

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**



**PUC-SP**

**Ementário**  
**2º semestre de 2010**



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

<b>Coordenação</b>	<b>Rosane Mantilla de Souza</b> Coordenadora <a href="mailto:rosane@pucsp.br">rosane@pucsp.br</a>	<b>Marília Ancona Lopez</b> Vice-Coordenadora <a href="mailto:anconalo@pucsp.br">anconalo@pucsp.br</a>
<b>Nível</b>	Mestrado, Doutorado e Pós-Doutorado	
<b>Avaliação da CAPES</b>	Triênio 2004-2005-2006 <b>Conceito 4</b> (Mestrado e Doutorado)	
<b>Duração</b>	<b>Mestrado:</b> 1 ano e meio (mínima) / 2 anos e meio (máxima) <b>Doutorado:</b> 3 anos (mínima) / 4 anos (máxima)	
<b>Contato</b>	(+55 11) 3670-8521 <a href="mailto:psiclini@pucsp.br">psiclini@pucsp.br</a>	



PUC-SP

## PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

### Estrutura Curricular

#### MESTRADO

##### **Cursos Instrumentais Obrigatórios**

Total de 07 créditos em disciplinas obrigatórias:  
03 Créditos - Epistemologia e Psicologia  
04 Créditos - Seminário de Dissertação

##### **Atividades Acadêmicas Vinculadas aos Núcleos de Ensino e Pesquisa**

Mínimo Obrigatório: 21 créditos

- Disciplinas de Sustentação Teórica (\*) (03 créditos cada)
- Seminários para Pesquisa de Campo (02 créditos cada)
- Seminários sobre Questões Técnicas e Metodológicas (02 créditos cada)
- Atividades Programadas (01 crédito cada)

OBS. O aluno deverá cursar atividades acadêmicas conforme Plano de Estudos elaborado com o orientador.

(\*) De acordo com a orientação de cada Núcleo, uma dessas disciplinas poderá ser obrigatória.

##### **Elaboração de Dissertação**

08 Créditos

##### **Conclusão de Curso**

Mínimo de 36 créditos sendo:

07 créditos em Cursos Instrumentais Obrigatórios  
21 créditos em Atividades Acadêmicas Vinculadas aos Núcleos de Pesquisa  
08 créditos em Elaboração de Dissertação (orientação)

#### DOUTORADO

##### **Disciplina Obrigatória**

03 Créditos – Seminário Avançado de Pesquisa

##### **Atividades Acadêmicas Vinculadas aos Núcleos de Ensino e Pesquisa**

Mínimo Obrigatório: 15 Créditos

- Disciplinas de Sustentação Teórica (\*) (03 créditos cada)
- Seminários para Pesquisa de Campo (02 créditos cada)
- Seminários sobre Questões Técnicas e Metodológicas (02 créditos cada)
- Atividades Programadas (01 crédito cada)

OBS. O aluno deverá cursar atividades acadêmicas conforme Plano de Estudos elaborado com o orientador.

(\*) De acordo com a orientação de cada Núcleo, uma dessas disciplinas poderá ser obrigatória.

##### **Elaboração de Tese**

14 Créditos

##### **Conclusão de Curso**

Mínimo de 32 créditos sendo:

03 créditos em Disciplina Obrigatória  
15 créditos em Atividades Acadêmicas Vinculadas aos Núcleos de Ensino e Pesquisa  
14 créditos em Elaboração de Tese (orientação)



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

**SUMÁRIO**

**Disciplinas obrigatórias para o Mestrado**

PSICOLOGIA E EPISTEMOLOGIA .....	6
PSICOLOGIA E EPISTEMOLOGIA .....	7
SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO .....	8

Linha de Pesquisa 1: Fundamentos da Psicologia Clínica

**Núcleo de Estudos Junguianos**

HOMEM, MULHER E CONJUGALIDADE .....	10
FUNDAMENTOS DA PSICOLOGIA ANALÍTICA: O PROCESSO DE INDIVIDUAÇÃO DA INFÂNCIA À MATURIDADE .....	11

**Núcleo de Psicanálise**

DIÁLOGOS WINNICOTTIANOS: A CONTRIBUIÇÃO DE MARION MILNER.....	13
SEMINÁRIO DE PSICOPATOLOGIA FUNDAMENTAL: A OBSERVAÇÃO CLÍNICA .....	15
SEMINÁRIO DO LABORATÓRIO DE PSICOPATOLOGIA FUNDAMENTAL V .....	17
DO PROCESSO ORIGINÁRIO AO EU .....	18
SEMINÁRIO DE PRODUÇÃO DE TEXTO .....	19
TEORIA FREUDIANA SOBRE O PROCESSO DE CONSTITUIÇÃO PSICOSSEXUAL DO SUJEITO .....	20

Linha de Pesquisa 2: Orientações Contemporâneas em Psicologia Clínica

**Núcleo de Configurações Contemporâneas da Clínica Psicológica**

ARTICULAÇÕES TEÓRICAS E PRÁTICA PSICOLÓGICA IV.....	21
LEITURA E PRODUÇÕES DE TEXTOS II .....	23
SEMINÁRIOS DE PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA .....	24

**Núcleo de Família e Comunidade**

A INTERGERACIONALIDADE E SUA INFLUÊNCIA NA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO IV.....	26
QUESTÕES EM PESQUISA QUALITATIVA .....	28
ATUALIZAÇÕES EM ESTUDOS SOBRE O PROCESSO DO LUTO.....	29
CONSTRUÇÃO DE TEXTOS CIENTÍFICOS.....	31
PÓS-MODERNIDADE E FAMÍLIA.....	32
FORMAÇÃO E ROMPIMENTO DE VÍNCULOS NAS CONJUGALIDADES CONTEMPORÂNEAS.....	33



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

**Núcleo de Psicossomática e Psicologia Hospitalar**

ABORDAGENS PSICOSSOMÁTICA EM ÁREAS ESPECÍFICAS: OS TRANSTORNOS DO DESENVOLVIMENTO HUMANO .....	35
ATUALIDADES EM PSICONEUROIMUNOLOGIA II.....	39
PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM PSICOLOGIA CLÍNICA (MÉTODO I).....	38
REDAÇÃO E PUBLICAÇÃO DE TEXTOS CIENTÍFICOS.....	41
PSICOSSOMÁTICA NO HOSPITAL, NA FAMÍLIA, NA COMUNIDADE: ESTUDO DE PESSOAS DOENTES E/OU PORTADORES DE DEFICIÊNCIA FÍSICA.....	43

**LINHA DE PESQUISA 3: CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL DA PSICOLOGIA CLÍNICA**

**NÚCLEO MÉTODO PSICANALÍTICO E FORMAÇÕES DA CULTURA**

SOBRE A UTILIDADE (OU NÃO) DO CONCEITO DE PULSÃO DE MORTE: UMA DISCUSSÃO A PARTIR DE GREEN, WINNICOTT E MARIA CALLAS. ....	45
QUESTÕES METODOLÓGICAS EM DISSERTAÇÕES E TESES IV.....	47
A SITUAÇÃO ANALÍTICA II: CONTRATRANSFERÊNCIA, MANEJO, INTERPRETAÇÃO. ....	48
TEMAS DE ESTUDO SOBRE PROCESSOS PSÍQUICOS EM MELANIE KLEIN E PÓS KLEINIANOS .....	50

**Núcleo de Subjetividade**

ESTUDOS METODOLÓGICOS EM SUBJETIVIDADE VIII.....	56
FIGURAS DO EXCESSO.....	51
ESTUDOS FILOSÓFICOS EM SUBJETIVIDADE III.....	52
ESTUDOS METODOLÓGICOS EM SUBJETIVIDADE VIII.....	54
A VIDA COMO RESISTÊNCIA.....	56
LÓGICA DA SENSAÇÃO: IMPLICAÇÕES ESTÉTICAS E CLÍNICAS II.....	57
ESTUDOS METODOLÓGICOS EM SUBJETIVIDADE VII.....	58



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: **DISCIPLINA OBRIGATÓRIA MESTRADO: comum a todas as Linhas de Pesquisa e a todos os Núcleos de Estudos.**  
Núcleo de Estudos:

**ESTUDO**

Título: **Psicologia e Epistemologia**

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). **Ida Kublikowski**

Créditos: **03**

Horário: **2af das 16:00 as 19:00**

Nível: ME  DO  Número de vagas: 15

**Ementa:**

As mudanças observadas na cena intelectual contemporânea se traduzem em desafios aos grandes paradigmas unificadores e deixam atrás de si uma atividade científica intensa que, fundada em uma nova ética, congrega diversas posições em torno de certas linhas de força. O objetivo do curso é então instrumentar o discente para orientar-se nesse quebra-cabeça complexo a fim de delimitar o eixo de sua visão de mundo, o que será avaliado por meio de seminários, nos quais tal visão será explicitada em torno dos temas das dissertações de cada aluno.

**Conteúdo/ Temas:**

Obstáculos epistemológicos ao estudo da subjetividade. Breve história das idéias. A psicologia newtoniana. Paradigma e epistemologia; Paradigma tradicional e paradigma emergente. Concepção sistêmica da vida. Introdução ao Pensamento Complexo. O problema epistemológico da complexidade. A realidade construída: o olhar do observador. Epistemologia e metodologia

**Bibliografia:**

Capra, Fritjof. *O ponto de mutação*. A ciência, a sociedade e a cultura emergente. Cultrix: S. Paulo, 1982  
Figueiredo, Luis C. M. , Santi, Pedro L R de. *Psicologia. Uma (nova) introdução*. São Paulo: EDUC, 2004.  
Furlan, Reinaldo. A questão do método na psicologia. *Psicologia em Estudo*, 13(1), p. 25-33.  
Guareschi, Pedrinho A. Pressupostos metafísicos e epistemológicos na pesquisa. *Psicologia Reflexão e Crítica*, 2003, 16(2), p. 245-255.  
Mahoney, J. Michael. *Processos humanos de mudança*. As bases científicas da psicoterapia. Porto Alegre: Artmed, 1998.  
Morin, Edgar. *O problema epistemológico da complexidade*. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.  
Neubern, S. Três obstáculos epistemológicos para o reconhecimento da subjetividade na psicologia clínica. *Psicologia Reflexão e Crítica*, 2001, 14(1), p 241-252.  
Santos, Bonaventura de S. *Um discurso sobre as ciências*. São Paulo: Cortez Editora  
Vasconcellos, Maria José E. de. *Pensamento sistêmico*. O novo paradigma da ciência. São Paulo : Papyrus;, 2005. 4ª. Edição.

**Cronograma:**

Agosto: 2, 9, 16, 23, 30  
Setembro: 13, 20, 27  
Outubro: 4, 18, 25  
Novembro: 8, 22 29  
Dezembro: 6, 13, 20



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: **DISCIPLINA OBRIGATÓRIA MESTRADO: comum a todas as Linhas de Pesquisa e a todos os Núcleos de Estudos.**  
Núcleo de Estudos:

**ESTUDO**

Título: **Psicologia e Epistemologia**

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). **Renato Mezan**

Créditos: **03**

Horário: **4af das 09h00 as 12h00**

Nível: ME  DO  Número de vagas: 15

**Ementa:**

O curso versará sobre a Epistemologia da Psicanálise. Trata-se de determinar em que medida se pode falar em "cientificidade" nesta disciplina, que tem seus próprios parâmetros de rigor. Serão comentados textos que discutem o problema sob diversos pontos de vista.

**Conteúdo/ Temas:**

**Bibliografia:**

KUHN, Thomas. *A estrutura das revoluções científicas*, Perspectiva.

ASSOUN, Paul-Laurent. *Introdução à epistemologia da psicanálise*.

MEZAN, Renato. "Metapsicologia: por que e para que", in *Tempo de Muda*, Companhia das Letras.

MEZAN, Renato. "Sobre a epistemologia da psicanálise", in *Interfaces da Psicanálise*, Companhia das Letras.

MEZAN, Renato. "Que tipo de ciência é, afinal, a Psicanálise?", in João Frayze-Pereira e Maria Helena Patto, *Pensamento Cruel: há lugar para a Psicologia?*, São Paulo, Casa do Psicólogo, 2007.

Na segunda parte da aula, após a exposição do professor, serão discutidos elementos da prática analítica, partindo de material trazido pelos próprios alunos.

**Cronograma:**

Conforme calendário acadêmico da PUC-SP 2009.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: DISCIPLINA OBRIGATÓRIA MESTRADO: comum a todas as Linhas de Pesquisa e a todos os Núcleos de Estudos.  
Linha de Pesquisa:

ESTUDO

Título: Seminário de Dissertação

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Marlise Aparecida Bassani

Créditos: 04

Horário: 2ª-feira, das 15h às 19h, semanal.

Nível: ME  DO

**Ementa:**

O curso visa a co-construir com o discente habilidades para a realização de pesquisa em Psicologia Clínica, levando-o a compreender como estudar o indivíduo, ou grupos de indivíduos em contexto, em um processo que envolve o pesquisador. O foco do programa no método de pesquisa dos sistemas sociais visa dar-lhe condições para planejar, executar e reportar pesquisas clínicas, qualitativas e/ou quantitativas. Ao final do curso as habilidades citadas deverão se traduzir em produto escrito que poderá ser: a) a análise fundamentada de uma dissertação ou tese relacionada ao tema de pesquisa do aluno ou b) um projeto de pesquisa referente ao tema de dissertação do aluno, que reflita as contribuições do conteúdo estudado.

**Conteúdo/ Temas:**

1. O que é psicologia clínica.
2. A produção de conhecimento em psicologia clínica; Paradigmas e pesquisa.
3. A pesquisa qualitativa.
4. O projeto de pesquisa.
5. A pesquisa bibliográfica.
6. O estudo de caso.
7. Entrevista e Grupos Focais.
8. Análise de dados.
9. Interpretação.
10. Os aspectos éticos em pesquisa com seres humanos. CNS: Resolução 196/96.
11. Objeções à pesquisa qualitativa.

