

PEPG em FONOAUDIOLOGIA
EMENTAS – DISCIPLINAS 2 2012

Cód. 2148	Disciplina A CONSTITUIÇÃO DA FUNÇÃO TERAPÊUTICA NA CLÍNICA FONOAUDIOLÓGICA	
Professor: Suzana Magalhães Maia		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado/Doutorado	SEG – 8H00 ÀS 11H00	

Ementa:

A disciplina analisa a constituição da função terapêutica através do deslocamento de um lugar onde o fonoaudiólogo lidava com a recuperação da função alterada, para um olhar dirigido à pessoa que é atendida. Isto significa a construção de uma relação que valoriza o encontro com o outro, reconhece suas necessidades, possibilitando uma relação de confiabilidade, na qual o fonoaudiólogo potencializa o uso de suas técnicas. O construto teórico de D. W. Winnicott fundamenta esta visão.

Bibliografia básica:

DI MATTEO, G. A função terapêutica no atendimento fonoaudiológico: um estudo de caso.

Dissertação de mestrado, PEPG em Fonoaudiologia, PUC-SP, 2001.

SAFRA, G. A face estética do self. São Paulo, Unimarco, 2000.

WINNICOTT, D. W. Explorações psicanalíticas. Artes Médicas, Porto Alegre, 1994.

_____ Da pediatria à psicanálise. (prefácio de Masud Khan) Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1988.

_____ O brincar e a realidade. Rio de Janeiro, Imago, 1975.

_____ O ambiente e os processos de maturação. Porto Alegre, artes Médicas, 1982.

Cód. 2820	Disciplina: AVANÇOS TECNOLÓGICOS EM AUDIOLOGIA INFANTIL: ESTUDO DE CASO	
Professor: Orozimbo Alves da Costa Filho		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado/Doutorado	SEG – 8H00 ÀS 11H00	

EMENTA:

O objetivo desta disciplina é aprofundar os conhecimentos sobre eletro-neurofisiologia da audição, para aplicação na clínica audiológica. Serão estudadas as vias auditivas, as emissões otoacústicas espontâneas, transientes, produto de distorção, potencial evocado auditivo do tronco cerebral, latência média e tardia. Serão enfatizados os aspectos que se referem à aplicação clínica e estudos de casos na clínica audiológica.

BIBLIOGRAFIA

- BERLIN, CI, The efferent auditory system: basic science and clinical applications, Singular Publishing Group, San Diego, 1999.
- DURRANT JD, LOVRINIC JH, Bases of hearing science, Williams & Wilkins, Baltimore, 1995.
- Hall JW, III, Handbook of Otoacoustic Emissions, Singular & Thomson Learning, San Diego, 2000.
- HOOD, L.J., Clinical Applications of the Auditory Brainstem Response, Singular Publishing Group, Inc., San Diego, 1998.
- ROBINETTE, M.S., & GLATKE, T.J., (Ed.), Otoacoustic Emissions: Clinical Applications, Thieme, New York, 1997.
- SININGER Y, STARR A; Auditory Neuropathy – A new perspective on Hearing Disorders, Singular & Thomson Learning, San Diego, 2001.

Cód. 0476	Disciplina: ABORDAGENS TERAPÊUTICAS EM PATOLOGIA DA LINGUAGEM		
Professor: Maria Claudia Cunha			
Créditos: 03	Carga Horária: 225		
Nível: Mestrado	SEG – 12H45 ÀS 15H45		

Ementa:

Patologias de linguagem: perspectivas clínica e científica em Fonoaudiologia. Fundamentos lingüísticos, orgânicos e psíquicos da linguagem e dos transtornos da linguagem oral. Implicações clínicas das diferentes concepções lingüísticas de linguagem. Implicações clínicas da interface entre linguagem e psiquismo. Avaliação e diagnóstico dos transtornos de linguagem: procedimentos e instrumentos. Coleta e registro de material clínico de linguagem na clínica e na pesquisa. Prática baseada em evidências em linguagem.

