



Nome da Disciplina obrigatória: Projeto de Pesquisa (Cód. P00719)

Nome da Professora: Dra. Elizabeth Cardoso Semestre: 1º. /2022

Dia e horário da disciplina: 4.ª feira das 9h às 12h

Linha de Pesquisa: Crítica Literária: tradição e novas perspectivas estético-culturais.

Ementa: A ciência no contemporâneo e a crítica do conhecimento. Linguagem literária e cognição: o saber da poética. A problematização dos Estudos Literários no âmbito das Ciências Humanas e de suas vinculações com o sistema cultural. Etapas fundamentais do processo de pesquisa: levantamento bibliográfico e da fortuna crítica; fichamento e arquivo de dados; elaboração de resumo, sumário, citações e normas da ABNT. Estudo e prática das partes que compõe o projeto: *corpus;* tema; problematização; hipóteses; objetivos; justificativas; metodologia; cronograma. Apresentação, discussão e reavaliação de projetos. Princípios éticos da pesquisa. Critérios de qualidade e diretrizes para a publicação acadêmica.

## Bibliografia Básica

AGUIAR, Vera Teixeira de. As letras em foco de pesquisa. In: AGUIAR, Vera Teixeira; PEREIRA, Vera Wannmacher(orgs.).**Pesquisa em Letras**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2007.<a href="http://www.pucrs.br/edipucrs/online/pesquisaemletras<a href="http://www.pucrs.br/edipucrs/online/pesquisaemletras">http://www.pucrs.br/edipucrs/online/pesquisaemletras</a>

BOAVENTURA, E. **Metodologia de pesquisa: monografia, dissertação, tese**. São Paulo: Atlas, 2004.

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. 24. ed. São Paulo: Perspectiva, 2012.

GIERE, Ronald N. Cognitive Models in the Philosophy of Science. **PSA: Proceedings of the Biennial Meeting of the Philosophy of Science Association**, Vol. 1986, Volume Two: Symposia and Invited Papers. (1986), pp. 319-328. Stable URL: <a href="http://links.jstor.org/sici?sici=0270-">http://links.jstor.org/sici?sici=0270-</a>

8647%281986%291986%3C319%3ACMITPO%3E2.0.CO%3B2-H

KUHN, Thomas S. **A estrutura das revoluções científicas.** Trad. Beatriz Vianna Boeira e Nelson Boeira. São Paulo: Perspectiva, 2011.

OLIVEIRA, Rejane Pivetta. Pesquisa literária em foco: tendências, possibilidades e impasses. **Nonada Letras em Revista**. *Editora UniRitter*, Porto Alegre, n. 12, 2009. Disponível em <a href="http://seer.uniritter.edu.br/index.php/nonada/article/viewFile/149/77">http://seer.uniritter.edu.br/index.php/nonada/article/viewFile/149/77</a>

POPPER, K. R. A lógica da investigação científica. 2. ed. São Paulo: Cultrix, 2013.

SANTAELLA, Lúcia. Comunicação e pesquisa: projetos para mestrado e doutorado. São Paulo: Haecker Editores, 2004.

SANTOS, Boaventura de Sousa. Introdução a uma ciência pós-moderna. Rio de Janeiro: Graal, 2003.

SOUZA, Roberto Acízelo de. Um pouco de método - nos estudos literários em particular, com extensão às humanidades em geral. São Paulo: Realizações Editora, 2017.