

## DISCIPLINAS 1 2018

|                                                         |                                                                                 |  |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód. <b>P05492</b>                                      | Seminário de debates: <b>ATUALIDADES EM DISTÚRBIOS MIOFUNCIONAIS OROFACIAIS</b> |  |
| Professor: <b>Esther Mandelbaum Gonçalves Bianchini</b> |                                                                                 |  |
| Créditos: 03                                            | Carga Horária: 225                                                              |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado                             | SEG 8h00 às 11h00                                                               |  |

### Ementa

Esta disciplina aborda a análise dos princípios e técnicas de avaliação e terapia miofuncional orofacial e sua aplicabilidade no tratamento de distúrbios miofuncionais orofaciais diversos. Por meio de verificação da literatura, troca de informações profissionais e eventual discussão de casos clínicos, procura discutir os aspectos anatômicos, fisiológicos e patológicos do sistema estomatognático em suas diversas formas de avaliação e terapêutica. Busca ainda refletir sobre a documentação do trabalho fonoaudiológico, assim como os aspectos referentes às publicações na área.

### Bibliografia Básica

- Bianchini, Esther Mandelbaum Gonçalves. Bases da Terapia em Motricidade Orofacial In: Terapia Fonoaudiológica em Motricidade Orofacial. 1 ed. São José dos Campos, SP : Pulso Editorial, 2012, v.1, p. 31-42.
- Bianchini, Esther Mandelbaum Gonçalves. Aspectos Miofuncionais nos diferentes ciclos da vida In: Tratado das Especialidades em Fonoaudiologia. 1 ed. São Paulo : Guanabara Koogan Ltda, 2014, v.1, p. 266-270.

### Bibliografia complementar

- BIANCHINI, E.M.G. (org.) Articulação Temporomandibular - Implicações, Limitações e Possibilidades Fonoaudiológicas. Barueri - SP : Pro-Fono, 2010, v.1. p.404.
- Ertekin C, Aydogdu I. Neurophysiology of swallowing. Clinical Neurophysiology. 2003;114:2226-44.
- Felício CM, Mazzetto MO, De Silva MA, Bataglioni C, Hotta Th. A preliminary protocol for multi-professional centers for the determination of signs and symptoms of temporomandibular disorders. Cranio. 2006 Oct;24(4):258-64
- Guimarães KCC; Efeitos dos exercícios orofaríngeos em pacientes com apnéia obstrutiva do sono moderada: estudo controlado e randomizado. Tese de doutorado da Faculdade de medicina de São Paulo. São Paulo, 2008
- Felício CM, Ferreira CLP. Protocol of orofacial myofunctional evaluation with scores. Int J Pediatr Otorhinolaryngol. 2008;72(3):367-75.
- Guimarães KC, Drager LF, Genta PR, Marcondes BF, Lorenzi-Filho G. Effects of oropharyngeal exercises on patients with moderate obstructive sleep apnea syndrome. Am J Resp Crit Care Med 2009; 179:962-966.
- Genaro KF, Berretin-Felix G, Rehder MIBC, Marchesan IQ. Avaliação Miofuncional Orofacial - Protocolo MBGR. Rev. CEFAC 2009; 11(2):237-255.
- Felício CM, Melchior MO, Rodrigues da Silva MAM. Clinical validity of the Protocol for Multi-Professional Centers for the determination of signs and symptoms of temporomandibular disorders: part II. Cranio. 2009;27(1):62-7
- De Felício CM, Medeiros AP, Melchior MO. Validity of the protocol of oro-facial myofunctional evaluation with scores' for young and adult subjects. J Oral Rehabil. 2012;39(10):744-53.

|                                       |                                                                        |  |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br>NOVA                          | Seminário de Debates: <b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO FONOAUDIOLÓGICA</b> |  |
| Professor: <b>MARIA CLAUDIA CUNHA</b> |                                                                        |  |
| Créditos: 03                          | Carga Horária: 225                                                     |  |
| Nível: Mestrado/Doutorado             | SEG – 12H45 ÀS 15H45                                                   |  |

#### EMENTA

Instrumentos de avaliação fonoaudiológica: descrição e critérios de validação (validade e confiabilidade). Elaboração, adaptação e retradução. Publicações nacionais e internacionais recentes nas áreas de linguagem, audição, motricidade orofacial e voz.