Bibliografia Básica:

ANZIEU, D (org) *Psicanálise e linguagem: do corpo à fala*, SP: Casa do Psicólogo, 1997

BIRKMAN, M., CUNHA, M.C, Fonoaudiólogo terapeuta *versus* fonoaudiólogo investigador. *Revista DIC*, v.17, n. 3, p. 397-400, dez. 2005

CUNHA, M.C, *Fonoaudiologia e Psicanálise: a fronteira como território*, SP, Plexus, 1997.

GRANA, C.G. (org) *Quando a fala falta*, SP, Casa do Psicólogo, 2008

PALLADINO, R.R.R., CUNHA, M.C., SOUZA, L.A.P, Problemas de linguagem oral e alimentares em crianças: coincidências ou co-ocorrências? *Revista Pró-Fono*, v.19, n.2, jun/ago 2007

Cód. 1305	Disciplina: ESTUDOS EPISTEMOLÓGICOS E METODOLÓGICOS DA PESQUISA		
Professor: Luiz Augusto de Paula Souza			
Créditos: 03		Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado		SEG – 16H00 ÀS 19H00	

Ementa:

Conhecer e discutir as principais concepções que fundamentam o conhecimento científico – positivismo, fenomenologia e dialética histórica - e os diferentes métodos e técnicas de pesquisa deles decorrentes.

Bibliografia Básica:

ANDERY, M.A. P, et. al. Para Compreender a Ciência: Uma Perspectiva Histórica, Rio de Janeiro: Espaço e Tempo, São Paulo, EDUC, 2001.

CUNHA, M.C., FRIEDMAN, S., COSTA, H.O., SANTOS T.M.M.dos, SPINELLI, M.,FREIRE, R.M. “Fonoaudiologia como Lugar na Ciência”, em Fonoaudiologia Seminários de Debates, FREIRE, R.M. (org.) , São Paulo, Roca, Série Interfaces, 3: 1-23, 2000.

CUNHA, M.C. “Desesquecimentos: sobre a Escolha do Material Clínico na Pesquisa Fonoaudiológica” em Distúrbios da Comunicação, São Paulo, EDUC, 12 (1): 91-99, dez., 2000.

DUARTE, Marcos. Uma visão sobre formas de pesquisa. Disponível em:

<<http://lob.incubadora.fapesp.br/portal/t/metodologia/pesquisa.pdf>>.

GIL, A.C. Métodos e Técnicas em Pesquisa Social, São Paulo, Atlas, 2006.

KUHN, T.S. A Estrutura das Revoluções Científicas, São Paulo, Ed. Perspectiva, 2009.

MAIA, S.M., CARNICELLI, M., RUBINO, R., PUPO, A.C., PAULA SOUZA, L.A.,

TRENCH, M.C.B., FREIRE, M.R. “A questão do objeto em Fonoaudiologia” em Fonoaudiologia Seminários de Debates, FREIRE, R.M. (org.) , São Paulo, Roca, Série Interfaces, 3: 25-41, 2000.

PAULA SOUZA, L.A., SANTOS T.M.M. dos, CUNHA, M.C., SPINELLI, M., LEWIS, D.R., FREIRE, M.R., “Método em Fonoaudiologia: Princípios e Técnicas, em Fonoaudiologia Seminários de Debates, FREIRE, R.M. (org.) , São Paulo, Roca, Série Interfaces, 3: 93-121, 2000.

SEVERINO, A.J. Metodologia do Trabalho Científico, 22ª edição, São Paulo, Corte, 2002.

SPINK, M. J. P. Caminando sobre huevos: una reflexión constructora sobre la investigación. Athenea Digital, Barcelona, v. 9, n. 1, p. 168-183, 2006.

TURATO, E.R. Métodos Qualitativos e Quantitativos na Área da Saúde: Definições, Diferenças e seu Objetivos de Pesquisa, Revista Saúde Pública, 39(3):507-14, 2005.

