



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

DISCIPLINA ELETIVA: LA2 – *Letramentos críticos e linguagem figurada: Quando compreender metáfora é desenvolver empatia* (Critical literacies and figurative language: When Comprehending Metaphor is Developing EmpatHy)

Linhas de Pesquisa: Linguagem e Educação; Linguagem e Trabalho; Linguagem e Patologias de Linguagem; Linguagem, Tecnologia e Educação

Responsável: Profa. Dra. Mara Sophia Zanotto

Dia/Horário: Quarta feira, das 16h às 19h

Semestre/Ano: 1º/2023

Nível: M/D

EMENTA

O objetivo da disciplina é desenvolver um estudo teórico-prático dos letramentos críticos na interface com o estudo da compreensão da linguagem figurada, porque pesquisas do Grupo GEIM / CNPq têm evidenciado que as incongruências da linguagem figurada, associadas às lacunas do texto, afastam o leitor do texto literário, por não saber lidar com esses fenômenos linguísticos. A linguagem figurada desempenha um papel importante na interpretação do texto literário, pois as incongruências das figuras e as lacunas do texto são um gatilho para o leitor realizar raciocínios inferenciais que geram uma leitura profunda, que pode desenvolver a empatia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ABRANTES, Ana Margarida. Intersubjetividade entre a singularidade e a empatia. In: CAVALCANTE, Sandra; GABRIEL, Rosangela. MOURA, Heronides (Org). *Linguagem, cognição e cultura: estudos em interfaces*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2020.
- FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. 58ª ed. Rio de Janeiro, São Paulo: Paz e Terra, 2014.
- FREIRE, Paulo. *Educação como prática da Liberdade*. 27ª Ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003.
- GIBBS. Raymond W. *The Poetics of Mind*. Cambridge. Cambridge University Press, 1999.
- GIBBS. Raymond W.; Herbert L. Colston. *Interpreting Figurative Meaning*. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2012.
- KALANTZIS, Mary. Bill COPE e PINHEIRO, Petrilson. *Letramentos*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2021.
- KLEIMAN, Angela. Letramento na Contemporaneidade. *Bakhtiniana*, 9(2):72-91, 2014.
- LAKOFF, George; Mark Johnson. *Metáforas da Vida Cotidiana*. São Paulo/Campinas: EDUC/Mercado de Letras, 2002[1980].
- LIBANON, E.V.; Aguiar, F.C. Abordagens de Letramento: O Texto Literário na Sala de Aula. *Contexto*, 27(1), p.127-145, 2015.
- SHOR, Ira; PARI, Caroline (Eds.) *Critical Literacy in Action – Writing Words, Changing Worlds*. Portsmouth: Boynton/Cook Publishers, Inc.1999.
- SOBRINO, Paula Pérez. *Multimodal metaphor and metonymy in advertising*. Amsterdam/Philadelpia: John Benjamins, 2017
- STREET, B. At Last Recent Applications of New Literacy Studies in Educational Contexts. *Research in the Teaching of English*, 39(4), May 2005.
- STREET, B. *Letramentos Sociais: Abordagens Críticas de Letramento no Desenvolvimento, na Etnografia e na Educação*. (Trad. Marcos Bagno) São Paulo: Parábola Editorial, [1995] 2014
- WOLF, Maryanne, *O cérebro no mundo digital – Os desafios da leitura na nossa era*. Trad. de Rodolfo Ilari, Mayumi Ilari. São Paulo: Editora Contexto, 2019
- ZANOTTO, Mara Sophia. A Construção de uma Prática de Letramento para o Ensino e Pesquisa de Leitura da ‘Metáfora’ em Textos Literários. In Lima, Aldo de (Org.) *A Propósito da Metáfora*. (p. 193-241). Recife, Editora da UFPE, 2014.

ZANOTTO, Mara Sophia; SAGAYAMA, Ariane M. Um confronto heurístico entre práticas de letramento e as epistemologias do monologismo e do dialogismo. *Signum: Estudos da Linguagem*, v.1, n.19,11-39, 2016.

ZANOTTO, Mara Sophia. Uma investigação empírica sobre interpretação da metáfora/metonímia e o ensino-aprendizagem de leitura. In Gabriel, Rosângela e Pelosi, Ana Cristina (Orgs) *Linguagem e cognição – Emergência e produção de sentidos*. Florianópolis: Insular, 2016.

ZANOTTO, Mara Sophia. Diálogos imprescindíveis: metáfora, cognição e letramento literário. In CAVALCANTE, Sandra; GABRIEL, Rosangela. MOURA, Heronides (Org). *Linguagem, cognição e cultura: estudos em interfaces*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2020