#### Bibliografia básica

- Alexandre, N.M.C, Coluci, M.Z. Validade de conteúdo nos processos de construção e adaptação de instrumentos de medidas. *Cienc Saude Colet.*, 2011, 16(7): 3061-8.
- Giusti E; Befi-Lopes DM. Tradução e adaptação transcultural de instrumentos estrangeiros para o Português Brasileiro (PB). *Pró-Fono Revista de Atualização Científica*. 2008 jul-set;20(3):207-10
- Grugel, L.G., Kaiser, V., Reppold, C.T. A busca de evidências de validade no desenvolvimento de instrumentos em fonoaudiologia: revisão sistemática. *ACR, SP*. 20(4): 371-383, 2016.
- Machado, F.P., Palladino, R,R,R, Cunha, M.C Adaptation of the Child Developmental Risk Indicators instrument to retrospective parent report. *CoDAS*, 2014, v26 (2): 138-147.
- Sireci, S.G. The constructo f conten validity. *Soc Indic Res*, 1998, v45: 83-117.

#### Bibliografia complementar

- Casarin, F.S., Pagliarin, K.C, Koehler, C., Oliveira C.R., Fonseca, R.P, Instrumentos de avaliação breve da comunicação: ferramentas existentes e sua aplicabilidade clínica, *Rev. CEFAC*. 2011 Set-Out; 13(5):917-925.
- Costa, V.B.S et al.Tradução e adaptação transcultural para o português brasileiro do teste Children's communication checklist-2, *CoDAS*, 2013, v 25 (2): 115-119.
- Monteiro, G.T.R., Hora, H. *Pesquisa em saúde pública: como desenvolver e validar instrumentos de coleta de dados*, Curitiba: Appris Ed, 2014.

|                                                    |                                                                       |  |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><br><b>NOVA</b>                            | Seminário de Debates:: <b>CLÍNICA EM AUDIOLOGIA II (REABILITAÇÃO)</b> |  |
| Professor: <b>Beatriz de Castro Andrade Mendes</b> |                                                                       |  |
| Créditos: 03                                       | Carga Horária: 225                                                    |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado                        | SEG 16H00 ÀS 19H00                                                    |  |

**Ementa:**

O atendimento fonoaudiológico de crianças com deficiência de audição tem à sua disposição a tecnologia para o diagnóstico audiológico e a tecnologia mais acessível de sistemas de amplificação/estimulação elétrica, que visam ao uso funcional da audição, melhorando as chances de aquisição da linguagem oral. O objetivo da disciplina é propiciar ao fonoaudiólogo a oportunidade de aprofundar seus conhecimentos de forma a capacitá-lo a avaliar a audição de crianças, prescrever e verificar os dispositivos eletrônicos necessários para cada caso, realizar o acompanhamento audiológico e ajustes no primeiro ano de uso dos AASI, além da discussão de critérios de encaminhamento para diagnósticos complementares, aparelhos ósteo-implantáveis, Implante Coclear, e condutas em casos de perdas auditivas unilaterais. Serão realizados estudos de casos clínicos em complementação à disciplina de avanços tecnológicos em audiologia infantil, ministrada pelo professor Orozimbo Alves Costa Filho.

**Bibliografia Básica:**

1. Boothroyd, A. (2005). Measuring auditory speech-perception capacity in young children. In: R.C. Seewald and J.M. Bamford (Eds.), A Sound Foundation through Early Amplification: Proceedings of the 3rd International Conference. Chapter 9, 129-140. Phonak AG
2. Bagatto M, Scollie SD, Hyde M, Seewald R. Protocol for the provision of amplification within the Ontario infant hearing program. Int J Audiol. 2010 Jan;49 Suppl 1:S70-9.
3. Boechat, EM; Meneses, P; Couto CM; Frizzo ACF; Scharlach, RC; Anastasio ART. Tratado de Audiologia – Academia Brasileira de Audiologia. São Paulo: Ed. GEN, 2015 (2ª ed.)
4. Marchesan IQ; Silva, HJ; Tomé MC. Tratado de Especialidades em Fonoaudiologia – Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia. São Paulo: Ed Roca, 2014.
5. MEDELL JR, FLEXER C. Pediatric Audiology Case Book. Thieme Medical Publishers, Inc. 2011.
6. NOVAES, BCAC, VERSOLATTO-CAVANAUGH, MC, FIGUEIREDO, RSL, MENDES, BCA. Fatores determinantes no desenvolvimento de habilidades comunicativas em crianças com deficiência auditiva. J Soc Bras Fonoaudiol. 2012; 24(4), p. 335-41.