TRIVIÑOS, A.N. Introdução à Pesquisa em Ciências Sociais, São Paulo, Atlas, 1995.

http://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9todo_cient%C3%ADfico

Cód. 1064	Disciplina: PRINCÍPIOS E MÉTODOS TERAPÊUTICOS EM FONOAUDIOLOGIA
Professor: Marta Assumpção de Andrada e Silva	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado	SEG 19h15 às 22h15

Ementa:

Esta disciplina, obrigatória para todos os alunos, tem por objetivo incluir o mestrando no campo da reflexão sistemática, propiciando o discernimento crítico em relação às questões metodológicas da pesquisa e de um campo particular do universo fonoaudiológico, quer na vertente clínico-terapêutico, quer na de assessoria.

Bibliografia Básica:

Birkman, M., Cunha, M.C. Fonoaudiólogo terapeuta *versus* fonoaudiólogo investigador. Revista Distúrbios da Comunicação, Comunicações, São Paulo, 17(3): 397-400, dezembro, EDUC, 2005.

Bom, R B P; Machado, F P; Cunha, M C; Palladino, R R R. A oficina de cozinha como dispositivo terapêutico fonoaudiológico. Revista Distúrbios da Comunicação, Comunicações, São Paulo, 21(1): 15-20, abril, EDUC, 2009.

Demo, P. Metodologia do conhecimento científico. Atlas Editora, São Paulo, 2009.

Fernandes, C G; Cunha, M C. A escuta terapêutica fonoaudiológica: estudo de caso clínico de paciente com dor orofacial crônica. Revista Distúrbios da Comunicação, Comunicações, São Paulo, 21(1): 93-99, abril, EDUC, 2009.

Gertel, M C R; Maia, S M. Reflexões acerca do papel do fonoaudiólogo junto à família de uma criança com transtorno Global do Desenvolvimento: estudo de caso. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, 15 (3) 436-41, 2010.

Laville, C; Dionne, J. A construção do saber, manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Artmed, São Paulo, 1999.

Lessa, F.; Cavalheiro, M T P; Ferrite, S. Fonoaudiologia e epidemiologia. In: Fernandes FDM; Mendes BCA; Navas ALPGP (org.) Tratado de Fonoaudiologia (2ª. ed), ROCA, São Paulo 2010.

Palladino, RRR.. Fonoaudiologia e desenvolvimento da Linguagem: diálogo interdisciplinar. In: Fernandes FDM; Mendes BCA; Navas ALPGP (org.) Tratado de Fonoaudiologia (2ª. ed), ROCA, São Paulo, 2010.

Pinheiro, M G; Cunha, M C. Voz e psiquismo: diálogos entre a fonoaudiologia e a psicanálise. Revista Distúrbios da Comunicação, Comunicações, São Paulo, 16(1): 83-91, abril, EDUC, 2004.

Santos, I E. Manual de métodos e técnicas de pesquisa científica. Editora Impetus, Rio de Janeiro, 8ª. ed, 2011.

Tahan, L C; Maia, S M. A função terapêutica em Fonoaudiologia. Revista Distúrbios da Comunicação, Comunicações, São Paulo, 17(1): 115-121, abril, EDUC, 2005.

Cód. 1304	Disciplina: SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO I
Professor: Leslie Piccolotto Ferreira	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado	TER – 8H00 ÀS 11H00

Ementa:

Trata-se de disciplina básica ao curso de mestrado, que, pelo tema que aborda, está vinculada a todas as linhas de pesquisa do PEPG em Fonoaudiologia. A disciplina é obrigatória e subsidia o aluno na elaboração do projeto de pesquisa, particularmente nas questões metodológicas. Ela aborda as normas da ABNT, as recomendações do grupo de Vancouver para a redação do projeto e dissertação e sobre as partes que os compõem. A escrita científica e acadêmica também é conteúdo desta disciplina. São discutidos os projetos de pesquisa em construção.

Bibliografia Básica:

CUENCA, AMB et al, Guia de apresentação de teses, Universidade de São Paulo, Faculdade de Saúde Pública, Biblioteca/CIR, São Paulo, 1998.

