológicas

Linha de Pesquisa: Linguagem e Educação

Responsável: Prof^ª Dr^ª Maria Cecília Camargo Magalhães

Créditos: 1

Semestre/Ano: 2º/2012

Dias/Horário: 30 de julho a 3 de agosto das 9 às 12h

Nível: M/D

EMENTA:

Este minicurso enfoca as bases teóricas e teórico-metodológicas que apóiam a compreensão de pesquisas desenvolvidas com foco na leitura e/ou na produção escrita como instrumento e/ou objeto, em atividades no contexto escolar. Aborda leitura e produção escrita com base na noção de gêneros discursivos, nas diferentes esferas da atividade humana, quanto à produção, circulação e recepção que constituem esses gêneros (Bakhtin, 1952-53 e Voloshinov, 1929). Está organizado para discutir: 1. Letramento Crítico e Letramentos Multilíngües; 2. Os gêneros do discurso e a Teoria da Atividade Sócio-Histórico-Cultural que apontam a centralidade da linguagem e a natureza social e colaborativa das práticas de leitura e de produção escrita, no contexto escolar e para novos modos de trabalhar com gêneros discursivos em pesquisas com leitura e produção escrita.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA :

DOLZ, J. e SCHNEUWLY. Gêneros e Progressão em Expressão Oral e Escrita – Elementos para reflexões sobre uma experiência Suíça (Francófona). In Rojo, R e Cordeiro, G. (org), *Gêneros Orais e Escritos na Escola*. Mercado de Letras, 2004, p. 41-70.

SCHNEUWLY, B. e DOLZ, J., 1996. Os gêneros escolares – das práticas de linguagem aos objetos de ensino. In Rojo, R e Cordeiro, G. (org) *Gêneros Orais e eEscritos na Escola*. Mercado de Letras, 2004, pp. 71-94.

ENGESTRÖM, Y. “The future of Activity Theory: a rough draft”. In: DANIELS, H.; SANNINO, A.; GUTIÉRREZ, K. D.(orgs.), *Learning and expanding with Activity Theory*. Cambridge, 2009, p.303-328.

FREIRE, P. (1970) *Pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1987.

HOLZMAN, L. *Vygotsky at work and play: a postmodern culture of the mind*. Routledge, 2009.

LIBERALI, F. C. *Atividade Social nas Aulas de Língua Estrangeira*. Richmond, 2010,.

MARTIN-JONES, M. and Jones, K. (eds). *Multilingual Literacies*. John-Benjamins, 2000.



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de Estudos Pós-Graduados em Lingüística Aplicada

e Estudos da Linguagem - LAEL

MUSPRATT, S., LUKE, A., FREEBODY, P. (eds.) *Constructing critical literacies. Teaching and learning textual practice*. New Jersey: Hampton Press, 1997.

NEWMAN, F.; HOLZMAN, L. *Lev Vygotsky: cientista revolucionário*. Tradução de Marcos Bagno. São Paulo, Loyola, 2002.

STETSENKO, A. "From relational ontology to transformative activist stance on development and learning: expanding Vygotsky's (CHAT) project". *Cultural Studies of Science Education* n°. 3, pp. 471–491, 2008.

VYGOTSKY, L. S. (1934) *A construção do pensamento e da linguagem*. São Paulo, Martins Fontes, 2001.

_____. *The collected works of L. S. Vygotsky*. Vol. 1: Problems of General Psychology: including the volume Thinking and Speech (1930). Nova York, Kluwer/Plenum, 1999.