|                                                 |                                                                                          |  |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P02820</b>                           | Seminário de Debates: <b>AVANÇOS TECNOLÓGICOS EM AUDIOLOGIA INFANTIL: ESTUDO DE CASO</b> |  |
| Professor: <b>Orozimbo Alves da Costa Filho</b> |                                                                                          |  |
| Créditos: <b>03</b>                             | Carga Horária: <b>225</b>                                                                |  |
| Nível: Mestrado/Doutorado                       | SEG – 19H15 – 22H15                                                                      |  |

#### **Ementa:**

O objetivo desta disciplina é realizar discussões de casos articulados aos temas e tendências atuais de pesquisa na área da Audiologia, com foco nos estudos voltados para novos procedimentos, e tecnologias disponíveis. Serão discutidos artigos, dissertações, teses e anais de congressos que envolvem o diagnóstico médico e audiológico a partir de exames disponíveis como os Potenciais Evocados Auditivos de Curta, Média e Longa Latência, Registros de Emissões Otoacústicas Espontâneas, Evocadas por Estímulo Transiente, Produto de Distorção, Medidas de Imitância Acústica. Serão discutidas as condutas médicas e terapêuticas relacionadas aos casos estudados.

#### **Bibliografia:**

MEDELL JR, FLEXER C. Pediatric Audiology Case Book. Thieme Medical Publishers, Inc. 2011.

BEVILACQUA MC, MARTINEZ MAN, BALEN SA, PUPO AC, REIS ACMB, FROTA S, Tratado de Audiologia, Santos Ed., São Paulo, 2011.

BURKARD RF, DON M, EGGERMONT JJ, Auditory Evoked Potentials: Basic Principles and Clinical Application, Lippincott Williams & Wilkins, Baltimore, 2007.

DURRANT JD, LOVRINIC JH, Bases of hearing science, Williams & Wilkins, Baltimore, 1995.

ELLISON JC, GORGA M, COHN E., FITZPATRICK D, SANFORD SA, KEEFE DH, (2012) Wideband Acoustic Transfer functions predict middle ear effusions. Laryngoscope, 122 887-894

HALL JW, III, New Handbook of Auditory Evoked Responses, Allyn and Bacon, Pearson Education, Inc., Boston, 2007.

HOOD, LJ, Clinical Applications of the Auditory Brainstem Response, Singular Publishing Group, Inc., San Diego, 1998.

ROBINETTE, M.S., & GLATKE, T.J., (Ed.), Otoacoustic Emissions: Clinical Applications, 3<sup>rd</sup> Edition, Thieme, New York, 2007.

RODRIGUES GRI, Estímulos CE-Chirp e narrowband CE-Chirps na avaliação eletrofisiológica da audição: resultados clínicos em neonatos, lactentes e crianças, PUCSP, São Paulo, [tese], 2012

|                                     |                                               |  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|--|
| Cód.<br>P00184                      | Disciplina: <b>SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO I</b> |  |
| Professor: <b>Doris Ruthy Lewis</b> |                                               |  |
| Créditos: 03                        | Carga Horária: 225                            |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado         | TER – 8H00 ÀS 11H00                           |  |

**Ementa:**

Trata-se de disciplina básica ao curso de mestrado, que, pelo tema que aborda, está vinculada a todas as linhas de pesquisa do PEPG em Fonoaudiologia. A disciplina é obrigatória e subsidia o aluno na elaboração do projeto de pesquisa, particularmente nas questões metodológicas. Ela aborda as normas da ABNT, as recomendações do grupo de Vancouver para a redação do projeto e dissertação e sobre as partes que os compõem. A escrita científica e acadêmica também é conteúdo desta disciplina. São discutidos os projetos de pesquisa em construção.

**Bibliografia Básica:**

GIL, AC, Como elaborar projetos de pesquisa, 3a. edição, Ed. Atlas, São Paulo, 1996.

CUENCA, AMB et al, Guia de apresentação de teses, Universidade de São Paulo, Faculdade de Saúde Pública, .