FERREIRA, L.P; RUSSO, I.C.P. A produção literária do fonoaudiólogo brasileiro. *Pró-Fono R. Atual. Cient.*. Carapicuíba, 1994.

FERREIRA, L.P; RUSSO, I.C.P. Fonoaudiólogos doutores no Brasil: segundo áreas de atuação e programas. *Pró-Fono R. Atual. Cient.* Barueri (SP), v.16, n.1, p.119-130, jan-abr. 2004.

FREIRE, R.M.; PASSOS, M.C. Uma análise da produção de conhecimentos no interior do PEPG em fonoaudiologia: de sua fundação até o milênio. *R. Dist. Comum.* São Paulo, v.7, n.1, p. 37-43, abr. 2005.

GIL, AC, Como elaborar projetos de pesquisa, 3a. edição, Ed. Atlas, São Paulo, 1996 (já existe nova edição, mas está igual a esta)

ISKANDAR, JI, Normas da ABNT – Comentadas para trabalhos científicos, 2a. edição, Ed. Juruá, Curitiba, 2003.

LAVILLE,C & DIONNE,J, A construção do saber – Manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas, Ed. Artmed, Porto Alegre, 1999.

PEREIRA, JCR, Análise de dados qualitativos – Estratégias metodológicas para as ciências da saúde, humanas e sociais, Edusp, São Paulo, 1999.

PERROTA, C, Um texto para chamar de seu – Preliminares sobre a produção do texto acadêmico, Ed. Martins Fontes, São Paulo, 2004.

Cód. 0081	Disciplina: SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO II
Professor: Doris Ruthi Lewis	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado	TER – 8H00 ÀS 11H00

Ementa:

Trata-se de disciplina básica ao curso de mestrado, vinculada a todas as Linhas de Pesquisa do PEPG em Fonoaudiologia. Disciplina obrigatória, aprofunda os conhecimentos nos diferentes métodos de pesquisa qualitativa e quantitativa, iniciados na disciplina Seminário de Dissertação I.

Bibliografia Básica:

BERQUÓ, ES, et. al., Bioestatística, Ed. Pedagógica e Universitária Ltda., São Paulo, 1a. edição revisada, 1981.

CUENCA, AMB et al, Guia de apresentação de teses, Universidade de São Paulo, Faculdade de Saúde Pública, Biblioteca/CIR, São Paulo, 1998.

DORIA FILHO, U, Introdução à bioestatística – Para simples mortais, Ed. Negócio, São Paulo, 1999.

GIL, AC, Como elaborar projetos de pesquisa, 3a. edição, Ed. Atlas, São Paulo

International Committee of Medical Journal Editors. Uniform Requirements for Manuscripts submitted to Biomedical Journals. Ann Intern Med, 126:36 – 47, 1997.

ISKANDAR, JI, Normas da ABNT – Comentadas para trabalhos científicos, 2a. edição, Ed. Juruá, Curitiba, 2003.

LAVILLE, C & DIONNE, J, A construção do saber – Manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas, Ed. Artmed, Porto Alegre, 1999.

MACHADO, AR, et al., Planejar gêneros acadêmicos, Ed. Parábola, São Paulo, 2005.

MINAYO, MCS, (org.), Pesquisa social – Teoria, método e criatividade, Ed. Vozes, Petrópolis, 1994

PEREIRA, JCR. Análise de dados qualitativos – Estratégias metodológicas para as ciências da saúde, humanas e sociais, Edusp, 2a. ed, São Paulo, 1999.

PEREIRA, JCR, Análise de dados qualitativos – Estratégias metodológicas para as ciências da saúde, humanas e sociais, Edusp, São Paulo, 1999.

PERROTA, C, Um texto para chamar de seu – Preliminares sobre a produção do texto acadêmico, Ed. Martins Fontes, São Paulo, 2004.

SEVERINO, AJ. Metodologia do trabalho científico. 23ª ed. São Paulo, Cortez Ed. 2007.