**Bibliografia:**

- ALVES, Alda J. Cadernos de Pesquisa. São Paulo, n.81, p.53-60, maio 1992.
- D'ALLONNES, C.REVAULT (1989). Os procedimentos clínicos nas ciências humanas. Documentos, Métodos, Problemas. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2004.
- CRESWELL, John W. Qualitative Inquire & Research Design: choosing among five approaches. Thousand Oaks: Sage Publications, 2007. 2ª Ed.
- DENZIN, Norman. K. & LINCOLN, Yvonna S.. (eds.). Handbook of Qualitative Research., Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications, 1994.
- \_\_\_\_\_. The Sage Handbook of Qualitative Research. Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications, 2006. 3a. Ed.
- KVALE, Steinar. Ten Standard Objections to Qualitative Research. Journal of Phenomenological Psychology 25,2: 147-171, 1994.
- MACEDO, Rosa Maria S.; Kublikowski, Ida; Grandesso, Marilene.  
A Interpretação em Pesquisa Qualitativa: A construção do Significado In: 1a. Conferência Internacional do Brasil





**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

de Pesquisa Qualitativa, 2004, Taubaté.

Anais: I CIBRAPEQ. São Paulo: Tec Art Editora, 2004. p.83 – 93.

PATTON, Michael Q. Qualitative Research & Evaluation Methods. 3.ed. Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications, 2002.

SEVERINO, Antonio J. Metodologia do Trabalho Científico. Cortez Editora: SP, 1999.

TOMM, Karl. Entrevistamento Interventivo: Parte III. Pretendendo fazer questões lineares, circulares, estratégicas ou reflexivas? Fam. Proc. 27:1-55, 1988.

VASCONCELLOS, Maria José E. Pensamento sistêmico: o novo paradigma da ciência. Campinas: Editora Papyrus, 2005. 4ª. Edição.

**Cronograma:**

Início 26/07/2010.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Fundamentos da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Núcleo de Estudos Junguianos

**ESTUDO**

Título: Homem, mulher e conjugalidade

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Durval Luiz de Faria

Créditos: 02

Horário: 6as. Feiras, das 16 às 18 hs.

Nível: ME  DO

**Ementa:**

O curso discutirá problemas relativos aos gêneros masculino e feminino na cultura contemporânea, enfocando principalmente as transformações da conjugalidade e seu reflexo na clínica, na psicoterapia de casal.

**Conteúdo/ Temas:**

Gênero e princípios masculino e feminino – a visão junguiana de gênero; problemas da masculinidade e feminilidade na contemporaneidade; a relação conjugal e o processo de individuação; fundamentos da psicoterapia de casal na abordagem junguiana; estudos e pesquisas sobre a conjugalidade.

**Bibliografia:**

ALMEIDA, M. B. B. de (2009) O masculino em transformação: impactos no relacionamento conjugal. *Anales de V Congreso Latinoamericano de Psicología Junguiana*. Santiago: Cuatro y cero.

JUDY, D. (1998) *Curando a alma masculina*. São Paulo: Paulus.

JUNG, C. G. (1981) *O casamento como relacionamento psíquico*. Petrópolis: Vozes.

KAST, V. (1986) *The nature of loving*. Willmette: Chiron.

MONTORO, G. M. C. F. (2003) Padrões de amor conjugal e terapia de casal. *Anais do III Congresso Latinoamericano de Psicología Junguiana*. São Paulo: Lector

STAUDE, J. R. (1995) *O desenvolvimento adulto de C. G. Jung*. São Paulo, Cultrix.

STEIN, R. (1978) *Incesto e amor humano: a traição da alma na psicoterapia*. São Paulo, Símbolo.

TACEY, D. J. (1997) *Remaking men: Jung, spirituality and social change*. New York, Routledge Editors.

VARGAS, N. de S. (2004) *Terapia de casais – uma visão junguiana*. São Paulo: Madras.

YOUNG-EISENDRAT, P. (1995) *Bruxas e heróis*. São Paulo: Summus.

YORIO, V. D. (1996) *Amor conjugal e terapia de casal*. São Paulo: Summus.

\_\_\_\_\_. (2003) Níveis de conflitos conjugais. *Anais do III Congresso Latinoamericano de Psicología Junguiana*. São Paulo: Lector.

WHITMONT, E. (1995) *A busca do símbolo*. São Paulo: Cultrix.

**Cronograma:**

Agosto: 6, 13, 20 e 27.

Setembro: 3, 10, 17 e 24

Outubro: 1, 8, 15, 22 e 29

Novembro: 5, 12, 19 e 26



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Fundamentos de Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Junguianos

ESTUDO

Título: Fundamentos da Psicologia Analítica: O processo de individuação da infância à maturidade

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Liliana Liviano Wahba

Créditos: 3

Horário: 6af – 12:45 às 15:45

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Este curso tem como objetivo caracterizar o enfoque da Psicologia Analítica e seus princípios norteadores. Neste semestre daremos continuidade ao estudo de processos simbólicos abordando-os sob a ótica da Psicologia do Self de acordo com o conceito de processo de individuação. Procura-se instrumentalizar o aluno para reconhecer o conceito eminentemente junguiano de Self e de individuação nas diversas etapas da vida. Tal conteúdo é fundamental para estudar e compreender os processos de simbolização e sua inserção nos pressupostos da teoria analítica, fornecendo parâmetros de observação e de análise no indivíduo, na família e na cultura.

**Conteúdo/ Temas:**

- Self e processo de individuação
- O corpo e o desenvolvimento da consciência
- Bases teóricas para a teoria dos afetos
- Psicologia analítica e desenvolvimento infantil
- Neurobiologia e desenvolvimento
- Conceito de Self e a revisão de pós-junguianos
- Self, adolescência e maturidade
- O processo de individuação e a consciência
- Individualidade e coletividade

**Bibliografia:**

BYINGTON, C.A. Adolescência e interação do Self individual, familiar e cósmico. *Junguiana*, n. 6, p. 47-118, 1988.

BOWLBY, J. *Formação e rompimento de laços afetivos*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

COLMAN, W. Models of the Self. In: SOLOMON, H.; CHRISTOPHER, E. *Jungian Thought in the Modern World*. London: Free Association Books, 2000.

FORDHAM, M. *Children as Individuals*. New York: Putnam's Sons, 1970.

HUMBERT, E. *The Fundamentals of Theory and Practice*. Wilmette: Chiron Publications, 1996. HUMBERT, E. *Jung*. Tradução de Marianne Ligeti. São Paulo: Summus, 1985.

JACOBI, J. *The Way of Individuation*. London: Hodder and Stoughton, 1967.

JACOBY, M. *Jungian Psychotherapy and Contemporary Infant Research*. London: Routledge, 1999.

JUNG, C.G. Presente e futuro. In: *Psicologia em transição*. O.C 10. Petrópolis: Vozes, 1974a.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

PUC-SP

- JUNG, C.G. Definitions. In: *Psychological Types*, CW6. Princeton: Princeton University Press, 1974b.
- JUNG, C.G. The Self. In: *Aion*, CW9,2. Princeton: Princeton University Press, 1978.
- JUNG, C.G. *O desenvolvimento da personalidade*. O.C. 17. Petrópolis: Vozes, 1986.
- JUNG, C.G. Consciente, inconsciente e individuação. In: *Os arquétipos e o inconsciente coletivo*. O.C. 9,1. Petrópolis: Vozes, 2000.
- KNOX, J. *Archetype, attachment, analysis - Jungian Psychology and the Emergent Mind*. New York: Brunner-Routledge, 2003.
- KRADIN, R. The placebo response complex. *Journal of Analytical Psychology*, v. 49, n.5, p. 617-634, Nov. 2004.
- MONTORO, G.F. Contribuições da teoria do apego à terapia familiar. In: CASTILHO, T. (org) *Temas em terapia familiar*. São Paulo: Plexus, 1994.
- SCHORE, A. N. *Affect Regulation and the Repair of the Self*. New York: W.W. Norton & Company, 2003.
- STEIN, M. Individuation. In: PAPADOPOULOS, R. K. (ed.). *The Handbook of Jungian Psychology. Theory, Practice and Applications*. London: Routledge, 2006. p. 197-214.
- URBAN, E. The 'self' in analytical psychology: the function of the 'central archetype' within Fordham model. *Journal of Analytical Psychology*, v.53, n. 3, p. 329-350, June 2008.
- YOUNG-EINSENRATH, P. A. The self in analysis. *Journal of Analytical Psychology*, v. 42, n. 1, p. 157-166, Jan. 1997.
- ZINKIN, L. Your Self: did you find it or did you make it? *Journal of Analytical Psychology*, v.53, n.3, p. 389-406, June 2008.

**Cronograma:**

- 6/8 - Introdução: Self e processo de individuação  
13/8 - Bases teóricas para a teoria dos afetos  
20/8 - Psicologia analítica e desenvolvimento infantil  
27/8 - Psicologia analítica e desenvolvimento infantil  
3/9 - Neurobiologia e desenvolvimento  
10/9 - Psicologia analítica e adolescência  
17/9 - Processo de individuação  
24/9 - Conceito de Self e a revisão de pós-junguianos  
8/10 - Self, adolescência e maturidade  
15/10 - O processo de individuação e o Self  
22/10 - Pesquisas e seminários sobre o tema  
29/10 - O processo de individuação e a consciência  
31/10 - Pesquisas e seminários sobre o tema  
5/11 - SIMPÓSIO  
19/11 - Individualidade e coletividade  
26/11 - Pesquisas e seminários sobre o tema  
3/12 - Avaliação



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Fundamentos da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Psicanálise

ESTUDO

Título: Diálogos Winnicottianos: A contribuição de Marion Milner.

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a).Dr(a). Gilberto Safra

Créditos: 03

Horário: terças feiras 12:45 às 15:45

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Nesse semestre iremos abordar a contribuição de Marion Milner, analista do Grupo Independente de Psicanálise. Pretendemos apresentar o seu pensamento colocando-o em diálogo com a teoria de Winnicott. Milner fez contribuições significativas para estudo da criatividade e para o estudo dos fenômenos transicionais. Sua abordagem é especialmente interessante pois desenvolve o seu pensamento em diálogo com o campo da Arte.

**Conteúdo/ Temas:**

- 1- Ilusão e formação de símbolo
- 2- O conceito de madness
- 3- A imaginação como expressão de sentimentos
- 4- Fronteiras, criatividade e símbolo
- 5- Espaço analítico e experiência não-lógica
- 6- Regressão como parte do criar
- 7- Milner e William Blake
- 8- Milner e Santayana
- 9- Criatividade e Transcendencia
- 10- A experiência mística
- 11- O caos e a ordem
- 12- Subjetividade e espontaneidade
- 13- Inibição do processo criativo
- 14- O trabalho com Susan

**Bibliografia:**

1. Joanna Field (Marion Milner), *A Life of One's Own* 2nd ed. (London: Chatto & Windus, 1936, reprinted New York: Putnam, 1981), p. 222
2. *ibid*, p. 108
3. *ibid*, pp. 219, 222)
4. Joanna Field (Marion Milner), *An Experiment in Leisure* (Los Angeles: J. P. Tarcher, 1937, reprinted New York: St. Martin's Press, 1987).
5. *A Life of One's Own*, p. 208-217
6. Marion Milner, *On Not Being Able to Paint* (Madison, Conn.: International Universities Press, Inc., 1950).



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

7. Marion Milner, *The Hands of the Living God* (New York: International Universities Press, 1969).
8. Marion Milner, *The Suppressed Madness of Sane Men: Forty-Four Years of Exploring Psychoanalysis*. New Library of Psychoanalysis. New York, Routledge 1987.

**Cronograma:** 10/08, 17/08, 24/08, 31/08, 14/09, 21/09, 28/09, 05/10, 12/10, 19/10, 26/10, 09/11, 16/11, 23/11, 30/11, 07/12, 14/12.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Fundamentos da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Psicanálise

ESTUDO

Título: Seminário de Psicopatologia Fundamental: a observação clínica

**Tipo:**  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). **Manoel Tosta Berlinck**

Créditos: **2**

Horário: **5as. Feiras das 8:00 às 12:00 horas, de 15 em 15 dias.**

Nível: ME  DO

**Ementa:**

A observação clínica é o fundamento epistemológico e metodológico da Psicopatologia Fundamental. A observação clínica é um complexo procedimento que leva ao diagnóstico e à direção do tratamento psicoterapêutico. Entretanto, ela sofre modificações ao longo da história da psicopatologia e é determinada, em grande parte, pela estética predominante em cada período. Assim, a observação clínica na Antiguidade grega é muito diferente da predominante na Idade Média. O Renascimento introduz a perspectiva e, assim, modifica a observação clínica. No século XVIII, Immanuel Kant propõe uma observação clínica daquilo que se manifesta no humano, deixando de lado aquilo que é obscuro. Entretanto, reconhece que o humano é predominantemente obscuro. Já Lineu introduzirá o naturalismo que irá adquirir grande importância no século XIX. Em outras palavras, a observação clínica apresenta uma história descontínua que será examinada neste seminário.

**Conteúdo/ Temas:**

1. O que significa observar.
2. A observação clínica na Antiguidade grega: Hipócrates e Bruno Snell.
3. A observação clínica na Idade Média.
4. O Renascimento e a observação clínica: a anatomia e a perspectiva.
5. A observação clínica no Mercantilismo: monstros, demônios e encantamentos.
6. A observação clínica no Iluminismo: Kant.
7. O naturalismo.
8. Darwin e a singularidade.
9. A Revolução Francesa e a invenção do indivíduo. Pinel.