GREENHALGH, T, Como ler artigos científicos – Fundamentos da medicina baseada em evidências, Artmed, 3ª. Edição, Porto Alegre, 2008, Reimpressão 2010.

TURATO, ER, Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa – Construção teórico-epistemológica – discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas, Ed. Vozes, Petrópolis, 2003.

VOLPATO, G, Bases teóricas para redação científica ... por que seu artigo foi negado?, Ed. Cultura Acadêmica, São Paulo, 2007.

**Bibliografia Complementar:**

FERREIRA, L.P; RUSSO, I.C.P. Fonoaudiólogos doutores no Brasil: segundo áreas de atuação e programas. **Pró-Fono R. Atual. Cient.** Barueri (SP), v.16, n.1, p.119-130, jan-abr. 2004.

FREIRE, R.M.; PASSOS, M.C. Uma análise da produção de conhecimentos no interior do PEPG em fonoaudiologia: de sua fundação até o milênio. **R. Dist. Comum.** São Paulo, v.7, n.1, p. 37-43, abr. 2005.

LAVILLE,C & DIONNE,J, A construção do saber □ Manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas, Ed. Artmed, Porto Alegre, 1999.

|                                                          |                                                              |  |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P03485</b>                                    | Disciplina: <b>DELINEAMENTO DE PESQUISA E BIOESTATÍSTICA</b> |  |
| Professor: <b>Beatriz Cavalcanti de A. Caiuby Novaes</b> |                                                              |  |
| Créditos: 03                                             | Carga Horária: 225                                           |  |
| Nível: Doutorado                                         | Ter – 8H00 – 11H00                                           |  |

**Ementa:**

O objetivo da disciplina é, a partir de projetos em desenvolvimento dos discentes, apresentar, gerar e manipular planilhas de dados visando estabelecer possibilidades de análise quantitativa e/ou qualitativa. Visa discutir delineamentos de pesquisa com conceitos e técnicas estatísticas através de exemplos reais, a partir do objetivo da investigação e da natureza das variáveis teóricas e operacionais envolvidas.

**Bibliografia Básica:**

CALLEGARI-JACQUES, S M. Bioestatística: Princípios e aplicações, Porto Alegre: Artmed, 2003, 264p.

FLETCHER, RH; FLETCHER SW; WAGNER EH, Epidemiologia Clínica: elementos essenciais, Porto Alegre: Artmed, 2006, 4ª Ed, 288p.

HULLEY, SB; CUMMINGS,SR; BROWNER, WS; GRADY, DG; NEWMAN, TB, Delineando a pesquisa clínica: uma abordagem epidemiológica, Porto Alegre: ArtMed, 2008, 384p.

MAXWELL, DL; SATAKE, E Research and Statistical Methods in Communication Sciences and Disorders, Baltimore: Williams & Wilkins, 1997, 333p.

PERERA & COL, Ferramentas Estatísticas no contexto clínico, Porto Alegre: ArtMed, 2010, 120p

VOLPATO, GL Ciência: filosofia à publicação. Marília: Cultura Acadêmica 2013

|                                              |                                                   |  |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P00039/4</b>                      | Disciplina: <b>SEMINÁRIO AVANÇADO DE PESQUISA</b> |  |
| Professor: <b>Leslie Piccolotto Ferreira</b> |                                                   |  |
| Créditos: 03                                 | Carga Horária: 225                                |  |
| Nível: Doutorado                             | TER – 12h45 às 15h45                              |  |

**Ementa:**

Esta disciplina tem como objetivo aprofundar o conhecimento do aluno no amplo universo de estudos e pesquisas, encaminhando-o para a sua congregação nas diferentes linhas de pesquisas e estudos já definidas anteriormente. Constitui oportunidade para a reflexão crítica acerca dos métodos científicos e suas filiações epistemológicas e se organiza a partir das propostas individuais de tese dos doutorandos. Ainda, oferece a oportunidade de discussão do estado atual da arte e das pesquisas em Fonoaudiologia.

**Bibliografia básica:**

CHALMERS, A. F. *A Fabricação das Ciências*. São Paulo, Ed. UNESP, 1994.

CORACINI, M. J. *Um Fazer Persuasivo: o Discurso Subjetivo da Ciência*. São Paulo, EDUC, Campinas, Pontes, 1991.