SPECTOR, N, Manual para redação de teses, projetos de pesquisa e artigos científicos, 2a. edição, Ed. Guanabara/Koogan, Rio de Janeiro, 2002.

TURATO, ER, Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa, Ed. Vozes, São Paulo, 2003.

Cód. 5005	Seminário de Debates: DELINEAMENTO DE PESQUISA E BIOESTATÍSTICA
Professor: Beatriz Cavalcanti de A. Caiuby Novaes	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado/Doutorado	TER – 12H45 ÀS 15H45

Ementa:

O objetivo da disciplina é, a partir de fundamentos filosóficos e lógicos do pensamento científico, integrar aspectos do delineamento de pesquisa com conceitos e técnicas estatísticas através de exemplos clínicos. A partir do objetivo da investigação e do nível e da possibilidade de controle sobre as variáveis envolvidas serão descritos delineamentos experimentais e descritivos. Cálculos de testes estatísticos serão apresentados passo a passo visando estabelecer relações entre a escolha da estatística e o objetivo da pesquisa.

Bibliografia Básica:

CALLEGARI-JACQUES, S M. Bioestatística: Princípios e aplicações, Porto Alegre: Artmed, 2003, 264p.

FLETCHER, RH; FLETCHER SW; WAGNER EH, Epidemiologia Clínica: elementos essenciais, Porto Alegre: Artmed, 2006, 4ª Ed, 288p.

HULLEY, SB; CUMMINGS,SR; BROWNER, WS; GRADY, DG; NEWMAN, TB, Delineando a pesquisa clínica: uma abordagem epidemiológica, Porto Alegre: ArtMed, 2008, 384p.

MAXWELL, DL; SATAKE, E Research and Statistical Methods in Communication Sciences and Disorders, Baltimore: Williams & Wilkins, 1997, 333p.

PERERA & COL, Ferramentas Estatísticas no contexto clínico, Porto Alegre: ArtMed, 2010, 120p

Cód. 1300	Disciplina: PRÁTICAS CLÍNICAS EM FONOAUDIOLOGIA: ANÁLISE CLÍNICA
Professor: Maria Claudia Cunha	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado	TER – 12H45 ÀS 15H45

Ementa:

Esta disciplina visa capacitar o aluno a discernir entre as várias técnicas utilizadas na prática fonoaudiológica e suas relações de filiação e congruência teóricas interdisciplinares, propiciando discussões críticas tanto a respeito da diversidade, quanto a critérios de eficácia do método clínico terapêutico fonoaudiológico.

Bibliografia Básica:

BEFFI-LOPES, D. & FERREIRA, L. P. & LIMONGE, S. (Orgs.) Tratado de Fonoaudiologia. São Paulo, Roca, 2004.

BIRKMAN, M., CUNHA, M.C. Fonoaudiólogo terapeuta *versus* fonoaudiólogo pesquisador. *Revista Distúrbios da Comunicação*, v 17, nº 3, São Paulo, Educ, 2005.

CUNHA, M.C. Fonoaudiologia e Psicanálise: a fronteira como território. São Paulo, Plexus, 1997.

CUNHA, M.C. O setting fonoaudiológico: a que será (e não será) que se destina? *Revista Distúrbios da Comunicação*. v 13, nº 2, São Paulo, Educ 2002.

FREUD, S. (1914) Recordar, repetir e elaborar, ESB, V. XII, RJ, Imago, 1980.

NASIO, J.-D Que é um caso? In: Nasio, J.-D (org.) *Os grandes casos de Psicose*, RJ, Jorge Zahar, 2001.

PALLADINO, Ruth Ramalho Ruivo; CUNHA, Maria Claudia; SOUZA, L. A. P. Problemas de linguagem e alimentares em crianças: co-ocorrências ou coincidências? *Pró-Fono*, v. 19, p. 205-214, 2007.

Revista Distúrbios da Comunicação. VI. 12, nº 1, São Paulo, Educ, 2000.

SOUZA, L. A. P. Linguagem e corpo In: Tratado de Fonoaudiologia. 1 ed.São Paulo : Roca, 2004, v.1, p. 892-899.