**Bibliografia:**

- Argan, G. C. *História da arte italiana 2: de Giotto a Leonardo*. Trad. de Wilma De Katinsky. São Paulo: Cosac & Naify, 2003.
- Aristóteles. *De anima*. Apres., trad. e notas de Maria Cecília Gomes dos Reis. São Paulo: 34, 2006.
- Berlinck, Manoel Tosta & Magalhães, Maria Cristina Rios. "O seminário clínico: da paixão pelo estrangeiro à experiência clínica". *Percurso*, XVI, no. 31/32, 2004, p. 114-114.



## PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

### Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

PUC-SP

- Berlinck, Manoel Tosta. "Breve nota sobre 'O caso Filiscos' e Hipócrates, seu autor". *Pulsional Revista de Psicanálise*. Vol. 22, no. 2, junho de 2009, p. 54-56.
- Darwin, Charles. *A origem das espécies*. Trad. de Eduardo Fonseca. Rio: Ediouro, 2004.
- Dodds, E. R. *Os gregos e o irracional*. Trad. de Paulo Domenech Oneto. São Paulo: Escuta, 2002.
- Fédida, Pierre. *O sítio do estrangeiro. A situação psicanalítica*. Trad. de Eliana Borges Pereira Leite, Martha Gambini e Monica Seincman. Ver. da trad. de Monica Seincman. São Paulo: Escuta, 1996.
- Gândavo, Pero de Magalhães de. *A primeira história do Brasil. História da província de Santa Cruz a que vulgarmente chamamos Brasil*. Texto modernizado do original de 1576 e notas por Sheila Moura Hue e Ronaldo Menegaz. Rio: Jorge Zahar Editor, 2004.
- Hauser, Arnold. *História social da arte e da literatura*. Trad. de Álvaro Cabral. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- Heidegger, Martin, *A caminho da linguagem*. Trad. de Marcia Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: Vozes, 2003.
- Homero. *Odisseia*.
- Kant, Immanuel. *Antropologia de um ponto de vista pragmático*. Trad. de Clélia Aparecida Martins. São Paulo: Iluminuras, 2006.
- Kappler, Claude. *Monstros, demônios e encantamentos no fim da Idade Média*. Trad. de Ivone Castilho Benedetti. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
- Taunay, Afonso de Escagnolle. *Zoologia fantástica do Brasil (séculos XVI e XVII)*. Apresentação de Odilon Nogueira de Matos. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1999.

#### **Cronograma:**

**Seminário 1.** O que significa observar.

**Seminário 2:** A observação clínica na Antiguidade grega: Hipócrates e Bruno Snell.

**Seminário 3:** A observação clínica na Idade Média.

**Seminário 4:** O Renascimento e a observação clínica: a anatomia e a perspectiva

**Seminário 5:** A observação clínica no Mercantilismo: monstros, demônios e encantamentos.

**Seminário 6:** A observação clínica no Iluminismo: Kant.

**Seminário 7:** Lineu e o naturalismo.

**Seminário 8.** Darwin e a singularidade.

**Seminário 9:** A Revolução Francesa e a invenção do indivíduo. Pinel.





PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Fundamentos da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Psicanálise

ESTUDO

Título: Seminário do Laboratório de Psicopatologia Fundamental V

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Manoel Tosta Berlinck

Créditos: 02

Horário: 5ª das 08h00 às 12h00 (quinzenal)

Nível: ME  DO

**Ementa:**

O seminário do Laboratório de Psicopatologia Fundamental é uma atividade regular desse grupo permanente de pesquisa onde as investigações em andamento são apresentadas por escrito, lidas e comentadas pelos membros do grupo.

Ele segue um cronograma de atividades pré-estabelecido. Em cada encontro, dois trabalhos encaminhados aos pesquisadores, com 15 dias de antecedência, são comentados. Os comentários visam melhorar a qualidade dos textos e das pesquisas.

**Conteúdo/ Temas:**

**Bibliografia:**

**Cronograma:**

**Observação:**

**Pré-requisito:** Possuir projeto de pesquisa escrito e aprovado pelo diretor do Laboratório.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Fundamentos da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Psicanálise

ESTUDO

Título: Do processo originário ao Eu

**Typo:**  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Maria Lucia V. Violante

Créditos: 2

Horário: Quintas-feiras – das 12,45 às 16,45h. (quinzenal)

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Este seminário objetiva identificar a relevância da obra de Piera Aulagnier (1923-1990) – em especial no que tange aos modos de funcionamento psíquico, respectivas inscrições psíquicas e atribuições de causalidade ao vivido – para a pesquisa no campo do saber psicanalítico freudiano, na contemporaneidade.

**Conteúdo/ Temas:**

Processos originário, primário e secundário/pictograma, fantasia e enunciado/postulados do auto-engendramento, da onipotência do desejo do outro e da causalidade inteligível/instâncias pictografante, fantasiante e Eu/ o corpo como parte integrante do funcionamento psíquico/identificações primária, especular e simbólica/projeto identificatório/contrato narcisista.

**Bibliografia:**

- Aulagnier, Piera (1975). *A violência da interpretação – do pictograma ao enunciado*. Rio de Janeiro: Imago, 1979.
- \_\_\_\_\_ (1979). *Os destinos do prazer: alienação – amor – paixão*. Rio de Janeiro: Imago, 1985.
- \_\_\_\_\_ (1984). *O aprendiz de historiador e o mestre-feiticeiro – do discurso identificante ao discurso delirante*. São Paulo: Escuta, 1989.
- \_\_\_\_\_ (1986). *Um intérprete em busca de sentido – I e II*. São Paulo: Escuta, 1990.
- Hornstein, Luis et al. (org.). *Cuerpo, historia, interpretación – Piera Aulagnier: de lo originário ao proyecto identificatorio*. Buenos Aires: Paidós, 1991.
- \_\_\_\_\_ (org.). *Proyecto terapêutico – de Piera Aulagnier al psicoanálisis actual*. Buenos Aires: Paidós, 2004.
- Violante, M. Lucia V. *Piera Aulagnier: uma contribuição contemporânea à obra de Freud*. São Paulo: Via Lettera/FAPESP, 2001.
- \_\_\_\_\_ (org.). *Desejo e identificação*. São Paulo: Annablume, 2010.

**Cronograma:**

12 e 26/8; 9 e 23/9; 7 e 21/10; 4 e 18/11; 2/12.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

**Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010**

Linha de Pesquisa: Fundamentos da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Psicanálise

ESTUDO

Título: Seminário de produção de texto

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Maria Lucia V. Violante

Créditos: 2

Horário: Quintas-feiras – das 8 às 12h. (quinzenal)

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Com o intuito de subsidiar teórica e/ou metodologicamente as pesquisas e produções bibliográficas dos alunos pertencentes preferencialmente ao Núcleo de Psicanálise, este seminário de produção de texto consiste na apresentação por escrito das pesquisas levadas a cabo por seus participantes, seguida de leitura e discussão – cujo objetivo é melhorar a qualidade dos textos e das pesquisas.

**Conteúdo/ Temas:**

Como isto depende do nível e do interesse dos alunos, prontifico-me a fornecer esta informação após a segunda semana de aula do mês de agosto p.f.

**Bibliografia:**

Em conformidade com os problemas de pesquisa investigados pelos alunos, bem como com os seus fundamentos teóricos e/ou clínicos.

**Cronograma:**

5 e 19/8; 2, 16 e 30/9; 14 e 28/10; 11 e 25/11.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Fundamentos da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Psicanálise

ESTUDO

Título: Teoria freudiana sobre o processo de constituição psicosexual do sujeito

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Maria Lucia V. Violante

Créditos: 02

Horário: Quintas-feiras – das 12,45 às 16,45h. (quinzenal)

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Este seminário visa a elucidar, dentro do movimento psicanalítico internacional, a originalidade do legado freudiano, no que tange à teoria acerca do processo de constituição psicosexual do sujeito.

**Conteúdo/ Temas:**

Vivência de satisfação/desejo/metapsicologia pulsional/auto-erotismo/narcisismo/fases do desenvolvimento libidinal/complexo de Édipo/complexo de castração/herdeiros do complexo de Édipo.

**Bibliografia:**

- *Obras psicológicas completas de Sigmund Freud* – com tradução para o português de Jayme Salomão, conforme ESB e a coordenada por Luiz Alberto Hanns, ambas da Imago.
- Birman, Joel. *Ensaio de teoria psicanalítica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1993.
- Garcia-Roza, Alfredo. *Introdução à metapsicologia freudiana* – 1, 2 e 3.
- Green, André. *La metapsicologia revisitada*. Buenos Aires: Eudeba, 1996.
- \_\_\_\_\_. *Orientações para uma psicanálise contemporânea*. Rio de Janeiro: Imago, 2008.
- \_\_\_\_\_. (org.). *Psicanálise contemporânea*. Número especial da Revista Francesa de Psicanálise. Rio de Janeiro: Imago, 2003.
- Hornstein, Luis. *Introdução à Psicanálise*. São Paulo: Escuta, 1983.
- Laplanche, Jean. *Problemáticas I, II, III, IV e V*. São Paulo: Martins Fontes, 1987 – 1993.
- Terrazas, José Gutiérrez. *Como leer a Freud*. Madrid: Síntesis, 2002.
- Viñar, Marcelo N. *Psicoanalizar hoy*. Montevideo: Trilce, 2002.
- Violante, M. Lucia V. *Ensaio freudiano em torno da psicosexualidade*. São Paulo: Via Lettera, 2004.

**Cronograma:**

5 e 19/8; 2, 16 e 30/9; 14 e 28/10; 11 e 25/11.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Configurações Contemporâneas da Clínica Psicológica

ESTUDO

Título: Articulações Teóricas e Prática Psicológica IV

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Marília Ancona Lopez

Créditos: 03

Horário: 3ª-feira das 09h00 às 12h00

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Articular os campos da Psicologia e da Religião através do reconhecimento e descrição de experiências vividas na prática profissional nas quais se observa o atravessamento de crenças religiosas. Explicitar os pressupostos subjacentes às teorias adotadas e às crenças que com ela dialogam, analisando os conceitos envolvidos nos dois campos, as aproximações e os distanciamentos.

A análise proposta pela disciplina visa o aprofundamento dos conhecimentos teóricos necessários a conceituações rigorosas nos quadros de referência e o domínio da metodologia fenomenológica aplicada ao trabalho interdisciplinar.

Seu efeito incide na produção de interlocuções possíveis entre a Psicologia e a Religião contribuindo para o esclarecimento de questões obscuras na atuação clínica.

A disciplina justifica-se por investigar temas nas interfaces da Psicologia, avançando o conhecimento em áreas pouco exploradas e que influem na atuação clínica. É uma disciplina a ser oferecida a psicólogos que já dominam o seu campo de atuação e tem interesse na ampliação do conhecimento através de pesquisas no tema da religião visando a prática clínica.

**Conteúdo/ Temas:**

1. Prática clínica como locus de questionamentos teóricos
2. Insuficiências teóricas e técnicas na clínica psicológica
3. Problematizações a partir da experiência clínica
4. Transformação do conhecimento a partir da dissonância de pressupostos
5. Crenças e pressupostos subjacentes às teorias psicológicas
6. Crenças e valores religiosos como elementos da cultura constituintes da subjetividade
7. Possibilidades de análise das matrizes pessoais do psicólogo
8. Atravessamento das crenças em situações limite
9. Atravessamento das crenças em situações clínica
10. Atravessamento das crenças no trabalho acadêmico
11. Condições para a reflexão interdisciplinar
12. O problema das reduções
13. Aproximações conceituais
14. Distanciamentos conceituais
15. Entrelaçamento de técnicas
16. Transformação da matriz pessoal e seus efeitos na prática clínica
17. Reformulações no manejo clínico



PUC-SP

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**Bibliografia:**

AMATUZZI, M.M. (org) Psicologia e Espiritualidade. Ed. Paulus, São Paulo, 2005.  
Arcuri, Irene e Ancon-Lopez, Marilia (org) Temas em Psicologia da Religião. São Paulo: Ed. Vetor, 2007.  
BROWNING, Don S., Cooper, Terry D. Religious thought and the modern psychologies. Minneapolis, Fortress Press: 2004.  
PAIVA (org) A representação na religião: perspectivas psicológicas. Ed. Loyola, São Paulo, 2004.  
SHAFRANSKE, E.P. Religion and the Clinical Practice of Psychology, American Psychological Association, Washington DC, 1996.

**Cronograma:**

Semanal com início em 27/07/2010.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica  
Núcleo de Estudos: Configurações Contemporâneas da Clínica Psicologia

ESTUDO

Título: Leitura e Produções de Textos II

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Marília Ancona Lopez

Créditos: 02

Horário: 3ª das 12h45 às 14h45

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Nesta disciplina são propostas atividades para desenvolvimento, ou aprimoramento, de habilidades para que alunos de mestrado ou doutorado elaborem textos originais para publicação, referente a produção nos temas do Núcleo. São abordados aspectos referentes à seleção do periódico para encaminhamento do texto original (critérios nacionais e internacionais para avaliação de periódicos, projeto editorial, normas para publicação), treino em análise de textos originais, como parte do aprendizado técnico-científico para elaboração de pareceres, elaboração de artigo em co-autoria, encaminhamento para publicação.

**Conteúdo/ Temas:**

1. Artigo científico, capítulo de livro e artigo em revistas de divulgação: características.
2. Constituição de periódicos científicos: projeto editorial, normas para publicação, avaliação (âmbito de circulação).
3. Avaliação de periódicos em Psicologia: Qualis Periódicos CAPES-ANPEPP.
4. A elaboração do artigo: a co-autoria.
5. Elaboração de pareceres: critérios consonância aos periódicos escolhidos.
6. Encaminhamento do material para os referidos periódicos.

