



PUC-SP



Programa de estudos pós-graduados em  
LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA

**Nome da disciplina:** Literatura e ensino: aspectos estéticos e críticos

**Nome da Professora Dra.:** Elizabeth Cardoso

**Dia e horário da disciplina:** 3ª. feira das 12h45 às 15h45

**Semestre:** 1/ 2021

**Linha de Pesquisa:** Literatura: estudos comparados e historiografia

**Ementa:** Conceitos e redefinições: literatura, leitura e leitor. A experiência poética e a constituição do sujeito. Literatura para crianças e a formação do leitor: mediações possíveis e impossíveis. Literatura para jovens e a consolidação do leitor: autonomia leitora e cânone. O lugar da literatura nas políticas públicas de leitura. Literatura na escola: as instâncias do literário nos livros didático, paradidático e ficcional. Espaços não-escolares de leitura: implicações e possibilidades culturais e políticas. Desafios contemporâneos para a mediação da leitura: a materialidade do livro e o corpo leitor; o digital e suas possibilidades e limites. Experiência e ensino: pensar contradições e potências por meio de obras literárias selecionadas.

### **Bibliografia Básica**

- ANTUNES, Benedito. O ensino da literatura hoje. *Revista FronteiraZ*, n. 14, jul, 2015.
- BRANDILEONE, Ana Paula Franco Nobile; OLIVEIRA, Vanderléia da Silva. O lugar do PNBE e do PIBID na e para a formação de leitores. *Estudos Literatura Brasileira Contemporânea*, Brasília, n. 50, Apr. 2017.
- BARTHES, Roland. *Aula*. Tradução de Leyla Perrone-Moisés. São Paulo Cultrix, 1996.
- BENJAMIN, Walter. Experiência e pobreza. In *Obras escolhidas*. Vol. 1. *Magia e técnica, arte e política. Ensaios sobre literatura e história da cultura*. Tradução de Sérgio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- BLANCHOT, Maurice. *O espaço literário*. Tradução de Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Rocco, 1987.
- CHARTIER, Roger. *A aventura do livro: do leitor ao navegador*. Tradução de Reginaldo Carmello Corrêa de Moraes. São Paulo: UNESP, 1998.
- COSSON, Rildo. *Paradigmas do ensino da literatura*. São Paulo: Editora Contexto, 2020.
- PERRONE-MOISÉS, Leyla. Consideração intempestiva sobre o ensino da literatura. In: PERRONE-MOISÉS, Leyla. *Inútil Poesia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- PETIT, Michèle. *Leituras: do espaço íntimo ao espaço público*. Tradução: Celina Olga de Souza. São Paulo: Editora 34, 2013.
- SANTAELLA, L. Desafios da ubiquidade para a educação. *Revista Ensino Superior*, Campinas, Unicamp, 4 abr. 2013. Especial: As novas mídias e o ensino superior. Disponível em:

<<https://www.revistaensinosuperior.gr.unicamp.br/>