FEYERABEND, P. K. *La Ciência En Una Sociedad Libre*. Madri, Siglo Veintiuno, 1982.

HENRY, J. *A Revolução Científica e as Origens da Ciência Moderna*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1998.

MORIN, E. *O problema Epistemológico da Complexidade*. 2 Ed., Lisboa, Publicações Europa-América, 1983.

POINCARÉ, H. *O Valor da Ciência*. Rio de Janeiro, Contraponto, 1995.

SCHATZMAN, E. *A Ciência Ameaçada*. Lisboa, Publicações Europa-América, 1989.

|                                       |                                                                                       |  |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P00183</b>                 | Disciplina: <b>PROCESSOS PATOLÓGICOS DA LINGUAGEM: AQUISIÇÃO E PERDA DA LINGUAGEM</b> |  |
| Professor: <b>Maria Claudia Cunha</b> |                                                                                       |  |
| Créditos: 03                          | Carga Horária: 225                                                                    |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado           | TER – 12H45 ÀS 15H45                                                                  |  |

**Ementa:**

Esta disciplina tem por objetivo incluir o aluno no exercício da reflexão sistemática dando substância para o discernimento crítico em relação às questões epistemológicas de um campo particular de questões. Irá focar as várias concepções de linguagem que norteiam as diferentes propostas de aquisição e, a partir da idéia de autonomia da linguagem, discutir a patologia de linguagem como funcionamento peculiar do simbólico.

**Bibliografia Básica:**

BAIÃO, J.G. Bases biológicas da linguagem humana. Revista da SBPC, 2005

BENVENISTE, E. (1976) Comunicação animal e linguagem humana. In: Problemas de lingüística geral.SP: Editora da USP, 1976.

CUNHA, M.C. Fonoaudiologia e Psicanálise: a fronteira como território. SP: Plexus, 1997

PALLADINO, R.R.R Fonoaudiologia e desenvolvimento de linguagem: diálogo interdisciplinar. In: FERNANDES, F.D.M., Mendes, B.C.A, Navas, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

WERTZNER, H. Fonologia: desenvolvimento e alterações. In: Fernandes, F.D.M., Mendes, B.C.A, NAVAS, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

**Bibliografia complementar:**

MELLO, D.R.B. A psicanálise e seu encontro com a linguagem na obra de Freud. Inter Science Place. 3 (13), 2010

BÉFI-LOPES, D. Avaliação diagnóstica e aspectos terapêuticos nos distúrbios específicos de linguagem. In: Fernandes, F.D.M., Mendes, B.C.A, Navas, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

SOUZA, L.A.P. Linguagem e corpo na fonoaudiologia. In: Fernandes, F.D.M., Mendes, B.C.A, Navas, A.L,G,P (org) Tratado de Fonoaudiologia. SP: Roca, 2009.

|                                                        |                                                                         |  |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P00181</b>                                  | Disciplina: <b>PRÁTICAS CLÍNICAS EM FONOAUDIOLOGIA: ANÁLISE CLÍNICA</b> |  |
| Professor: <b>Regina Maria Ayres de Camargo Freire</b> |                                                                         |  |
| Créditos: 03                                           | Carga Horária: 225                                                      |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado                            | TER – 12H45 ÀS 15H45                                                    |  |

**Ementa:**

Esta disciplina tem por objetivo capacitar o aluno a discernir entre as várias técnicas utilizadas na clínica fonoaudiológica, suas relações de filiação e congruência teóricas e sua capacidade heurística.

**Bibliografia Básica:**

BEFFI-LOPES, D. & FERREIRA, L. P. & LIMONGE, S. (Orgs.) Tratado de Fonoaudiologia. São Paulo, Roca, 2004.

BIRKMAN, M., CUNHA, M.C. Fonoaudiólogo terapeuta *versus* fonoaudiólogo pesquisador. *Revista Distúrbios da Comunicação*, v 17, nº 3, São Paulo, Educ, 2005.

CUNHA, M.C. Fonoaudiologia e Psicanálise: a fronteira como território. São Paulo, Plexus, 1997.

CUNHA, M.C. O setting fonoaudiológico: a que será (e não será) que se destina? *Revista Distúrbios da Comunicação*. v 13, nº 2, São Paulo, Educ 2002.

FREUD, S. (1914) Recordar, repetir e elaborar, ESB, V. XII, RJ, Imago, 1980.