**Bibliografia:**

BRASIL, CAPES-ANPEPP. Qualis Periódicos. [www.capes.gov.br](http://www.capes.gov.br) ; [www.anpepp.org.br](http://www.anpepp.org.br)

Demais referências a serem definidas no início do curso.

**Cronograma:**



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas da Psicologia Clínica  
Núcleo de Estudos: Configurações Contemporâneas da Clínica Psicológica

ESTUDO

Título: Seminários de produção bibliográfica

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Marlise Aparecida Bassani

Créditos: 02

Horário: 3ª-feira, das 16h às 20h, quinzenal.

Nível: ME  DO

Vagas: 10

**Ementa:**

Os seminários têm como objetivo desenvolver, ou aprimorar, habilidades elaboração de textos originais para publicação em Psicologia Clínica, preferencialmente sobre temas voltados para configurações contemporâneas. São abordados aspectos referentes a: (a) seleção de periódico para encaminhamento do texto original (critérios para avaliação de periódicos: *QUALIS* Periódicos CAPES-ANPEPP; identificação de projeto editorial e normas para publicação de periódicos da área); elaboração/revisão de artigo em co-autoria e encaminhamento para publicação; (b) critérios para avaliação de livros pela CAPES-ANPEPP; estrutura de uma coletânea temática; elaboração/revisão de capítulo de livro para composição de coletânea; (c) treino em análise de textos originais, como parte do aprendizado técnico-científico para elaboração de pareceres. Os alunos de mestrado e doutorado poderão optar como produto final pela apresentação de artigo ou capítulo em livro (coletânea).

**Conteúdo/ Temas:**

1. Artigo científico, capítulo de livro e artigo em revistas de divulgação: características.
2. Constituição de periódicos científicos: projeto editorial, normas para publicação, avaliação (âmbito de circulação).
3. Avaliação de periódicos em Psicologia: *Qualis* Periódicos CAPES-ANPEPP.
4. Avaliação de Livros CAPES-ANPEPP.
5. A elaboração, ou revisão, do artigo/ capítulo: a co-autoria.
6. Elaboração de pareceres: critérios e consonância aos periódicos escolhidos.
7. Encaminhamento do material para os referidos periódicos/ para o(s) organizador(s) da coletânea.

**Bibliografia:**

BRASIL, CAPES-ANPEPP. *Qualis Periódicos*. [www.capes.gov.br](http://www.capes.gov.br)

[www.anpepp.org.br](http://www.anpepp.org.br)

BRASIL, CAPES-ANPEPP. *Avaliação de Livros*. [www.capes.gov.br](http://www.capes.gov.br)

[www.anpepp.org.br](http://www.anpepp.org.br)

ECO, U. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Perspectiva, 22ª. Edição, 2009.

SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Cortez, 23ª edição revista e atualizada, 4ª reimpressão, 2010.





PUC-SP

## PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

### **Cronograma:**

**Os seminários serão quinzenais.**

**O detalhamento das datas seguirá o Calendário da Universidade, quando publicado pela Reitoria.**

1. A produção em Psicologia Clínica: classificações da área pelo CNPq; CAPES; ANPEPP (grupos de trabalho 2010).
2. *Qualis* periódicos CAPES: critérios de avaliação; classificação dos periódicos e relação dos periódicos da área.
3. A seleção do periódico para publicação: projeto editorial; normas; adequação temática do artigo proposto. A publicação em periódicos de áreas afins.
4. A seleção do texto para publicação: abrangência; especificidades; tipo de artigo; adequação aos projetos editoriais pré-selecionados.
5. A elaboração, revisão e envio do texto para publicação: autoria e co-autoria.
6. A avaliação de livros na produção da Psicologia Clínica: Avaliação CAPES/ANPEPP.
7. Tipos de livros: a coletânea.
8. A elaboração, revisão e conclusão de um capítulo para coletânea: autoria e co-autoria.
9. Análise de textos originais: artigos e capítulos de livros; resumos para congressos e composição de Anais; a elaboração de pareceres de avaliação de textos.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas em Psicologia

Núcleo de Estudos: Núcleo de Família e Comunidade

ESTUDO

Título: A intergeracionalidade e sua influência na produção do conhecimento IV

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Ceneide Maria de Oliveira Cerveny

Créditos: 3

Horário: 2ª feira das 9h00 as 12:00hs

Nível: ME  DO

**Ementa:** (máximo de 6 linhas)

A disciplina busca o aprofundamento do conhecimento sobre a intergeracionalidade familiar e as heranças recebidas. Padrões de repetição, delegações, processos de diferenciação são estudados dentro de contextos específicos de cada sistema familiar.

Concomitante a esse conhecimento procuramos rever os mitos pessoais, familiares dos alunos a fim de refletir sobre a relação dos mesmos com a escolha do tema de dissertação e tese. A percepção das ressonâncias que permeiam nossas escolhas pode facilitar o trabalho acadêmico. Outro objetivo da disciplina é trabalhar essa relação de influência clareando as interfaces das histórias pessoal e familiar de cada pesquisador e a influência destas histórias na produção do conhecimento. Nesse sentido são oferecidos conhecimentos de técnicas de investigação da intergeracionalidade que podem ser utilizados na pesquisa acadêmica.

**Conteúdo/ Temas:**

Aspectos da Herança e Transmissão  
A prática do genograma e Linha de Tempo Familiar  
Mitos e Crenças familiares  
As interfaces da Família de Origem e Família Atual  
Mudanças  
Lealdade e delegação familiar

**Bibliografia**

BAGAROZZI, D.A.; ANDERSON, S.A. *Mitos Personales, Matrimoniales y Familiares*, Buenos Aires; Ed. Paidós, 1996.

BORZOMENY-NAGY, I; SPARK, G. *Lealtades invisibles – Reciprocidad em Terapia familiar intergeracional*. 1ª Ed. Trad. Inés Pardal – Buenos Aires: Amorroutu, 2003, 450 p.

BOWEN, M. *De La Família AL Individuo*. Barcelona, Paidós, 1991

CEBERIO, M.R. *Quien Soy y de donde Vengo: El taller de genograma*. Buenos Aires, Três Haches, 2004

CERVENY, C. M. O. *A Família como Modelo: desconstruindo a patologia*, Ed. Livro Pleno, Campinas, 2001





PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Família e Comunidade

ESTUDO

Título: Questões em pesquisa qualitativa

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Ida Kublikowski

Créditos:

03

Horário:

2af das 12:45 as 15:45

Nível: ME  DO

Número de vagas: 10

**Ementa:**

No contexto pós-moderno o pesquisador não pode descansar sobre o que parece natural e óbvio, sob o risco de manter invisíveis significados que atam a vida e são parte integrante de nossa experiência cotidiana, tais como gênero e vulnerabilidade social. O presente curso tem então por objetivo instrumentar o discente para, no processo de realização de pesquisa, dar visibilidade a tais legados o que, de uma postura ética, movimenta o passado e permite a promoção de mudanças. Para tanto, textos divulgados pela mídia, serão analisados e interpretados, de forma a dar visibilidade a tal processo. Ao final do curso espera-se que os alunos produzam um trabalho escrito para publicação.

**Conteúdo/ Temas:**

Investigação qualitativa: entre a política, a ética e a estética

Posturas epistemológicas na investigação qualitativa

Análise e interpretação em pesquisa qualitativa: o olhar da complexidade

**Bibliografia:**

Denzin, Norman K. *Qualitative inquire under fire*. Toward a new paradigm dialogue. Walnut Creek, California: Left Coast Press, 2009.

Denzin, Norman, K. Lincoln, Yvonna e colaboradores. *O planejamento da pesquisa qualitativa*. Teorias e abordagens. Porto Alegre: Artmed, 2006. 2ª. Edição.

Ezzy, Douglas. *Qualitative analysis*. Practice and innovation. Austrália: Routledge, 2002.

Kublikowski, Ida. A identidade narrativa; o sujeito produzido/ produtor de si. *Psicologia Revista*, vol.13, n.1, p.11 - 30, 2004.

Macedo, Rosa M. S. De, Kublikowski, Ida, Grandesso, Marilene A. A interpretação em pesquisa qualitativa. In: *Anais: I Cibrapeq*. São Paulo: Tec Art Editora, 2004, p.83-93.

Ricoeur, Paul. *Teoria da Interpretação*. Lisboa: Edições 70, 1976.

Vasconcellos, Maria José E. *Pensamento sistêmico: o novo paradigma da ciência*. Campinas: Editora Papirus, 2005. 4ª. Edição.

McGolrick, Monica. *Novas abordagens da Terapia Familiar*. Raça, cultura e gênero na prática clínica. São Paulo: Roca, 2003.

**Cronograma:**

Agosto: 2, 9, 16, 23, 30

Setembro: 13, 20, 27

Outubro: 4, 18, 25

Novembro: 8, 22 29

Dezembro: 6, 13, 20



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: FAMILIA E COMUNIDADE

ESTUDO

Título: Atualizações em Estudos Sobre o Processo do Luto

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Maria Helena Pereira Franco

Créditos: 02

Horário: 5ª-feira das 10h00 às 12h00

Nível: ME  DO

**Ementa:**

O tema do luto vem sendo estudado nesta universidade, sistematicamente pelo Laboratório de Estudos e Intervenções sobre o Luto – LELu desde 1996, sob coordenação desta professora. Pesquisas foram aqui realizadas e publicadas e outros estudos foram apresentados por institutos de ensino e pesquisa no mundo. Dessa forma, estes seminários terão por objetivo traçar o cenário atual da pesquisa sobre o tema do luto, suas diferentes abordagens teóricas e questões emergentes, nos últimos 20 anos, na tentativa de delinear áreas focais de interesse, questões metodológicas e éticas.

**Conteúdo/ Temas:**

Entre os temas de maior interesse para pesquisa e atualização, destacam-se:

1. Adoecimento e comportamento de saúde na família: senso de controle e manejo de qualidade de vida;
2. Transições normativas e situações de ruptura: sua representação diante de recursos de enfrentamento e resiliência;
3. Morte nas diferentes fases do ciclo vital;
4. Luto, processos singulares e plurais na família.

**Bibliografia:**

- 1- AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION. Diagnostic and Statistical manual of mental disorders (4a ed.). Washington, DC.
- 2- BECK, Andrea, M. e KONNERT, Candace, A. Ethical issues in the study of bereavement: the opinions of bereaved adults. *Death studies*, Filadélfia, v. 31, n. 9, p. 783-795, out. 2007.
- 3- FRANCO, Maria Helena Pereira. Trabalho com pessoas enlutadas. In: CARVALHO e al. (Org.) *Temas em psico-oncologia*. São Paulo: Summus, 2008.
- 4- HOROWITZ, Mardi. Meditating on complicated grief disorder as a diagnosis. *Omega: Journal on death and dying*, Nova Iorque, v. 52, n. 1, p. 87-90, 2005-2006.
- 5- PARKES, Colin Murray. Guidelines for conducting ethical bereavement research. *Death Studies*, Filadélfia, v.19, p. 171-181, 1995.
- 6- \_\_\_\_\_ . Luto: estudos sobre a perda na vida adulta. São Paulo: Summus, 1998.
- 7- \_\_\_\_\_ . Amor e Perda. Raízes do luto e suas complicações. São Paulo: Summus, 2006
- 8- STROEBE, Margareth, HANSSON, Robert, SCHUT, Henk e STROEBE, Wolfgang. *Handbook of bereavement research and practice: advances in theory and intervention*. Washington: American Psychological Association, 2008.



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

- 9- STROEBE, Margareth, et al. (org.). *Handbook of bereavement research: consequences, coping and care*. Washington: American Psychological Association, 2001.
- 10- STROEBE, Wolfgang e STROEBE, Margareth. *Bereavement and health: the psychological and physical consequences of partner loss*. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.

**Cronograma:**

Agosto: 12 (4hs), 19 (4hs) 26 (4hs) = 12hs

Setembro: 30 (4hs) = 4hs

Outubro: 7 (4hs), 21 (4hs) = 8hs

Novembro: 4 (4hs), 18 (4hs) , 25 (4hs) = 12hs

Total: 36hs (excedente de 2 hs)



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Família e Comunidade

ESTUDO

Título: Construção de Textos Científicos

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Rosa Maria Stefanini de Macedo

Créditos: 02

Horário: 2ª-feira das 12h00 às 16h00 -Quinzenal

Nível: ME  DO

**Ementa:**

A partir de material de pesquisa bibliográfica ou de campo desenvolver artigos visando a divulgação do material em revistas especializadas na área de Psicologia e afins. É necessário que o aluno já tenha material sistematizado como ponto de partida para viabilizar a redação de artigo.

**Conteúdo/ Temas:**

Levantamento de periódicos relacionados à área da temática do material dos alunos  
Analisar as diretrizes editoriais dos periódicos selecionados  
Analisar as normas de publicação  
Redigir artigo a partir do material que os alunos tenham ajustando às normas de publicação

**Bibliografia:**

BERNARDO, W.M.; NOBRE, M.R.C. E JATENE, F.B. – A prática clínica baseada em evidências. Parte II – Buscando as evidências em fontes de informação. *Rev. Assoc. Méd. Bras.*, 2004: 50 (1): 104-8.  
CASTRO, AA – *Revisão sistemática e meta-análise* <http://www.metodologia.org>  
FREEMAN, BD; GERSTENBERGER, EP; BANKS, S.; NATANSON, C- Using secondary data in statistical analysis in JOHN GALLIN (ed.) – *Principles and practice of clinical research* San Diego/CA/USA: Academic Press, 2002, p. 251-258.  
Site de PeriódicosCapes; PUBMED; Scielo  
Site da CAPES com a avaliação Qualis de periódicos  
Normas e publicação de cada periódico

**Cronograma:**

Início- 26/07/2010



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Família e Comunidade

ESTUDO

Título: Pós-Modernidade e Família

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Rosa Maria Stefanini de Macedo

Créditos: 03

Horário: 2ª-feira das 16h00 às 19h00 - Semanal

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Trabalhar sobre as transformações sofridas pela família e relações familiares pela injeção dos múltiplos fatores envolvidos no fenômeno da globalização.

