



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Programa Pós-Graduação em Linguística Aplicada e
Estudos da Linguagem

PUC-SP

SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO: Perspectivas teórico-metodológicas para os estudos das relações linguagem, estilo, construção de identidades.

RESPONSÁVEL: Prof^ª Dr.^a Beth Brait

CRÉDITOS: 02

PERÍODO: 2º Semestre de 2007

HORÁRIO: Terça-feira das 8h30 às 11h30

NÍVEL: M/D

Início: 31/07/2007

Ementa

Este Seminário de Orientação tem por objetivo discutir algumas perspectivas teórico- metodológicas diretamente ligadas à análise/teoria dialógica do discurso, representada pelos trabalhos de Bakhtin e seu Círculo, as quais servirão de fundamentação para as pesquisas de mestrado e doutorado desenvolvidas por meus orientandos. Além de algumas noções fundantes, caso de signo ideológico, enunciado concreto e gêneros discursivos, a análise da materialidade discursiva, verbal e visual, obedecerá às necessidades das pesquisas em desenvolvimento.

Referências Bibliográficas

AMORIN, Marília (2003) “A contribuição de Mikhail Bakhtin: a tripla articulação ética, estética e epistemológica”. In: Freitas, M. T. et alii. *Ciências Humanas e Pesquisa: leituras de Mikhail Bakhtin*. São Paulo, Cortez.

BAKHTIN, M. (2002) *Problemas da poética de Dostoievski*. Trad. Paulo Bezerra. 3.ed. Rio: Forense Universitária (Original russo 1929, modificado em 1963).

BAKHTIN, Mikhail M./Volochinov, V. N.(1997) *Marxismo e filosofia da linguagem*. Trad. Michel Lahud e Yara F. Vieira. 8. ed. São Paulo: Hucitec. (Original russo, 1929).

BAKHTIN, Mikhail M.(2003) *Estética da criação verbal*. Trad. Paulo Bezerra. 4.ed São Paulo: Martins Fontes. (Original russo, 1979)



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Programa Pós-Graduação em Linguística Aplicada e
Estudos da Linguagem

- BAKHTIN, M. M.; MEDVEDEV, P. N. (1991) *The formal method in literary scholarship: a critical introduction to sociological poetics*. Trad. Albert J. Wehrle. Maryland: Johns Hopkins Press. (Original russo, 1928)
- BAJTIN, M.M./VOLOSHINOV, V. (1997) “La palabra en la vida y la palabra en la poesia”. In: *Hacia una filosofia Del acto ético. De los borradores. Y otros escritos*. Trad. Tatiana Bubnova. Barcelona: Anthropos Editorial, p. 106-137.
- BRAIT, B (1996) *Ironia em perspectiva polifônica*. Campinas: EdUNICAMP.
- _____ (2001) *Estudos enunciativos no Brasil: histórias e perspectivas*. Campinas: Pontes/FAPESP.
- _____ (2006) *Bakhtin conceitos-chave*. São Paulo: Contexto.
- _____ (2006) *Bakhtin outros conceitos-chave*. São Paulo: Contexto.
- _____ (2006) “Uma perspectiva dialógica de teoria, método e análise”. *Gragoatá*. 20, p.47-62.
- _____ (2004) “Linguagem e identidade: um constante trabalho de estilo”. In: *Trabalho, Educação e Saúde*, v.2, n.1, março de 2004. Rio de Janeiro: FIOCRUZ., p. 15-32.