NASIO, J.-D Que é um caso? In: Nasio, J.-D (org.) *Os grandes casos de Psicose*, RJ, Jorge Zahar, 2001.

PALLADINO, Ruth Ramalho Ruivo; CUNHA, Maria Claudia; SOUZA, L. A. P. Problemas de linguagem e alimentares em crianças: co-ocorrências ou coincidências? *Pró-Fono*, v. 19, p. 205-214, 2007.

*Revista Distúrbios da Comunicação*. VI. 12, nº 1, São Paulo, Educ, 2000.

SOUZA, L. A. P. Linguagem e corpo In: *Tratado de Fonoaudiologia*. 1 ed.São Paulo : Roca, 2004, v.1, p. 892-899.

|                                               |                                                                        |  |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P00182</b>                         | Disciplina: <b>PRINCÍPIOS E MÉTODOS TERAPÊUTICOS EM FONOAUDIOLOGIA</b> |  |
| Professor: <b>Luiz Augusto de Paula Souza</b> |                                                                        |  |
| Créditos: 03                                  | Carga Horária: 225                                                     |  |
| Nível: Mestrado/Doutorado                     | TER 16H00 ÀS 19H00                                                     |  |

#### **Ementa:**

Esta disciplina tem por objetivo incluir o aluno no campo da reflexão sistemática dando substância para o discernimento crítico em relação às questões metodológicas de um campo particular de questões. Irá focar a questão do método em Fonoaudiologia e sua inserção no universo clínico-terapêutico.

#### **Bibliografia Básica**

Flick U. Qualidade na pesquisa qualitativa. Bookman / Artmed, São Paulo, 2008.

Greenhalgh T. Como ler artigos científicos – fundamentos da Medicina baseada em evidências (3ª. edição). Artmed Editora, Porto Alegre, 2013.

Mlodinow L. O andar do bêbado – como o acaso determina nossas vidas. Jorge Zahar Editora, Rio de Janeiro, 2009, p.7- 29.

Pope C, Mays N. Pesquisa qualitativa na atenção à saúde. Artmed, 3ª.ed., São Paulo, 2009.

Santos I E. Manual de métodos e técnicas de pesquisa científica. Editora Impetus, Rio de Janeiro, 8ª. ed, 2011.

Stake RE. Pesquisa Qualitativa – estudando como as coisas funcionam. Artmed, Porto Alegre, 2010.

Tahan, L C; Maia, S M. A função terapêutica em Fonoaudiologia. Revista Distúrbios da Comunicação, Comunicações, São Paulo, 17(1): 115-121, abril, EDUC, 2005.

|                                                     |                                                                        |  |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P00180</b>                               | Disciplina: <b>ESTUDOS EPISTEMOLÓGICOS E METODOLÓGICOS DA PESQUISA</b> |  |
| Professor: <b>Teresa Maria Momensohn dos Santos</b> |                                                                        |  |
| Créditos: 03                                        | Carga Horária: 225                                                     |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado                         | TER 16H00 ÀS 19H00                                                     |  |

**Ementa:**

Trata-se de disciplina que traz o aluno para a discussão das principais concepções que fundamentam o conhecimento científico e dos diferentes métodos e técnicas de pesquisa. Visa capacitá-lo para a elaboração teórica, dando o necessário suporte teórico-metodológico para que se situe e se organize no universo da pesquisa científica.

**Bibliografia:**

AMERICAN SPEECH-LANGUAGE HEARING ASSOCIATION – Evidence –based practice in communication disorders (Position Statement). From [www.asha.org/policy](http://www.asha.org/policy). 2005

DEMO P. Metodologia do conhecimento científico. Atlas Editora, São Paulo, 2009.

FERREIRA, AS, ABREU, MLT- Desconstruindo um artigo científico. R. Bras. Zootec., v.36, *suplemento especial*, p.377-385, 2007

FLETCHER,RH e FLETCHER,SW – Epidemiologia clínica: Elementos essenciais. 4ª. Ed. Porto Alegre. ARTMED.2006

IRWIN,DL; PANNBACKER,M; LASS,NJ – Clinical Research Methods in Speech-Language Pathology and Audiology. San Diego, Plural Publishing, 2008

MEDRONHO,RA; BLOCH,KV; LUIZ,RR; WERNECK,GL (Org.). Epidemiologia. Rio de Janeiro: Atheneu, 2009

SANTOS IE. Manual de métodos e técnicas de pesquisa científica. Editora Impetus, Rio de Janeiro, 8ª. ed, 2011.

