



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação:
Psicologia da Educação

1º SEMESTRE DE 2022

Disciplina Projeto: Pesquisa Narrativa: perspectivas teórico-metodológicas para o estudo da formação de professores e do trabalho docente.

Docente: Profa. Dra. Laurizete Ferragut Passos

Horário: 3ªfeira das 16h às 19h

Créditos: 3 **Nível:** ME - DO

EMENTA:

A proposta da disciplina é analisar os fundamentos teórico-metodológicos da pesquisa narrativa e explorar suas formas de apresentação: (auto) biografia, história/retrato de vida, história de vida e formação, narrativas biográficas. Serão discutidos os usos das narrativas em três sentidos: como fenômeno que se investiga, como método de investigação e como instrumento de análise da prática na formação de professores. Também serão analisadas pesquisas que se utilizaram das narrativas como estratégias de promoção de processos de reflexão sobre práticas pedagógicas, de desenvolvimento profissional da docência e de produção de conhecimento.

Conteúdo Programático

- 1. Pesquisa (auto)biográfica: dimensões epistemológicas**
- 2. Experiências, Memórias e Processos (De)Formativos**
- 3. Processos metodológicos nas pesquisas Narrativas, autobiográficas e nas Histórias de Vida**

BIBLIOGRAFIA

BENJAMIN, W. (1994) Experiência e Pobreza/ O Narrador. Considerações sobre a obra de Nikolai Leskov. In: Benjamin, W. Magia e Técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura. São Paulo: Brasiliense

BOLIVAR, A. (2012). Metodología de la investigación biográfico-narrativa: recogidos y análisis de datos. In.: Passeggi, M. C. E Abrahão, M. H. M. B.. Dimensões epistemológicas e metodológicas da pesquisa (auto)biográfica. Natal: EDUFRN; Salvador: EDUNEB; Porto Alegre: EdiPUCRS, p. 79-109. (Tomo II)



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação:

Psicologia da Educação

BUENO, B.O. O método autobiográfico e os estudos com histórias de vidas de professores. A questão da subjetividade. *Educação e Pesquisa*, v. 28, n. 01, jan/jun, 2002.

CLANDININ, D.; CONELLY, F.M. Pesquisa narrativa: experiência e história em pesquisa qualitativa. Tradução: Grupo de Pesquisa Narrativa e Educação de Professores. ILEEI/UFU. Uberlândia: EDUFU, 2011.

CONTRERAS D. J. Relatos de experiencia, en busca de un saber pedagógico. *Revista Brasileira de Pesquisa (Auto) Biográfica*. Salvador, v. 01, n. 01, p. 14-30, jan./abr.

CUNHA, M.I.da. Conta-me agora! As narrativas como alternativas pedagógicas na pesquisa e no ensino. *Rev. Fac. Educ.*v. 23. n. 1-2, São Paulo, Jan./Dez.1997.

DELORY-MOMBERGER, C. (2006) Formação e socialização: os ateliês biográficos de projeto. *Educação e Pesquisa*. São Paulo, v. 32, n. 02, p. 359-371, maio/ago.

DELORY-MOMBERGER, C. (2014) Perspectivas Contemporâneas: A história de vida no campo das Ciências Sociais. In: *As Histórias de Vida: da invenção de si ao projeto de formação*. Natal: EDUFRN; Porto Alegre: EdiPUCRS; Salvador: EDUNEB.

DOMINGO, S. J. Teoria Fundamentada del profesorado desde un enfoque biográfico-narrativo. *Fundamentación, procesos e herramientas*. In: ABRAHÃO, M.H.M.B.; BOTÍA, A.B. (ORG). *Investigación (auto) biográfica en educación: miradas cruzadas entre Brasil y España*. Granada: Edutorial Universidad de Granada. 2014. P.110-141.

JOSSO, M. C. Da formação do sujeito ao sujeito da formação. In: NÓVOA, A. & FINGER, M. *O método (auto) biográfico e a formação*. Lisboa: Ministério da Saúde, 1988.

JOSSO, M. C. *Experiências de vida e formação*. São Paulo: Cortez, 2004.

JOVCHELOVITCH, S. & BAUER, M. W. (2002) Entrevista narrativa. In.: *Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático*. Petrópolis, RJ: Vozes, p. 90/113.

LARROSA, J. (2015) Notas sobre a experiência e o saber de experiência. In Larrosa, J. *Tremores*. Belo Horizonte: Autêntica

PASSEGGI L. (2008). Metodologias para análise e interpretação de fontes autobiográficas: uma análise semântica. In.: Passeggi, M. C. & Barbosa, T. M. N. (Orgs.). *Memórias, memoriais: pesquisa e formação docente*. São Paulo: PAULUS; Natal: EDUFRN, p. 61-91.

PASSEGGI, M. C. Y SOUZA, E. C. (2017). O Movimento (Auto)Biográfico no Brasil: Esboço de suas Configurações no Campo Educacional. *Investigación Cualitativa*, 2(1) pp. 6-26. DOI: <http://dx.doi.org/10.23935/2016/01032>



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação:

Psicologia da Educação

SICARDI NAKAYAMA, B.C.M; PASSOS, L. F; Narrativas, pesquisa e formação de professores: dimensões epistemológicas, metodológicas e práticas / Curitiba: CRV, 2018.

VICENTINI, P. P. (Orgs.). Pesquisa (Auto)biográfica: trajetórias de formação e profissionalização. Curitiba: CRV, p. 107-120.

SOUZA, E. C. (2006). Abordagem Biográfica e Formação de Professores: Conceitos, perspectiva formativa e Autoformativa. In: Souza, E.C. O conhecimento de si: Estágio e narrativas de formação de professores. Rio de Janeiro: DP&A.

SUAREZ, D. H. (2010) Documentación narrativa de experiências pedagógicas: indagación-formación-acción entre docentes. Passeggi, M. C & Silva, V. B. Invenções de vidas, compreensão de itinerários e alternativas de formação. São Paulo: Cultura Acadêmica, p. 181-204