

Nome da Disciplina obrigatória: Projeto de Pesquisa (*Cód. P00719*)

Nome da Professora: Maria Aparecida Junqueira **Semestre:** 1o./ 2023

Dia e horário da disciplina: 3.^a feira das 12h45 às 15h45

Linha de Pesquisa: Crítica Literária: tradição e novas perspectivas estético-culturais.

Ementa: Ciência, pesquisa e razão das coisas. Os conceitos de ciência. A pesquisa e as teorias no desenvolvimento das ciências. Literatura como conhecimento. Literatura e crítica, reflexões sobre o campo literário e seus impactos na sociedade, na educação e na cultura. O papel da conjectura na pesquisa e a originalidade das hipóteses. Epistemologia, lógica e metodologia, pontos de convergência e divergência. Três tipos de raciocínio e três tipos de método: abdução, indução e dedução. Dos métodos formais ao antimétodo. Modos de ser de pesquisa. Compartilhamentos e conexões poético-histórico-culturais na apreensão do objeto de pesquisa. Etapas e procedimentos de pesquisa: percurso metodológico para a elaboração do projeto.

Bibliografia Básica

- BARBOSA, João Alexandre. Reflexões sobre o método. *In*: BARBOSA, João Alexandre. **Leituras desarquivadas**. São Paulo: Ateliê, 2007.
- DURÃO, Fabio Akcelrud. **Metodologia de pesquisa em literatura**. São Paulo: Parábola Editorial, 2020.
- FEYERABEND, Paul. **Contra o método**. Trad. Cezar A. Mortari. São Paulo: Editora Unesp, 2011.
- GIFTED, Álaze Gabriel. Os três pilares da metodologia da pesquisa científica: uma revisão da literatura. **Revista acadêmica de Formação de Professores**, v.1, n.1, dez. 2015.
- LIMA, Telma Cristiane Sasso de; MIOTO, Regina Célia Tamaso. Procedimentos metodológicos na construção do conhecimento científico: a pesquisa bibliográfica. **Rev. Katál**. Florianópolis, v. 10, n. esp., p. 37-45, 2007.
- OLIVEIRA, Rejane Pivetta. Pesquisa literária em foco: tendências, possibilidades e impasses. **Nonada Letras em Revista**. Editora UniRitter, Porto Alegre, n. 12, 2009.
- PERUZZO, Cicilia M. Krohling. Apontamentos para epistemologia e métodos na pesquisa em Comunicação no Brasil. **Comunicação e Sociedade**, vol. 33, 2018, p. 25-40.
- SANTAELLA, Lúcia. **Comunicação & pesquisa**. São Paulo: Editora Bluecom, 2010.
- SILVA, Michele Maria da; OLIVEIRA, Guilherme Saramago de; SILVA, Glênio Oliveira da. A pesquisa bibliográfica nos estudos científicos de natureza qualitativos. **Revista Prisma**, Rio de Janeiro, v. 2, n. 1, p. 91-109, 2021.
- VALERY, Paul. **Introdução ao método de Leonardo da Vinci**. Trad. Geraldo Gérson de Souza. São Paulo: Editora 34, 1998.