THE SPEECH PATHOLOGY ASSOCIATION OF AUSTRALIA LTD. Evidence-Based Practice in Speech Pathology. 2010

TURATO, ER, Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa – Construção teórico-epistemológica – discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas, Ed. Vozes, Petrópolis, 2003.

VOLPATO, G, Bases teóricas para redação científica ... por que seu artigo foi negado?, Ed. Cultura Acadêmica, São Paulo, 2007.

|                                               |                                                |  |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|--|
| Cód.<br>05561                                 | Seminário de Debates:: <b>PESQUISAS EM VOZ</b> |  |
| Professor: Marta Assumpção de Andrada e Silva |                                                |  |
| Créditos: 03                                  | Carga Horária: 225                             |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado                   | TER – 19h15 às 22h15                           |  |

### **Ementa**

A proposta dessa disciplina optativa é investigar a produção de voz nacional e internacional. Verificar nas quatro revistas da Fonoaudiologia (CoDAS, ACR, CEFAC e DIC) a qualidade da produção de artigos de voz nos últimos 10 anos. Vamos numa análise detalhada e com rigor dos métodos aplicados nos artigos investigar os procedimentos de pesquisas mais utilizados por nossos pesquisadores. Faremos análise semelhante nas publicações internacionais dos artigos de voz. A ideia é poder ao final da disciplina montar um panorama de como está a produção científica na área de voz.

### **Bibliografia Básica**

<http://www.scielo.br/revistas/codas/paboutj.htm>

<http://www.scielo.br/revistas/jsbf/paboutj.htm>

<http://www.revistacefac.com.br/>

<http://revistas.pucsp.br/dic>

<http://www.jvoice.org/>

|                                                 |                                                                                                       |  |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br>P05950                                  | Seminário de Debates:: <b>FONOAUDIOLOGIA E EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA</b> |  |
| Professor: Regina Maria Ayres de Camargo Freire |                                                                                                       |  |
| Créditos: 03                                    | Carga Horária: 225                                                                                    |  |
| Nível: Mestrado / Doutorado                     | TER – 19H15 – 22H15                                                                                   |  |

Ementa:

Esta disciplina tem por objetivo incluir o aluno na discussão sobre formas de participação da Fonoaudiologia em projetos que promovam a independência, autonomia, inclusão social e melhora da qualidade de vida para pessoas com deficiência, idosas e com mobilidade reduzida. Serão priorizados os temas: tecnologia assistiva, educação inclusiva, atenção à saúde em serviços de habilitação e reabilitação bem como a promoção das causas de deficiências nos campos da psicologia, da fonoaudiologia e da educação. A metodologia adotada irá interpelar os campos correlatos, incluindo a saúde coletiva, para que as mesmos compareçam como fonte de inspiração teórica e de debates.

Referências bibliográficas

Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva – documento elaborado pelo Grupo de Trabalho nomeado pela portaria Ministerial nº555, de 5 de junho de 2007, prorrogada pela Portaria nº948 de 9 de outubro de 2007.

ALMEIDA, S. Escola-Parque: Paradigma Escolar (1947-1951). Tese

Faculdade de Educação -UFBa n. 120

GALVÃO FILHO, Teófilo Alves. Tecnologia assistiva para uma escola inclusiva: apropriação, demandas e perspectivas. 2009. Tese (doutorado) - Faculdade de Educação, Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2009.

LACAN, J. *Função e Campo da Fala e da Linguagem em Psicanálise* (1953). Escritos. Tradução Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998b, p. 237-324.

SAUSSURE, F. *Curso de Linguística Geral*. São Paulo: Cultrix, p. 94-141, 2006.

|                                       |                                                                                                               |  |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br>NOVA                          | Seminário de Debates: <b>LABORATÓRIO DE PESQUISA EM AUDIOLOGIA:<br/>ESTUDOS CLÍNICOS E EPIDEMIOLÓGICOS IV</b> |  |
| Professor: <b>ANA CLAUDIA FIORINI</b> |                                                                                                               |  |
| Créditos: 03                          | Carga Horária: 225                                                                                            |  |
| Nível: Mestrado/Doutorado             | QUA – 12h45 Às 15h45                                                                                          |  |

**Ementa:**

O objetivo é apresentar e discutir métodos de medida de resultados, níveis de evidência, métodos para demonstrar a eficácia dos procedimentos de avaliação audiológica, desfechos em audiologia, avaliação da qualidade de serviços e locais da prática profissional. Abordará a detecção precoce de perda auditiva e programas de intervenção, audiologia diagnóstica, habilitação e reabilitação auditiva e prevenção de perdas auditivas.