**Conteúdo/ Temas:**

1. Visão histórica da família
2. O patriarcado
3. A mulher na família através dos tempos
4. O casamento como instituição
5. Tradições e costumes no mundo globalizado – perspectivas
6. Parentalidade hoje
7. Autoridade e Poder na Família
8. Família e Justiça Social
9. Família e Instituições

**Bibliografia:**

- ARENDE, H. Entre o passado e o futuro, São Paulo: Perspectiva, 2002.  
BAUMAN, Z. Comunidade: a busca por segurança no mundo atual. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 2003.  
\_\_\_\_\_. O mal estar da pós-modernidade, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.  
\_\_\_\_\_. Amor líquido sobre a fragilidade dos laços humanos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 2004.  
BERTHOUD, C. M. E. Resignificando a parentalidade, Taubaté: Cabral Ed. Univ., 2003.  
CARTER, B e MCGOLDRICK, M. The expanded family life cycle: individual and social perspectives. New York: McGrawhill, 1999.  
GIDDENS, A. Mundo em descontrol. Rio de Janeiro: Record, 2002.  
\_\_\_\_\_. A transformação da intimidade. São Paulo: Unesp, 1993.  
\_\_\_\_\_. Modernidade e identidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002.  
MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. São Paulo: Cortez, Brasília – UNESCO, 2002.  
SARTI, C. A. Família como espelho, São Paulo: Cortez, 2003.  
\_\_\_\_\_. A família como ordem moral. Cadernos de Pesquisa. São Paulo: n° 91 – p. 24-48, nov. 1994.

**Cronograma:**

Início- 26/07/2010





PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Família e Comunidade

ESTUDO

Título: Formação e rompimento de vínculos nas conjugalidades contemporâneas

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Rosane Mantilla de Souza

Créditos: 03

Horário: 5ª-feira das 12h45 às 15h45

Nível: ME  DO

**Ementa:**

A partir da compreensão dos processos sociais, familiares e relacionais associados a formação e o rompimento de vínculos afetivos na vida adulta, o curso se propõe a analisar temas de conflito que incidem nas conjugalidades contemporâneas identificando temas de pesquisa e intervenção.

**Conteúdo/ Temas:**

1. Formação e rompimento de vínculos segundo a Teoria do Apego
2. Aspectos intergeracionais e interpessoais na constituição do casal e a demanda de satisfação conjugal
3. A internet e a formação e rompimento de vínculos.
4. Aspectos de conjugalidade em contextos específicos: expatriação, multiculturalismo, pluralismo religioso.
5. Pluralidade de manifestações da conjugalidade: morar junto, LAT, casamentos homoafetivos.

**Bibliografia:**

CAILLÉ, P. *Um e outro são três: o casal se auto-revela*. São Paulo, Summus Ed, 1994.

COSTA, J. F. *Sem fraude nem favor – estudos sobre o amor romântico*, Rio de Janeiro, Rocco, 1998.

BERGTON, V. L.; ACOCK, A. C.; ALLEN, K. R.; DILWORTH-ANDERSON, P. & KLEIN, D. M. *Sourcebook of family theory & research*, Thousand Oaks, Sage Pub, 2005.

DONNAMARIA C. P. & TERZIS, Sobre a evolução de vínculos conjugais originados na Internet, Arquivos Brasileiros de Psicologia, Vol. 61, No 3, 2009

FÉRES-CARNEIRO, T. O casamento contemporâneo: o difícil convívio da individualidade com a conjugalidade. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, 11(2): 1-6, 1998.

FURLAN, W.; BROWN, B. B. & FEIRING, C. *The Development of Romantic Relationships in Adolescence*, Cambridge, Cambridge Um. Press, 1999.

HACKSTAFF, K. B. *Marriage in a Culture of Divorce*, Philadelphia, Temple University Press, 1999.

HETHERINGTON, M. E. & KELLY, J. *For better or for worse*, W. W. Norton & Company, New York, 2003

SOUZA, R. M., NORNGREN, M. B. P., KASLOW, F., HAMERSCHMIDT, H., SHARLIN, S. A. Satisfação conjugal em casamentos de longa duração: uma construção possível. *Estudos de Psicologia (Natal)*, v.9, n.3, p.585 - 593, 2004.



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

SOUZA, R. M. & RAMIRES, V. R. R. *O amor, o casamento, a família, o divórcio e depois, segundo as crianças*, São Paulo, Summus Editorial, 2006.

SPERLONG, M. B. & BERMAN, W. H. *Attachment in Adults*, New York, The Guilford Press, 2006.

ZORDAN, E. P., FALCKE, D. & WAGNER, A. Casar ou não casar? Motivos e expectativas com relação ao casamento, *Psicologia em Revista*, VOL. 15, NO 2, 2009.

**Cronograma:**



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Psicossomática e Psicologia Hospitalar

Núcleo de Estudos: Núcleo de Estudos Junguianos

ESTUDO

Título: Abordagens Psicossomática em Áreas Específicas: Os Transtornos do Desenvolvimento Humano

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Ceres Alves de Araujo

Créditos: 3

Horário: 5as feiras 9:00 às 12:00

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Este curso pretende discutir os transtornos do desenvolvimento humano, considerando-os alterações do processo do desenvolvimento psicológico. A psicopatologia tradicional será estudada e discutida à luz das influências e efeitos da "hipermodernidade", no sentido que Lipovetsky dá ao termo. O curso pretende levar os alunos a refletirem sobre as linguagens das diferentes teorias da psicologia, para se referirem ao adoecer na nossa cultura e na nossa época. Será discutida a fenomenologia e a psicodinâmica desses transtornos nos seu aspecto evolutivo, isto é, como se manifestam na infância, na adolescência, na vida adulta e no envelhecimento.

**Conteúdo/ Temas:**

Classificação dos Transtornos do Desenvolvimento pela CID-10 e pelo DSM-IV- R.

Transtornos globais do desenvolvimento. Uma forma atípica de desenvolvimento humano: Conceituações atuais a respeito do Autismo e das síndromes classificadas como Transtorno global do Desenvolvimento.

Autismo e psicanálise. Autismo e psicologia analítica

Transtornos específicos do desenvolvimento. Os transtornos da linguagem. Os transtornos das habilidades motoras.

Os transtornos do impulso. O transtorno do déficit de atenção e hiperatividade.

Os transtornos emocionais de início na infância e na adolescência

A depressão na infância.

A ansiedade na infância.

Conseqüências ao longo da vida dos transtornos do desenvolvimento.

**Bibliografia:**

1. Araujo, c.a. ; Galiás, i. – Trastornos específicos del desarrollo in Saiz Laureiro, M.E. (coord. ) Psicopatologia Psicodinâmica Simbólico-Arquetípica. Montevideo: Prensa Médica Latinoamericana, 2009. (pg 19 – 34)
2. Araujo, C.A. ; Assumpção Jr. , F.B.; Perissinoto, J.; Schwartzman, J.S. - Autismo in Saiz Laureiro, M.E. (coord. ) Psicopatologia Psicodinâmica Simbólico-Arquetípica. Montevideo: Prensa Médica Latinoamericana, 2009. (pg 35- 61)



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

3. Assumpção Jr., F.B.; Curátolo, E. – Psiquiatria Infantil. Editora Manole. São Paulo, 2004.
4. Baron-Cohen, S.; Leslie, A M.; Frith, U. – Does the autistic child have a “theory of mind”? *Cognition*, v.21,p.37-46,1985.
5. Baron-Cohen, S.- Is Asperger syndrome/high functioning autism necessarily a disability? *Development and Psychopathology*; 12:489-500. 2000.
6. Guggenbuhl-Craig, A - O arquétipo do inválido e os limites da cura. *Junguiana*, n.1, 97-106. 1983
7. Hobson, P - On psychoanalytic approaches to autism. *American Journal of Orthopsychiatry*,v.60,n.3,p.324-36,1990.
8. Kutscher, M.L.;Attwood; Wolff, R. – Kids in Syndrome Mix of ADHD, LD,
9. Lipovetsky, G. – Tempos hipermodernos. Editora Barcarolla. São Paulo,2004.
10. Schore, A.N. – Affect Dysregulation and Disorders of the Self. New York, Norton, 2003.
11. Schwartzman, J.S. – Autismo Infantil. São Paulo, Memnon, Edições Científicas, 2003.
12. Schwartzman, J.S. Transtornos de Déficit de Atenção. Editora Memnon, São Paulo, 2001.
13. Volkmar. F.R.; Carter, A; Groosman, J.; Klin,A - Social development in autism. In
14. Cohen, D.J.; Volkmar, F.R. Handbook of autism and pervasive developmental disorders. Segunda edição. New York, John Wiley & Sons, Inc. 1997.



PUC-SP

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010**

**Linha de Pesquisa:** Orientações contemporâneas na Psicologia Clínica

**Núcleo de Estudos:** Psicossomática e Psicologia Hospitalar

**ESTUDO**

**Título:** **Atualidades em Psiconeuroimunologia II**

**Tipo:**  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

**Obrigatória**  **Optativa**

**Prof(a). Dr(a).** **Denise Gimenez Ramos**

**Créditos:** **03**

**Horário:** **5as feiras, das 12:45 às 15:45 - SEMANAL**

**Nível:** ME  DO

**Ementa:**

Este curso tem como objetivo o aprofundamento da teoria e prática da psiconeuroimunologia. Pesquisas que abordam o tema serão estudadas e revistas á luz das teorias atuais. Serão abordados os temas: comportamento, stresse e imunidade, psiconeuroimunologia e patologias.

**Conteúdo/ Temas:**

**Bibliografia:**

Bibliografia básica:

ADER, R. Psychoneuroimmunology. Chicago: University of Chicago Press, 2004



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa:  
Núcleo de  
Estudos:

Orientações Contemporâneas em Psicologia Clínica

Psicossomática e Psicologia Hospitalar

ESTUDO

Título: Produção do Conhecimento em Psicologia Clínica (Método I)

**Tipo:**  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Edna Maria S. Peters Kahhale

Créditos: 03

Horário: 6ª. feira das 9 as 12hs

Nível: ME  DO

**Ementa:**

A disciplina tem como objetivo principal fornecer condições para que os alunos debatam, aprofundem e apliquem em seus respectivos trabalhos de dissertação/tese conteúdos referentes à produção de conhecimento em Psicologia e Saúde, especificamente em Psicossomática e Psicologia Hospitalar, produzindo um artigo de revisão de literatura empírica (mestrado) ou especificamente uma **meta análise ou uma revisão narrativa (doutorado)**. A análise será contextualizada dentro dos parâmetros da ciência moderna e da pós-modernidade.

**Conteúdo/ Temas:**

- Levantar a produção científica crítica e representativa do tema de sua dissertação ou tese;
- Analisar criticamente a produção da área ou do tema objeto de sua dissertação ou tese;
- Redigir um artigo de revisão de literatura empírica sobre o tema de sua dissertação ou tese.

**Bibliografia:**

**Básica:**

Alves-Mazzotti, AJ e Gewandszajder, F. - *O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa*. São Paulo: Editora Pioneira, 1998. Cap. 7 e 8.

Bernardo, W.M.; Nobre, M.R.C. e Jatene, F.B. – A prática clínica baseada em evidências. Parte II – Buscando as evidências em fontes de informação. *Rev. Assoc. Méd. Bras.* 2004; 50 (1): 104-8.

Kahhale, EMSP e Andriani, A G P – A constituição histórica da Psicologia como ciência. *in* Kahhale, EMSP (org) - *A diversidade da Psicologia: uma construção teórica*. São Paulo: Cortez, 2002, p 75-95.

Kahhale, EMSP; Peixoto, M.G. e Gonçalves, M.G.M. – A produção do conhecimento nas revoluções burguesas: aspectos relacionados à questão metodológica *in* Kahhale, EMSP (org) - *A diversidade da Psicologia: uma construção teórica*. São Paulo: Cortez, 2002, p. 17-73.

Peixoto, M.G. – *A questão política na pós-modernidade: a questão da democracia*. São Paulo: EDUC/FAPESP, 1998, Cap. 1: Condição moderna/pós modernidade, p. 21-106.

Santo, A.E. - *Delineamentos de Metodologia Científica*. São Paulo: Ed. Loyola, 1992. Cap. 6.

Triviños, A N S – *Introdução à pesquisa em Ciências Sociais: pesquisa qualitativa em educação*. São Paulo: Atlas, 1987. Cap. 1 e 2. p. 15-79.

**Texto específico para o doutorado:**



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

PUC-SP

Castro, AA – *Revisão sistemática e meta-análise* <http://www.metodologia.org>

Freeman, BD; Gerstenberger, EP; Banks, S.; Natanson, C. – Using secondary data in statistical analysis in John Gallin (ed.) – *Principles and practice of clinical research* San Diego/CA/USA: Academic Press, 2002, p. 251-258.

**Bibliografia Complementar:**

Bock, AMB; Goç Alves, MGM e Furtado, O (orgs.) – **Psicologia Sócio-Histórica**. São Paulo: Cortez Ed., 2001. (livro básico).

Denzin, N e Lincoln, Y.S. – **Handbook of qualitative research**. 2a. edition. Thousand Oaks: Sage Publications, Inc, 2000.