Cód. 2489	Disciplina: SAÚDE COLETIVA E AUDIOLOGIA
Professor: Ana Claudia Fiorini	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado	TER – 16H00 ÀS 19H00

Ementa:

A disciplina pretende oferecer um referencial teórico dos conceitos relacionados à saúde coletiva contemplando as diferentes correntes na abordagem do processo saúde e doença, nas ações em saúde, nos níveis de atenção e no sistema de saúde no Brasil. Serão enfatizadas as ações de promoção de saúde, proteção, recuperação e reabilitação nos diversos níveis de complexidade do Sistema Único de Saúde. Estudar a história da produção de conhecimento científico na área, buscando as possíveis estratégias metodológicas na produção de pesquisas na área de saúde coletiva. Além disso, visa discutir as limitações de estudos, enfatizando os resultados esperados e a validade externa das pesquisas.

Bibliografia básica:

O SUS de A a Z: garantindo saúde nos Municípios, 3ª edição, Brasília- DF, Ministério da Saúde, 2009, disponível no http://portal.saude.gov.br/portal/arquivos/pdf/sus_3edicao_completo.pdf

11ª Conferência Nacional de Saúde. *A construção do SUS. Legislação Básica.*

Brasília: Ministério da Saúde, 2000. pp. 5-14. Constituição Federal. Pp. 15

19.Lei orgânica da Saúde (Lei no. 8080/90).

Almeida Filho, N, Royquariol, MZ. Introdução à Epidemiologia. 4ª ed., Medsi, RJ: Guanabara Koogan, 2006.

Carvalho BG, et al. A Organização do Sistema de Saúde no Brasil. In: Andrade SM, Soares DA, Cordoni JrL (orgs.). *Bases da Saúde Coletiva* (cap.2). Londrina, PR: UEL/Abrasco, 2001.

Czeresnia, D et al. Promoção da Saúde: conceitos, reflexões, tendências. RJ: Editora Fiocruz, 2003.

Fletcher RH, et al. *Epidemiologia Clínica: elementos essenciais*. 4ª ed. POA: Artemed, 2006.

Cód. 2071	Disciplina: AVANÇOS NOS PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA FISIOLOGIA DA VOZ		
Professor: Marta Assumpção de Andrada e Silva			
Créditos: 03	Carga Horária: 225		
Nível: Mestrado	TER – 19H15 ÀS 22H15		

Ementa:

A disciplina tem por objetivo apresentar a história e desenvolvimento da fisiologia em Laringologia, assim como aspectos anatômicos e fisiológicos do aparelho deglútofonador, considerando as técnicas de diagnóstico nas alterações da voz (o exame físico, a nasofibroscopia) e a avaliação fonoaudiológica.

Bibliografia Básica:

COSTA, H. O. & Andrada e Silva, M. Voz cantada. Ed Lovise, São Paulo, 1998

FORD, C; Bless, D. Assesment and surgical management of the voice disorders. Raven Press, 1991.

GAUFFIN, J. Vocal fold physiology. Singular, San Diego, 1991

HIRANO M. Videostroboscopic examination of the larynx. Singular, San Diego, 1993.

SATALOFF, R. The art of the professional voice care. Raven Press, 1991

TITZE, I. Vocal fold physiology, Singular, San Diego, 1993.

Cód. 2940	Disciplina: SAÚDE AUDITIVA: DA IDENTIFICAÇÃO AO DIAGNÓSTICO
Professor: Teresa Maria Momensohn dos Santos	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado	QUA – 8H00 ÀS 11H00

Ementa:

Objetivo: analisar e discutir os procedimentos utilizados na identificação e no diagnóstico de problemas auditivos periféricos e centrais em crianças, adultos e idosos.

Propósito dos programas de identificação; Importância dos problemas a serem identificados; estratégias para alcançar as pessoas que podem se beneficiar; Avaliação dos recursos e facilidades para a implementação dos programas; Adequação do teste à condição e à população a ser identificada; Avaliação de programas de identificação e de diagnóstico; Critérios a serem adotados para encaminhamento para diagnóstico; Procedimentos para diagnóstico de problemas periféricos e centrais em crianças, adultos e idosos; Comprometimento com a necessidade e/ou possibilidade da intervenção.

