



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO
Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

ATIVIDADE PROGRAMADA: Mini-Curso: DESCRIÇÃO AUDITIVA DE SETTINGS DE QUALIDADE VOCAL

Linha(s) de pesquisa: Linguagem e Patologias de Linguagem
Linguagem e Tecnologia

Professor(a): Dra. Zuleica Antônia de Camargo

Créditos: 1

Semestre: 1ºSemestre/2016

Dia/Horário: 1ª semana de aula, das 16:00-19:00

Nível: ME/DO

Disciplina será oferecida em: Português

Ementa

Este curso tem como objetivo propiciar ao aluno a vivência de avaliação perceptiva de vários ajustes de qualidade vocal, a partir do modelo fonético de descrição da qualidade vocal por John Laver e do roteiro Vocal Profile Analysis Scheme (VPAS). Amostras do banco de dados de qualidade vocal do Laboratório Integrado de Análise Acústica e Cognição (LIAAC) serão empregadas e os preceitos teóricos de estratégias de análise fonética de vozes serão abordados.

Bibliografia

BECK, J.M. 2005. Perceptual analysis of voice quality: the place of vocal profile analysis. In: Hardcastle, W.J., Mackenzie-Beck, J. (eds), *A figure of speech: a festschrift for John Laver*. Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates, 285-322.

CAMARGO, Z., MADUREIRA, S. 2008. Voice quality analysis from a phonetic perspective: Voice Profile Analysis Scheme Profile for Brazilian Portuguese (BP-VPAS). Proc. 4 th Int. Conf Speech Prosody Campinas, 57-60.

KREIMAN, J., GERRAT, B. 2000. Measuring vocal quality. In: KENT, R.D., BALL, M.J. (eds), *Voice quality measurement*. San Diego: Singular Publishing, 73-101.

KREIMAN, J.; SIDTS, D. *Foundations of voice studies*. Malden: Wiley-Blackwell, 2011.

LAVER, J. *The phonetic description of voice quality*. Cambridge: Cambridge University Press; 1980. Reprinted 2009.

LAVER, J., WIRZ, S., MACKENZIE, J., HILLER, S. A perceptual protocol for the analysis of vocal profiles. *Edinburg University Department of Linguistics Work in Progress* 14, 139-155. 1981.