

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Disciplina: ATIVIDADE PROGRAMADA: Seminário de Pesquisa: Análise do discurso digital: princípios

Linha(s) de Pesquisa: Todas as linhas

Responsável: 000127 Maria Cecília P. Souza-e-Silva

Créditos: 2

Semestre/Ano: 1º./2022

Dia/Horário: Quarta-feira, 9:00-12:00

Periodicidade:

Nível: ME/DO

Disciplina será oferecida em Português

Ementa:

Este Seminário tem por objetivo trazer para o centro do debate a especificidade dos novos objetos que o desenvolvimento da web faz emergir nos dias atuais. Serão discutidos princípios como corpus digital nativo, discurso digital nativo, ecologia do discurso, enunciador digital, escrita digital, ética do discurso digital, tecnologia discursiva.

Bibliografia:

MAINGUENEAU, Dominique. Paveau, Marie-Anne. 2017. L'Analyse du discours numérique. Dictionnaire des formes et des pratiques. Argumentation et Analyse du Discours, n. 20, 15 abr. 2018 [<http://doi.org/10.4000/aad.2554>]

MAINGUENEAU, Dominique. Os enunciados aderentes. Revista DELTA, v. 36, n. 3, 17 jan. 2017. [<http://doi.org/10.1590/1678-460X2020360302>]

PAVEAU, Marie-Anne. Memória, des-memória, a-memória: quando o discurso volta-se para seu passado. Trad. Jocilene Santana Prado; Eduardo Lopes Piris. EID&A – Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação, n.5, dez.2013, p.137-161 [<http://periodicos.uesc.br/index.php/eidea/article/view/441/446>]

MAINGUENEAU, Dominique. Discurso e análise do discurso. São Paulo: Parábola, 2015.

PAVEAU, Marie-Anne. A análise do discurso digital: dicionário das formas e das práticas. Campinas: Pontes, 2020.

SALGADO, Luciana S. A dimensão algorítmica do rumor público e o viver na pandemia. In: MOTA, André (Org.). Sobre a pandemia: experiências, tempos & reflexões. São Paulo: Hucitec, 2021, p. 77-98.

[http://www.researchgate.net/publication/349959166_A_DIMENSAO_ALGORITMICA_DO_RUMOR_PUBLICO_E_O_VIVER_NA_PANDEMIA]

SALGADO, Luciana S. Os hipergêneros dos mídiuns digitais e a invenção da intimidade ubíqua. In: ROCHA, Décio; DEUSDARÁ, Bruno; ARANTES, Poliana; PESSÔA Morgana (Orgs.) Em discurso 4 - Pesquisar com gêneros discursivos: interpelando mídia e política. Rio de Janeiro: Cartolina, 2020, p. 33-55. [<http://www.editoracartolina.com.br/em-discurso-04>]

PAVEAU, Marie-Anne. Memória, discurso e arquivo na constituição do digital. Labeurb Unicamp. 31 ago. 2020 [http://www.youtube.com/watch?v=_lfXRBIZhMM]