Bibliografia básica:

Almeida K, Russo ICP, Momensohn-SantosTM. A aplicação do mascaramento em audiologia. SP. Ed. Lovise. 2ª ed., 1999.

Katz J. Manual de Audiologia Clínica – SP. Ed. Manole. 5ª ed., 1997.

Momensohn-SantosTM, Russo ICP (org.) A prática da Audiologia clínica. 5ª ed., São Paulo: Cortes, 2005.

Musiek F, Rintelman WF. Perspectiva contemporânea da avaliação audiológica. SP. ED. Manole.

Cód. 2822	Disciplina: INVESTIGANDO AS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA PESSOAS PORTADORAS DE DEFICIÊNCIA	
Professor: Maria Cecília Bevilacqua		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado/Doutorado	QUA – 12H45 ÀS 15H45	

Ementa:

O objetivo dessa disciplina é discutir as políticas públicas brasileiras voltadas para a pessoa deficiente, ou seja: os processos de prevenção, identificação e diagnóstico associados às demandas terapêuticas, particularmente no campo fonoaudiológico.

Tal análise será referenciada pelos pressupostos que fundamentam as ações do Sistema Único de Saúde (SUS) e pela análise da legislação vigente ao nível da saúde, da previdência e das garantias de trabalho.

Bibliografia básica:

Fontes da internet dos Ministérios da Saúde, Previdência e do Trabalho (portarias e legislação) .

FORUM DE DEBATES AUDIÇÃO E CRIANÇA, Pró-Fono, Vol. 7, N.2, 1995

PARVING, A; The need for universal neonatal hearing screening – some aspects of epidemiology and identification, Acta Paediatr Suppl, Dec; 88(432): 69-72, 1999.

Bibliografia complementar:

Periódicos da área de Saúde Coletiva e outras publicações recentes associadas ao tema

Cód. 1063	Disciplina: PROCESSOS PATOLÓGICOS DA LINGUAGEM: AQUISIÇÃO E PERDA DA LINGUAGEM	
Professor: Regina Maria Ayres de Camargo Freire		
Créditos: 03	Carga Horária: 225	
Nível: Mestrado	QUA – 12H45 ÀS 15H45	

Ementa:

Esta disciplina tem por objetivo incluir o aluno no exercício da reflexão sistemática sobre a ciência, dando substância para o discernimento crítico em relação às questões epistemológicas de um campo particular de questões. Irá focar os vários objetos que a Fonoaudiologia pode tomar e suas consequências para a teorização daí decorrente. Ao isolar a linguagem como um dos objetos, percorrerá as várias concepções de linguagem que norteiam as diferentes propostas de aquisição e, a partir da idéia de autonomia da linguagem, discutirá a patologia de linguagem como funcionamento peculiar do simbólico.

Bibliografia Básica:

CUNHA, M.C. – Deslizamentos e Deslizes do Campo Fonoaudiológico em Fonoaudiologia e Psicanálise: a fronteira como território. Ed.Plexus. 1997

DE LEMOS, C.T.G - Das vicissitudes da fala da criança e sua investigação" , em Cadernos de Estudos Lingüísticos, nº 42, 2002.

FREIRE, R.M. A fundação da clínica fonoaudiológica. Texto inédito apresentado no 9º. Congresso da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia. Guarapari, E.S. 2001

----- A questão do objeto da Fonoaudiologia. Texto inédito apresentado no II Seminário Introdutório promovido pela Faculdade de Fonoaudiologia da PUC-SP. 1996

FRIEDMAN, S. Gagueira - Uma Visão Dialético Histórica em: Gagueira: Um distúrbio de fluência. 1ª ed. São Paulo: Santos, 2007, v.1, p. 189-201.