**Bibliografia básica:**

- 1) Johnson, CE; Danhauer, J – Handbook of Outcomes Measurement in Audiology. Singular Publishing Inc. 2002.
- 2) Fletcher, R.H; Fletcher, S.W. Epidemiologia Clínica: elementos essenciais, Artmed, Porto Alegre, 2006.
- 3) Roeser, R. J. Roeser's Audiology Desk Reference. 2nd edition, 464 pp, 2013, Thinene. USA.
- 4) Hamil T. A. Price LL. The Hearing Science. 2 editon, 2013, Plural Publishing. USA.
- 5) Sahley TL, Musiek, FE. Basic Fundamentals in Hearing Science, 2013, Plural Publishing, 750p, USA.
- 6) D.J. Lollar, DJ; Andresen, EM(eds.), *Public Health Perspectives on Disability: Epidemiology to Ethics and Beyond*, 2011, Springer Science+Business Media, USA.

|                                               |                                                        |  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|
| Cód.<br><b>P00179</b>                         | Disciplina: <b>ASPECTOS BIO-PSÍQUICOS DA LINGUAGEM</b> |  |
| Professor: <b>Luiz Augusto de Paula Souza</b> |                                                        |  |
| Créditos: 03                                  | Carga Horária: 225                                     |  |
| Nível: Mestrado/Doutorado                     | QUA – 12H45 – 15H45                                    |  |

**Ementa:**

Esta disciplina pretende levar o aluno à refletir sobre a complexidade da relação da linguagem e cérebro e linguagem e psiquismo. Os estudos serão fundamentados por investigações sobre o papel das estruturas orgânicas, da constituição do psiquismo e suas inter-relações com o processo de aquisição e perda da linguagem. Pretende ainda, ao discutir a natureza das várias instâncias envolvidas com a questão do simbólico, pontuar suas implicações para uma clínica de linguagem.

**Bibliografia Básica:**

*Neurociência e linguagem*

Leituras:

Versignassi, A. e Rezende, R. Evolução da evolução. Matéria da **Revista Super interessante**, n. 240, junho/2007, pp 60 – 68. São Paulo, Editora Abril.

Damásio, A. R. **O erro de Descartes**. São Paulo, Companhia das Letras, 1996. capítulos 1, 2, 3 e 11.

Varela, F. J. O eu do corpo. In Coleman, D. (org.) **Emoções que curam**. Editora Rocco, Rio de Janeiro, 1999.

*Linguagem, Psiquismo, Biologia: Condições e competências éticas e afetivas*

Leitura:

Varela, F. J. **Sobre competência Ética**. Lisboa, Edições 70, 1995 (Cap. I e II).

*Cérebro, pensamento e linguagem, breve trabalho com conceitos*

Leitura:

Deleuze, G., Guattari, F. **O que é a filosofia**. Rio de Janeiro, Ed. 34, 1992 (Conclusão: do caos ao cérebro).

*Corpo/Psiquismo infantil por ângulos psicanalíticos*

Leituras:

Monteiro, J. C. O abismo insondável do outro. Jornal Estado de São Paulo, Caderno 2, s/d.

Eliacheff, C. **Corpos que gritam – a psicanálise com bebês**. São Paulo, Ática, 1996. Páginas 9 – 48; 141-144.

*Sintomas na linguagem: vicissitudes na constituição do sujeito*

Leituras:

Palladino, R. R. R., Souza, L. A. e Cunha, M. C. Transtornos de linguagem e transtornos alimentares em crianças. **Revista Psicanálise e universidade**. n. 21. São Paulo, Núcleo de Estudos e Pesquisas em Psicanálise, PEPG em Psicologia Clínica da PUC-SP, 2004.

Souza, D. P. Procu-ro-me: aparência e sensação de si. Texto produzido para palestra no Ziguezague 2007/MAM – SP).