Dib, R.P. e Atallah, A N. – Cochrane Library: como pesquisar? *Diagn.Tratamento*, 2005; 10(1):31-4.

GIAMI, A E PLAZA, M (coord.)– *Os procedimentos clínicos nas ciências humanas: documentos, métodos, problemas*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2004.

González Rey, F. – **La investigación cualitativa in Psicologia**. São Paulo: EDUC, 1999.

GONZÁLEZ REY, F. (org) – *Subjetividade, complexidade e pesquisa em psicologia*. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005.

Kahhale, EMSP (org) - *A diversidade da Psicologia: uma construção teórica*. São Paulo: Cortez, 2002.

Kerlinger, F. N. – **Investigación del comportamiento – técnicas y metodología**. México: Nueva

Editorial

Kozulin, A – **Instrumentos psicológicos: la educacion desde una perspectiva sociocultural**.

Barcelona/España: Ed. Paidós, 2000. Original em inglês, 1998.

LAKATOS, I. E MUSGRAVE, A . (orgs.) – *A crítica e o desenvolvimento do conhecimento*. São Paulo: Cultrix; EDUSP, 1979.

Lakatos, E. M. e Marconi, M. A .- **Fundamentos de Metodologia Científica**. São Paulo: Atlas, 1985.

Luna, S. V. – **Planejamento de pesquisa – uma introdução**. São Paulo: EDUC, Série Trilhas, 1997.

Santo, A.E. - *Delineamentos de Metodologia Científica*. São Paulo: Ed. Loyola, 1992.

Thiollent, M – **Metodologia da Pesquisa-ação**. São Paulo: Cortez Ed., 1985.

Thiollent, M. – **Crítica Metodológica, investigação social e enquete operária**. São Paulo: Polis,

Vigotsky, L.S. - **Teoria e Método em Psicologia**. São Paulo: Martins Fontes, 1996. (Original russo,

1982).

**Cronograma:**

**1ª. aula: 30/07/2010 das 9:00 às 12:00 hs** - SALA 4B-15- Apresentação do curso. Psicologia: modernidade e pós-modernidade. Levantamento dos temas de pesquisa dos alunos. Organização e distribuição das atividades entre os alunos.

**2ª. aula: 06/08/10 das 9:00 às 12:00 hs.** SALA 4B-15- Delimitação de tema e colocação de problema: a revisão de literatura . Levantamento de palavras chaves e busca na internet.

**3ª. aula: 13/08/10 das 9:00 às 12:00 hs-** Delimitação de tema e colocação de problema: a revisão de literatura, a escolha da teoria, tipo de trabalho a ser desenvolvido . Busca na internet. AULA NO LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA – LAB 1.

**4ª. aula : 20/08/08 das 9:00 às 12:00 hs.** - Apresentação dos temas e problemas de pesquisa.Diferenças de artigos de revisão, de atualização e de pesquisa empírica. Busca na internet. AULA NO LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA – LAB 1.+ Congresso Franco Brasileiro sb família

**5ª. aula: 27/08/10 das 9:00 às 12:00 hs** - Revisão de literatura: levantamento de dados na internet; como usar programas de busca (EndNote IX a XI). AULA NO LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA – LAB 1.

**6ª. aula: 03/09/10 das 9:00 às 12:00 hs - Congresso Ciência e Profissão:** contato com pesquisadores e autores

**7ª aula: 10/09/10 das 9:00 às 12:00 hs** SALA 4B-15 – SALA 4B-15 – Processo de pesquisa: elaboração de projeto de pesquisa e comunicação de trabalho em congresso. Resumo para apresentação em congresso: pesquisa empírica, pesquisa teórica e trabalho de intervenção..

**8ª. aula: 11/09/10 das 9:00 às 12:00 hs** SALA 4B-15 Análise e discussão de títulos e resumos de artigos localizados referentes ao tema de pesquisa. Seleção de trabalhos

**9ª. Aula: 24/09/10 das 9:00 às 12:00 hs** SALA 4B-15 – Análise e Discussão sobre as diretivas adotadas na revisão de literatura. Como selecionar e localizar textos completos.



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

**10ª. aula: 01/10/10 das 9:00 às 12:00 hs SALA 4B-15 – - Revisão de literatura: construindo resumos e análises de relatos de pesquisa.**

**11ª. aula: 08/10/10 das 9:00 às 12:00 hs SALA 4B-15 - Análise e Discussão sobre relatos de pesquisa.**

**12ª. aula: 15/10/10 das 9:00 às 12:00 hs SALA 4B-15 - Revisão de literatura: construindo um artigo de revisão. Discussão sobre a estrutura do artigo proposto pelos alunos.**

**13ª. aula: 22/10/10 das 9:00 às 12:00 hs SALA 4B-15 – Debate sobre as propostas desenvolvidas pelos alunos.**

**14ª. aula: 29/10/10 das 9:00 às 12:00 hs – Semana Acadêmica: Simpósio sobre Qualidade de vida e Saude SALA 4B-15 - Revisão de literatura: redação da Introdução e objetivos.**

**15ª. aula: 05/11/10 das 9:00 às 12:00 hs SALA 4B-15 -Revisão de literatura: corpo do texto e análises desenvolvidas.**

**16ª. aula 12/11/10 das 9:00 às 12:00 hs SALA 4B-15- Entrega do texto final e discussão**

**17ª. aulas. 19/11/10 das 9:00 às 12:00 hs. SALA 4B-15 - Fechamento do curso e avaliação.**





PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de  
Pesquisa:  
Núcleo de  
Estudos:

Orientações Contemporâneas em Psicologia Clínica

Psicossomática e Psicologia Hospitalar

ESTUDO

Título:

Redação e Publicação de Textos Científicos

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a).

Dr(a). Edna Maria S. Peters Kahhale

Créditos: 02

Horário: 5ª. feira das 10 as 12hs ou a combinar com o programa e ou núcleo

Nível: ME  DO

**Ementa:**

A partir de material de pesquisa bibliográfica ou de campo desenvolver artigos visando a divulgação do material em revistas especializadas na área de Psicologia e afins. É necessário que o aluno já tenha material sistematizado como ponto de partida para viabilizar a redação de artigo.

**Conteúdo/ Temas:**

Levantamento de periódicos relacionados à área da temática do material dos alunos  
Analisar as diretrizes editoriais dos periódicos selecionados  
Analisar as normas de publicação  
Redigir artigo a partir do material que os alunos tenham ajustando às normas de publicação

**Bibliografia:**

BERNARDO, W.M.; NOBRE, M.R.C. E JATENE, F.B. – A prática clínica baseada em evidências. Parte II – Buscando as evidências em fontes de informação. *Rev. Assoc. Méd. Bras.*, 2004: 50 (1): 104-8.  
CASTRO, AA – *Revisão sistemática e meta-análise* <http://www.metodologia.org>  
FREEMAN, BD; GERSTENBERGER, EP; BANKS, S.; NATANSON, C- Using secondary data in statistical analysis in JOHN GALLIN (ed.) – *Principles and practice of clinical research* San Diego/CA/USA: Academic Press, 2002, p. 251-258.

**Site de Periódicos** Capes; PUBMED; Scielo

**Site da CAPES com a avaliação Qualis de periódicos**

**Normas e publicação de cada periódico**

**Cronograma:**

1ª. aula: 29/07/2010 das 10:00 às 12:00 hs.

2ª. aula: 05/08/10 das 10:00 às 12:00 hs.

3ª. aula: 12/08/10 das 10:00 às 12:00 hs- AULA NO LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA

4ª. aula : 19/08/08 das 10:00 às 12:00 hs. - Congresso Franco Brasileiro sb família

5ª. aula: 26/08/10 das 10:00 às 12:00 hs - AULA NO LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA – LAB 1.

6ª. aula: 02/09/10 das 10:00 às 12:00 hs - Congresso Ciência e Profissão: contato com pesquisadores e autores

7ª aula: 09/09/10 das 10:00 às 12:00 hs



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

**8ª. aula: 16/09/10 das 10:00 às 12:00 hs**

**9ª. Aula: 23/09/10 das 10:00 às 12:00 hs**

**10ª. aula: 30/09/10 das 10:00 às 12:00 hs**

**11ª. aula: 07/10/10 das 10:00 às 12:00 hs**

**12ª. aula: 14/10/10 das 10:00 às 12:00 hs**

**13ª. aula: 21/10/10 das 10:00 às 12:00 hs**

**14ª. aula: 28/10/10 das 10:00 às 12:00 hs** – Semana Acadêmica: Simpósio sobre Qualidade de vida e Prevenção de doenças

**15ª. aula: 04/11/10 das 10:00 às 12:00 hs**

**16ª. aula 11/11/10 das 10:00 às 12:00 hs** SALA 4B-15- Entrega do texto final e discussão

**17ª. aulas. 18/11/10 das 10:00 às 12:00 hs.** SALA 4B-15 - Fechamento do curso e avaliação.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Orientações Contemporâneas na Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Psicossomática e Psicologia Hospitalar

ESTUDO

Título: Psicossomática no Hospital, na Família, na comunidade: Estudo de pessoas doentes e/ou portadores de deficiência física.

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Mathilde Neder

Créditos: 02

Horário: 5ª-feira das 16h00 às 18h00

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Os alunos serão apoiados em seus estudos sobre o doente e sua doença, no Hospital e fora dele, face à concepção de psicossomática adotada no Núcleo. Será o pensar e agir dentro dessa concepção unitária físico-psíquica, explorada através dos tempos, em diferentes ambientes e culturas. As discussões em torno da área psicofísica e sócio-ambiental, em termos de unidade e integralidade, com visão e prática sistêmica, facilitarão o alcance da associação teórica-prática, na consideração ao Ser Humano. Especificamente, serão focalizadas pessoas portadoras de deficiência, com alguma dificuldade ou incapacidade específica, na sua condição unitária física-sócio-psíquica.

**Conteúdo/ Temas:**

1. Considerações básicas em psicossomática e sua observância no Hospital, na Família, na Comunidade.
2. Psicossomática e problemas cardíacos paraplegia, hemiplegia, reumatismo, amputações;
3. Outros temas de indicação dos alunos, como de seu maior interesse no momento;
4. como ocorre semestralmente, será apresentado e discutido, em público, um tema de interesse para o programa (na Jornada de Psicossomática e Psicologia Hospitalar);
5. Serão reservado espaço para análise do programa, com sugestões para futuras programações.

**Bibliografia:**

ALEXANDER, F. Medicina Psicossomática, Porto Alegre, Artes Médicas, 1923-1989.  
ARIÉS, P. O homem diante da morte. Francisco Alves, 1981.  
BALLINT, M. O médico, seu paciente e a doença. Ateneu, 1975.  
BRIGANTI, C. B. Psicossomática entre o bem e o mal – Reflexões sobre a identidade. Summus CHIOZA. Por que adoecemos? A história que se oculta no corpo. Papirus, 1987.  
GOFFMAN, E. Internados. Amorroutu, buenos Aires, 1961.  
HAYNA, A. & Pasini, W., Medicina Psicossomática, São Paulo, Masson, 1983.  
LIPOVSKI, M. D. Psychosomatic Medicine: Past and Present. Parte I : Historical Background. Parte III: Current Research. J. Psychiatry, 1986.  
MC DOUGALL, Joyce, Teatros do Corpo, São Paulo, Martins Fontes, 1991.  
MARTY, Pierre. O pensamento operatório. Artes Médicas, 1998.  
Marty Pierre, A Psicossomática do adulto, Porto Alegre, Artes Médicas Sul, 1990.  
MCDUGALL, Joyce. Em defesa de uma certa anormalidade. Artes Médicas, 1983.  
MELO FILHO, Julio. Concepção psicossomática: visão atual. Edições Tempo Brasileiro, 1979.  
MELLO, S. Júlio, Concepção Psicossomática: visão atual, Tempo Brasileiro, RJ, 1991.



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

Onnio, Luigi, Terapia Familiar: transtornos psicossomáticos, Paidós, Barcelona, 1990.

RAMOS, Denise G., A Psique do Corpo, São Paulo, Summus, 1994.

\_\_\_\_\_. A Psique do coração, São Paulo, Cultrix, 1990.

REICH, W. Analisis del Carácter, Buenos Aires, Paidós, 1965.

Revista de Psicologia Hospitalar. Hospital das Clínicas, no. 1.1 1991 a 9.2 2004.

Nota: Ampliar as consultas para as produções de Chioza, Debray, Pierre Maty,...

**Cronograma:**

29/07/2010.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

**Linha de Pesquisa:** Contextos histórico e cultural da psicologia clínica

**Núcleo de Estudos:** O método psicanalítico e as formações da cultura

ESTUDO

**Título:** Sobre a utilidade (ou não) do conceito de pulsão de morte: uma discussão a partir de Green, Winnicott e Maria Callas.

**Tipo:**  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

**Obrigatória**  **Optativa**

**Prof(a). Dr(a).** Alfredo Naffah Neto

**Créditos:** 02

**Horário:** 4as feiras, das 12:45 às 16:45, (quinzenal, em dias alternados com a atividade programada)

**Nível:** ME  DO

**Ementa:**

A partir de uma análise da ópera *Norma*, de Bellini & Romani, que se desdobra numa análise da trajetória pessoal e artística de Maria Callas, e utilizando 02 ópticas psicanalíticas diferentes (a de André Green, que faz uso do conceito de *pulsão de morte* e a de Winnicott, que o descarta), pretende-se discutir a utilidade (ou não) do controvertido conceito freudiano e as implicações teórico-clínicas de sua utilização (ou não). Pretende-se, por essa via, demonstrar que tal conceito, embora possa ser útil para certas perspectivas de análise, não é certamente indispensável, podendo ser substituído por outros conceitos psicanalíticos. Resta saber o que se ganha e o que se perde com isso.