GOUVÊA, G.; FREIRE, R. M.; DUNKER, C. ***Sanção em Fonoaudiologia, um modelo para organização dos sintomas de linguagem.*** Inédito

JAKOBSON, R. Dois Aspectos da Linguagem e Dois Tipos de Afasia em Lingüística e Comunicação. São Paulo: Cultrix. (1954-1975).

SAUSSURE, F. Curso de Lingüística Geral. C. Bally e A. Sechehaye (orgs.). São Paulo: Cultrix. (1916-2006).

SOUZA, L. A. P. Linguagem e corpo In: Tratado de Fonoaudiologia. 1 ed. São Paulo : Roca, 2004, v.1, p. 892-899.

Cód. 1298	Disciplina: ASPECTOS BIO-PSÍQUICOS DA LINGUAGEM
Professor: Teresa Maria Momensohn dos Santos	
Créditos: 03	Carga Horária: 225
Nível: Mestrado	QUA – 19H15 ÀS 22H15

Ementa:

Esta disciplina estuda as relações entre cérebro e audição, linguagem, fala e cognição. Visa fundamentar investigações de alunos que se baseiam na premissa de que a comunicação é uma atividade mental, uma função cerebral, que não pode ser vista como um fenômeno unitário, mas como uma resposta multi sensorial integrada às emoções, e à cognição.

Conteúdos

1. Organização estrutural e funcional do sistema nervoso central: audição, linguagem e fala
2. Desenvolvimento, envelhecimento e plasticidade do sistema nervoso central
3. Cognição e emoção
4. Processamento central da linguagem
5. Processamento central da fala
6. Processamento auditivo central
7. Processamento auditivo da linguagem oral

Bibliografia Básica:

1. Lent,R Cem Bilhoes de Neurônios – Conceitos Fundamentais da Neurociência. Rio de Janeiro, Atheneu, 2001
2. Bear, MF, Connors, BW , Paradiso MA. Neurociências (3ª edição) Artmed editora, 2008
3. Kolb, B.; Whishaw,I.Q. Neurociência do Comportamento. ED. Manole. 2002
4. Luria, A. R *Fundamentos de neuropsicologia*. São Paulo, SP: Editora da Universidade de São Paulo. 1981
5. Bellis TJ. Assessment and management of central auditory processing disorders in the educational setting from science to practice. 2nd ed. New York: Delmar Learning; 2003.
6. Momensohn-Santos,T.M; Barreiro-Branco, FCA. Avaliação do processamento auditivo. In:Ferreira LP, Befi-Lopes DM, Limongi SCO, org. Tratado de fonoaudiologia. São Paulo: Roca; 2004.
7. Momensohn-Santos,T.M; Barreiro-Branco, FCA. Avaliação do processamento auditivo. Fernandes, F.D. M., Mendes, B.C.A. , Navas, A.L.;Pereira G. P. Tratado de Fonoaudiologia - Segunda Edição. SP. Ed. Rocca , 2004
8. McAdams, S ; Bigand, E Thinking in sound – The cognitive psychology of human audition. Oxford University Press, Oxford 1993
Bhatnagar, SC; Andy, OJ Neurociencia para el estudio de las alteraciones de la comunicación. Barcelona, Masson, 1997

Cód.	Atividade Programada: SEMINÁRIO EM CLÍNICA E PESQUISA II
Professor: Leslie Piccolotto Ferreira	
Créditos: 01	Carga Horária: 75
Nível: Mestrado/Doutorado	9H00 ÀS 18H00 – 2 DATAS NO SEMESTRE

Ementa:

Pretende-se, com esta atividade programada, um espaço de integração entre professores e alunos da pós-graduação e um segmento de professores e alunos da graduação. Através de seminários organizados em torno de temática de interesse atual da Fonoaudiologia, um ou mais professores atuarão como apresentadores de um mesmo tema, sob perspectivas diferentes e um ou mais palestristas atuarão como debatedores, provocando o grupo para a discussão em que todos terão participação.

Bibliografia Básica:

Dada a natureza de funcionamento desta atividade, não há bibliografia a ser indicada.