**Conteúdo/ Temas:**

Partir-se-á do texto freudiano *Além do princípio do prazer* e de seus comentadores, para focalizar a criação da noção de *pulsão de morte*. Em seguida, pretende-se compreender a utilização que André Green faz do referido conceito, a partir das noções de *objetalização* e *desobjetalização*, bem como as objeções winnicottianas à noção freudiana. Em paralelo a isso, será apresentada aos alunos a ópera *Norma*, de Bellini e Romani em forma de DVD e alguns vídeos de Maria Callas. Então, serão discutidos dois textos de Alfredo Naffah Neto: o primeiro deles, *Casta diva – Callas e a pulsão de morte*, que realiza uma análise da ópera *Norma* e se desdobra numa biografia psicanalítica de Callas, a partir de óptica de André Green; o segundo, “A função do falso *self* na produção de um diva: o caso Maria Callas”, que realiza também uma biografia psicanalítica da cantora, a partir da perspectiva de D. Winnicott. A partir desse percurso, pretende-se discutir as vantagens e desvantagens da utilização do conceito de *pulsão de morte* na compreensão teórico-clínica da trajetória humana e artística da cantora.

**Bibliografia e videografia:**

- FREUD, S. (1920). Más allá del principio de placer. In FREUD, S. *Obras completas*, Buenos Aires, Amorrortu.  
BELLINI, V. & ROMANI, F. (1974). *Norma – opera in two acts*, Teatre Antique D’Orange, DVD VAI 4229.  
\_\_\_\_\_. (s/d). *Norma – libreto original, com tradução, análise e comentários*, Lisboa, Editorial Notícias-NOBAR.  
CALLAS, M. (1958) *La Callas...toujours*, Paris 1958, DVD EMI.  
\_\_\_\_\_. (1973) *Callas e Di Stefano em Londres*, VHS (cópia).  
FIGUEIREDO, L. C. (1999). *Palavras cruzadas entre Freud e Ferenczi*, São Paulo, Escuta.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

PUC-SP

- GREEN, A. (1986). Pulsão de morte, narcisismo negativo, função desobjetalizante. In *A pulsão de morte*, São Paulo, Escuta.
- NAFFAH NETO, A. (2007). A função do falso *self* na produção de uma diva: o caso Maria Callas. In *Natureza Humana*, v. 9, n. 1, pp. 09-26.
- \_\_\_\_\_. (2010). *Casta diva – Callas e a pulsão de morte*, São Paulo, Escuta (no prelo).
- WINNICOTT, D. W. (1950-5). Agression in relation to emocional development. In WINNICOTT, D. W. (1992). *Through paediatrics to psychoanalysis*, Londres, Karnac.
- \_\_\_\_\_. (1988). *Human nature*, part IV, cap. 5: A primary state of being: pre-primitive stages, Londres, Free Association Books.

**Cronograma:** 04/08, 18/8, 01/09, 15/09, 29/09, 13/10, 27/10, 10/11, 24/11.  
09 dias com 04 horas/aula= 36 horas aula



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

**Linha de Pesquisa:** Contextos Histórico e Cultural da Psicologia Clínica  
**Núcleo de Estudos:** Método Psicanalítico e as Formações da Cultura

ESTUDO

**Título:** Questões metodológicas em dissertações e teses IV.

**Tipo:**  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)  
obrigatória para orientandos do professor Alfredo Naffah Neto, optativa para outros alunos.

**Obrigatória**  **Optativa**

**Prof(a). Dr(a).** Alfredo Naffah Neto

**Créditos:** 02

**Horário:** 4as feiras, das 12:45 às 16:45, (Mensal, em dias alternados com o seminário)

**Nível:** ME  DO

**Ementa:**

Seminário de discussão e problematização de *metodologias* aplicadas à produção e elaboração de dissertações de mestrado e teses de doutorado (especialmente aquelas diretamente implicadas nas *pesquisas psicanalíticas*). Tem por objetivo distinguir características peculiares a diferentes tipos de dissertação de mestrado e/ou de tese de doutorado, em função das *metodologias de pesquisa* implicadas nos mesmos, discutindo e problematizando essa escolha metodológica e os conhecimentos diferentes que decorrem dela. Processa-se a partir da discussão do projeto de pesquisa de cada aluno, buscando mergulhar no interior dos mesmos e extrair de lá tudo o que decorre dessas escolhas metodológicas.

**Conteúdo/Temas:**

Os conteúdos e temas desta atividade programada dependem dos projetos de pesquisa apresentados pelos alunos inscritos no semestre e dos problemas metodológicos que caracterizam cada um deles.

**Bibliografia básica:**

AGUIAR, F. Questões epistemológicas e metodologias em psicanálise. In *Jornal de Psicanálise*, v. 39, n. 70, jun. 2006.  
MEZAN, R. Pesquisa em psicanálise: algumas reflexões. In *Jornal de Psicanálise*, op. cit..  
NAFFAH NETO, A. A pesquisa psicanalítica. In *Jornal de Psicanálise*, op. cit..  
PEDRAL SAMPAIO, C. Algumas idéias sobre pesquisa em psicanálise. In *Jornal de Psicanálise*, op. cit..  
TANIS, B. Formação – pesquisa; sociedades de psicanálise – universidade: a delicada questão das fronteiras, In *Jornal de Psicanálise*, op. cit..

O restante da bibliografia é montado a partir dos temas e problemáticas trazidas pelos projetos de pesquisa dos alunos inscritos.

**Cronograma:** 11/08; 08/09; 06/10, 03/11, 01/12 (05 dias de 04 aulas, num total de 20 horas-aulas).



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Contexto Histórico e Cultural da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Método Psicanalítico e Formações da Cultura

ESTUDO

Título: A SITUAÇÃO ANALÍTICA II: contratransferência, manejo, interpretação.

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a): Luís Claudio Figueiredo

Créditos: 03

Horário: Quarta feira das 09,00 às 12,00h

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Dando continuidade ao trabalhado no primeiro semestre de 2010, em que se investigou a instalação, a estrutura e a dinâmica da situação analítica em sua efetividade e em sua eficácia terapêutica como *situação analisante*, vamos focalizar a participação do analista em termos do que ele sofre, deixa acontecer e faz na condução de um processo de tratamento. A disciplina estará organizada em termos de alguns conceitos – contratransferência, transferência do analista, manejo e interpretação – e de algumas situações clínicas. Um conjunto de autores e correntes do pensamento psicanalítico será atravessado ao longo das aulas.

**Conteúdo/ Temas:**

- 1- A situação analisante, sua efetividade e eficácia.
- 2- A contratransferência em Freud e Ferenczi,
- 3- Desdobramentos da problemática contratransferencial nos pós-freudianos.
- 4- A noção de 'manejo' e seus usos.
- 5- Modalidades de interpretação em psicanálise.

**Bibliografia:**

Donnet, J-L. (2006) *La situation analisante*. Paris, PUF.

Ferenczi, S. *Obras completas*. São Paulo, Martins Fontes.

Figueira, S. (1994) *Contratransferência. De Freud aos contemporâneos*. São Paulo, Casa do Psicólogo.

Freud, S. *Obras completas*. Buenos Aires, Amorrortu.

Hammer, E. F. (org) (1968) *The Use of Interpretation in treatment*. N.Y. Grune & Stratton.

Herrmann, F. (2003) *A arte da interpretação*. São Paulo, Casa do Psicólogo.

Baranes, J-J. e Janin, Cl. (Edts) (1993) *L'interprétation. Revue Française de Psychanalyse*.





**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

Zaslavsky, J., Santos M. J. P. et alii. (orgs) (2006) *Contratransferência: teoria e prática clínica*.  
Porto Alegre, Artmed.

Wolstein, B. (1988) *Essential papers on countertransference*. N.Y., University Press.

**Cronograma:** As aulas serão semanais, começando no dia 04 de agosto.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Contexto Histórico e Formações da Cultura da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Método Psicanalítico e Formações da Cultura

ESTUDO

Título: Temas de estudo sobre processos psíquicos em Melanie Klein e pós kleinianos

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Elisa Maria Ulhoa Cintra

Créditos: 03

Horário: Quarta feira das 16,45h às 19,45h

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Esta disciplina será a primeira de uma série em que os processos psíquicos básicos serão examinados no contexto da tradição freudo-kleiniana, o que incluirá tantos os textos de Freud que foram básicos para a construção do pensamento de Klein, quanto textos de Melanie Klein e de seus principais sucessores, como Anna Segal, Wilfred Bion, Betty Joseph, Donald Meltzer, Herbert Rosenfeld e Donald Winnicott.

**Conteúdo/ Temas:**

- 1- O conceito de processos psíquicos
- 2- Processos psíquicos básicos no pensamento freudiano
- 3- Processos psíquicos básicos no pensamento kleiniano
- 4- Processos psíquicos e a clínica psicanalítica na tradição freudo-kleiniana
- 5- Processos psíquicos nas derivações da tradição kleiniana.

**Bibliografia:**

Freud, S. *Obras Completas*. Buenos Aires, Amorrortu.  
Klein, M. *Obras Completas*. Rio de Janeiro, Imago.  
Meltzer, D. *O desenvolvimento clínico freudiano*. São Paulo, Escuta.  
Meltzer, D. *O desenvolvimento clínico kleiniano*. São Paulo, Escuta.  
Spillius, E. (org) *Melanie Klein Hoje I*. Rio de Janeiro, Imago.  
Spillius, E. (org) *Melanie Klein Hoje II*. Rio de Janeiro, Imago.  
Spillius, E. *Uma visão da evolução clínica kleiniana*. Rio de Janeiro, Imago.

**Cronograma:** As aulas serão semanais, começando no dia 04 de agosto.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Contexto Histórico da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Subjetividade

ESTUDO

Título: Figuras do excesso

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Denise Bernuzzi de Sant'Anna

Créditos: 03

Horário: 6ª-feira das 14h00 às 17h00

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Pretende investigar a historicidade das noções de excesso e comedimento e, ao mesmo tempo, fornecer subsídios para o questionamento de seus usos e poderes. Objetiva, ainda, politizar as reflexões sobre as relações entre o corpo humano, a ciência e a técnica, a partir de exemplos contemporâneos relacionados às compulsões, aos riscos de contágio e às mudanças no imaginário da monstrosidade.

**Conteúdo/ Temas:**

- Apresentação do curso e caracterização dos temas trabalhados
2. Comedimento e filosofia
  3. Monstros do passado
  4. Anamorfoses, quimeras e limites da ética
  5. Compulsões: alimentação, consumo e sexo
  6. Figuras excessivas e imaginário: o exemplo do cinema
  7. Figuras excessivas e imaginário: o exemplo da antropotecnia
  8. Vertigem e Risco: o exemplo da performance esportiva
  9. Conclusão, debate final.

**Bibliografia:**

- BAUDRILLARD, Jean. A sociedade de consumo. Lisboa: ed. 70, 2000.  
COURTINE, Jean-Jacques et alii (org.) História do corpo. Vol 3, São Paulo: Record, 2008.  
DAGOGNET, François. Le trouble. Paris: Les empecheurs de penser en rond, 1994.  
EHERENBERG, A. La société du malaise. Paris, odile Jacob, 2010.  
FOUCAULT, M. História da sexualidade. Vol. 1, Rio de Janeiro: Graal, 1998.  
GIL, J. Os Monstros, Lisboa, Quetzal, 1994.  
HARAWAY, D. Simians, Cyborgs and women: the reinvention of nature. N.York, Routledge, 1991.  
LEROI, A.Marie. Mutantes. Forma, variações e erros do corpo humano. Lisboa, Gradiva,2003.  
JULLIEN, François. Um sábio não tem idéia. São Paulo: Martins Fontes, 2000.  
Kuczynski, A. Beauty junkies. N York, Broadway, 2009.  
PAL PELBART, Peter. A vertigem por um fio. São Paulo: Iluminuras, 2000.  
SANT'ANNA, Denise B. de. (org.) Corpos de Passagem. São Paulo: Estação Liberdade, 2001.  
SERRES, Michel. Statues. Le second livre des fondations. Paris: François Bourin, 1987.  
SIMONDON, G, L'individuation psychique et collective. Paris, Aubier,2007.  
VALLEUR M, Matysiak J.C. Les nouvelles formes de addiction. Paris, Flammarion,2004.

**Cronograma:**

Início - 06/08/2010



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Contexto Histórico e Cultura da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Subjetividade

ESTUDO

Título: Estudos Filosóficos em Subjetividade III

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Luiz Benedicto Lacerda Orlandi

Créditos: 01

Horário: 6ª-feira das 12h45 às 16h45

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Trata-se de trabalho de supervisão coletiva das Dissertações de Mestrado e Teses de Doutorado. O professor e um grupo de pós-graduandos dedicam-se a estudar e a discutir os textos que vão sendo elaborados em função de dissertações e teses em processo de elaboração, de modo que se possa obter uma crescente e concreta consciência do necessário rigor conceitual que deve embasar a composição acadêmica. Em função desse objetivo, impõe-se a redução numérica do grupo de participantes.

**Conteúdo/ Temas:**

Além do exame dos temas presentes nas dissertações e teses em andamento, os encontros reservarão um tempo para o detalhamento de conceitos tornados decisivos na condução dos textos. Dentre esses conceitos, destacam-se os de potência, de afeto, de intensidade, de variação, de acontecimento, de desejo, de subjetividade, todos eles envolvidos de algum modo com a tradição filosófica iniciada no século XVII.

**Bibliografia:**

A bibliografia é dinamicamente estabelecida em conformidade com o andamento da disciplina teórica e com as obras mobilizadas pelos participantes em suas respectivas dissertações e teses. No caso dos conceitos indicados acima, os textos de base serão retirados da seguinte bibliografia específica:

Espinosa, *Ética*, tradução de Tomaz Tadeu, Edição bilíngüe: Latim-Português, Belo Horizonte e São Paulo, Editora Autêntica, 2007.

G. Deleuze, *Spinoza et le problème de l'expression*. Paris: Minuit, 1968.

G. Deleuze e Félix Guattari, *L'anti-Oedipe*, Paris: Minuit, 1972 [O anti-Édipo, tr. br. de Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: Editora 34, 2010].

Deleuze e F. Guattari, *Mille Plateaux*, Paris: Minuit, 1980.

- Mil Platôs - vol. 1, incluindo: Prefácio à ed. italiana de 1988; "Introdução - Rizoma"; "1914 - Um só ou vários lobos" e "10.000 A.C. - A geologia da moral (Quem a terra pensa que é?)". Tr. br. de Aurélio Guerra Neto e Célia Pinto Costa. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1995.

- Mil Platôs - vol. 2, incluindo: "20 de novembro de 1923 - Postulados da lingüística" e "587 A.C. - 70 D.C. - Sobre alguns regimes de signos"..Tr. br. de Ana Lúcia de Oliveira e Lúcia Cláudia Leão. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1995.

- Mil Platôs, vol. 3, incluindo: "28 de novembro de 1947 - Como criar para si um corpo sem órgãos"; "Ano zero - Rostidade"; 1874 - Três novelas ou 'O que se passou?'" e "Micropolítica e segmentaridade". Tr. br. de Aurélio Guerra Neto, Ana Lúcia de Oliveira, Lúcia Cláudia Leão e Suely Rolnik. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1996.

- Mil Platôs, vol 4, incluindo: "1730 - Devir-intenso, devir-animal, devir-imperceptível" e "1837 - Sobre o ritornelo". Tr. br. de Suely Rolnik. São Paulo: Ed. 34, 1997.



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

- Mil Platôs, vol. 5, incluindo: “1227 - Tratado de nomadologia: a máquina de guerra”; “7000 A.C. - Aparelho de captura”; “1440 - O liso e o estriado” e “Regras concretas e máquinas abstratas”. Tr. br. de Peter Pál Pelbart e Janice Caiafa. São Paulo: Ed. 34, 1997.

G. Deleuze, *Spinoza. Philosophie pratique*. Paris: Minuit, 1981. [Espinosa – Filosofia prática, tr. br. de Daniel Lins e Fabien Pascal Lins. São Paulo : Escuta, 2002].

**Cronograma:**

O cronograma é estabelecido à medida que os textops dos participantes vão sendo elaborados, distribuídos e discutidos.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Contexto histórico e cultural da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Núcleo de Estudos da Subjetividade

ESTUDO

Título: A vida como resistência

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Peter Pál Pelbart

Créditos: 02

Horário: 4ª 19h15-23h15

Nível: ME  DO

**Ementa:**

O curso visa acompanhar alguns entrecruzamentos entre pensadores contemporâneos tendo por eixo a relação entre política e subjetividade, sobretudo na recorrente invocação da "vida" como "resistência". Caberá rastrear os sentidos dessa utilização, no leque que vai do biopoder à reversão biopolítica.

**Conteúdo/ Temas:** A produção biopolítica como ontologia constitutiva (Michael Hardt e Toni Negri: o corpo biopolítico coletivo); potencial biopolítico no trabalho e no afeto contemporâneos (Maurizio Lazzarato); Valor e invenção (Gabriel Tarde); Variações sobre o controle da vida (Dagognet, Rabinow); O poder sobre a vida, o poder da vida (releituras deleuzianas de Foucault à luz de Espinosa e Nietzsche).

**Bibliografia:** E. Alliez (org) *Gilles Deleuze, uma vida filosófica*, São Paulo, Ed. 34, 2000

G. Agamben *La communauté qui vient*, Paris, Seuil, 1990.

*Moyens sans fin, Notes sur la politique*, Paris, Payot & Rivages, 1995.

*Homo Sacer, Le pouvoir souverain et la vie nue*, Paris, Seuil, 1997.

*Ce qui reste d'Auschwitz*, Paris, Payot & Rivages, 1999.

K. Ansell Pearson *Deleuze and Philosophy*, NY, Routledge, 1997.

F. Dagognet, *La Maîtrise du Vivant*, Paris, Hachette, 1998.

G. Deleuze *Nietzsche e a filosofia*, Rio de Janeiro, Ed. Rio, 1987.

*Foucault*, São Paulo, Brasiliense, 1988.

(com F. Guattari)

*Mil Platôs*, São Paulo, Ed. 34, 1995-1997.

M. Foucault *História da sexualidade 1*, RJ, Graal, 1977.

*Dits et écrits III-IV*, Paris, Gallimard, 1994

*Em Defesa da Sociedade*, São Paulo, Martins Fontes,

1999.

E. Kaufman &

K. J. Heller *New Mappings in Politics, Philosophy, and Culture*

University of Minnesota Press, Minneapolis, 1998.

Maurizio Lazzarato, *Lavoro imateriale e produzione di soggettività*, Ombre Corte, Verona, 1998.

"Gabriel Tarde, un vitalisme politique", in G. Tarde, *Monadologie et sociologie*, vol I, Paris,

Institut Synthélabo, 1999

Michael Hardt &

Paolo Virno *Radical Thought in Italy*, University of Minnesota

Press, Minneapolis, 1996.



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

A. Negri *Exil*, Ed. Milleetunenuits, 1998

A. Negri e Michael Hardt, *Empire*, Paris, Exils

P. Rabinow *Antropologia da Razão*, Rio de Janeiro, Relume Dumará,  
1999

*French DNA: Trouble in a Purgatory*

*Making PCR: A Story of Biotechnology*

P. Sloterdijk *Regras para o parque humano*, São Paulo, Estação  
Liberdade, 2000

G. Tarde *Les lois de l'imitation*, Paris, Editions Kime, 1993.

*La logique sociale*, Paris, Institut Synthélabo, 1999.

(Revista) *Multitudes*

N. 1, março de 2000

N. 2, maio de 2000

**Cronograma:** 4/08, 18/08;1/09, 15/09/29/09; 30 e 20/10; 03 e 07/11; 1 e 15/12.



PUC-SP

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010**

Linha de Pesquisa: **Contextos Histórico e Cultural da Psicologia Clínica**

Núcleo: **Subjetividade**

**Estudo**

Título: **Estudos metodológicos em subjetividade VIII**

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). **Peter Pál Pelbart**

Créditos: **01**

Horário: **4ª feira – 19h15 às 21h15 (quinzenal)**

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Esta atividade, realizada por meio de apresentações e discussões da produção dos alunos do Núcleo de Subjetividade, propõe-se como um espaço onde se exercita a elaboração de um texto teórico, sua estruturação, a arquitetura geral de uma dissertação ou tese, o uso judiciosos da bibliografia, a interpretação e utilização de textos. Alternam-se discussões sobre a produção dos alunos e instruções gerais, precisões teóricas, corretivos metodológicos.

**Conteúdo/ Temas:**

A atividade oferece um enquadre produtivo para o processo de elaboração de uma dissertação ou tese, propiciando uma interlocução com o orientador, mas também com os pares em situação semelhante, o que ajuda a socializar e processar as dificuldades, a diminuir a aflição no momento de confecção do trabalho, a encontrar também o estilo que cabe a cada trabalho, na sua singularidade.

**Bibliografia:**

Dada a natureza dos encontros, não há bibliografia previamente estabelecida, já que ela deve ser sugerida conforme a natureza de cada pesquisa, de cada dissertação e cada tese em curso de elaboração.

**Cronograma:** 11/08, 25/08; 08/09, 22/09; 13/10, 27/10; 10/11, 24/11; 08/12, 22/12.





PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Contextos Histórico e Cultural da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Subjetividade

ESTUDO

Título: Estudos metodológicos em subjetividade VII

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Suely Belinha Rolnik

Créditos: 01

Horário: 4ª-feira das 12h45 às 14h45

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Esta atividade, realizada por meio de apresentações e discussões da produção dos alunos do Núcleo de Estudos da Subjetividade, propõe-se como um espaço onde se exercita a elaboração de um texto teórico, sua estruturação, a arquitetura geral de uma dissertação ou tese, o uso judiciosos da bibliografia, a interpretação e utilização de textos. Alternam-se discussões sobre a produção dos alunos e instruções gerais, precisões teóricas, apreciações metodológicas.

**Conteúdo/ Temas:**

A atividade oferece um enquadre produtivo para o processo de elaboração de uma dissertação ou tese, propiciando uma interlocução com o orientador, mas também com os pares em situação semelhante, o que ajuda a socializar e processar as dificuldades, a diminuir a aflição no momento de confecção do trabalho e, por fim, a encontrar o estilo que cabe a cada trabalho, na sua singularidade.

**Bibliografia:**

**Cronograma:** 04 e 18 de agosto, 01, 15 e 29 de setembro, 06 e 20 de outubro, 03 e 17 de novembro e 01 e 15 de dezembro.

– Introdução geral a uma ética do pensamento: questões teóricas e metodológicas implicadas na elaboração de uma dissertação ou tese  
–apresentação e discussão de texto de mestrando  
-apresentação e discussão de texto de doutorando  
-apresentação e discussão de texto de mestrando  
-apresentação e discussão de texto de doutorando  
-apresentação e discussão de texto de mestrando  
-apresentação e discussão de texto de doutorando  
-apresentação e discussão de texto de mestrando  
-apresentação e discussão de texto de doutorando  
-apresentação e discussão de texto de mestrando  
-retomada de questões teóricas e metodológicas concernentes a uma ética do pensamento, após discussão de textos de preparação de dissertações e teses apresentados ao longo do semestre



PUC-SP

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica

Planejamento Acadêmico para o 2º semestre de 2010

Linha de Pesquisa: Contextos Histórico e Cultural da Psicologia Clínica

Núcleo de Estudos: Subjetividade

ESTUDO

Título: Lógica da Sensação: Implicações Estéticas e Clínicas II

Tipo:  Disciplina (03 créditos)  Seminário (02 créditos)  Atividade Programada (01 crédito)

Obrigatória  Optativa

Prof(a). Dr(a). Suely Belinha Rolnik

Créditos: 02

Horário: 4ª-feira das 15h00 às 19h00

Nível: ME  DO

**Ementa:**

Neste semestre daremos continuidade ao trabalho em torno do conceito de sensação em Gilles Deleuze, tendo como horizonte pensar a arte, em sua relação com a clínica e a política. Prosseguiremos a leitura e discussão do livro do autor **Francis Bacon**. *Logique de la Sensation*. Paris: Éditions de la Différence, 1996. (Tradução Brasileira: **Francis Bacon**. *Lógica da Sensação*. Rio: Zahar, 2007).

Trabalharemos basicamente a partir de uma tradução por mim realizada (cuja diferença em relação à tradução publicada pela Zahar estão indicadas em vermelho) e de um power point hipertexto contendo 256 imagens de obras de Bacon, dos demais pintores a que se refere Deleuze, de outros artistas cuja obra pode ser relacionada com as idéias desenvolvidas no livro e do atelier do artista.

Sugerimos como leitura complementar ao mencionado livro de Gilles Deleuze, a bibliografia que segue abaixo.

**Conteúdo/ Temas:**

**Bibliografia:**

- Deleuze, Gilles. **Pintura**. El concepto de diagrama. Buenos Aires: Cactus Serie Clases. 2008.
- \_\_\_\_\_. **Crítica e clínica**. Rio de Janeiro: editora 34, 1997.
- \_\_\_\_\_. **Proust e os signos**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.
- \_\_\_\_\_. **Imagem-tempo**. São Paulo: Brasiliense, 2005.
- Deleuze, Gilles; Guattari, Felix. **Mil platôs – capitalismo e esquizofrenia**. São Paulo: editora 34, 1996. (Ver especialmente v.2, capítulo Sobre alguns regimes de signos e v.4, capítulo: Devir-Intenso, Devir-Animal, Devir-Imperceptível)
- \_\_\_\_\_. **O que é a filosofia?**. São Paulo: editora 34, 2000. (ver especialmente os capítulos: Filosofia, Ciência Lógica e Arte e Perceptos, Afectos e Conceitos)
- Machado, Roberto. **Deleuze, a arte e a filosofia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.
- Godinho, Ana. **Linhas do estilo: estética e ontologia em Gilles Deleuze**. Lisboa: Relógio d'água, 2007.
- Rancière, Jacques. **L'inconscient esthétique**. Paris: Galilée, 2001.
- \_\_\_\_\_. **Le partage du sensible**. Esthétique et politique. Paris: La fabrique-éditions, 2000. Tradução brasileira: **A partilha do sensível**. São Paulo, editora 34, 2005.
- \_\_\_\_\_. **Sobre políticas estéticas**. Barcelona: Universidad Autonoma de Barcelona, 2005.
- Sauvagnargues, Anne. **Deleuze et l'art**. Paris: Presses universitaires de France, 2006.



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**

**PUC-SP**

- Zourabichvili, François. O jogo da arte. In: Lins, Daniel (org.). **Nietzsche/Deleuze: arte e resistência**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2007.
- Zourabichvili, François; Sauvagnargues, Anne; Marrati, Paola. **La philosophie de Deleuze**. Paris: Presses universitaires de France, 2004.
- Buydens, M. **Sahara L`esthétique de Gilles Deleuze**. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1990.

**Cronograma:**

04 e 18 de agosto, 01, 15 e 29 de setembro, 06 e 20 de outubro, 03 e 17 de novembro e 01 e 15 de dezembro.



PUC-SP

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica**