**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**

**SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem**

Disciplina: ATIVIDADE PROGRAMADA: Minicurso: Análise da Prosódia Vocal e Visual na Expressão de Efeitos de Sentido no Discurso Oral

Linha de Pesquisa: Todas as linhas

Responsável: 001058 Sandra Madureira

Créditos: 1

Semestre/Ano:  1º/2018

Dia/Horário: Primeira semana de aula, segunda a sexta, 16:00-19:00

Nível: ME/DO

**Disciplina será oferecida em Português**

**Ementa:**

Este curso tem como objetivo introduzir os alunos ao campo da investigação da expressividade da fala, abordando teorias, técnicas e instrumentos de análise da prosódia vocal e visual. Serão abordados os protocolos "VPAS" de análise vocal e o protocolo "FACS" de análise de expressão facial. As aplicações desses protocolos a vários campos profissionais serão consideradas. Resultados da pesquisa sobre a linguagem verbal e não verbal serão apresentados e debatidos.

**Bibliografia:**

Adams Jr. R. B.; Nelson, A. J.; Soto, J. A.; Hess, U.; Kleck, R. E. (2012) Emotion in the Neutral Face: A Mechanism for Impression Formation? Cognition and  Emotion,  26(3): 431–441.

Ekman, P., & Friesen, W. V. (1971). Constants across culture in the face and emotion. Journal of Personality and Social Psychology, 17, 124-129.

Mckeown, G.; Valstar, M.; Cowie, R.; Pantic, M. & Schröder, M. (2012). The SEMAINE database: annotated multimodal records of emotionally coloured conversations between a person and a limited agent IEEE. Transactions of Affective Computing. 3:165-183.

Barbosa, P. A. (2009) Detecting changes in speech expressiveness in participants of a radio program, Proceedings. of Interspeech. Brighton, United Kingdom, 1, 2155-2158.

Madureira, S. (2011) “The Investigation of Speech Expressivity”, in H. Mello; A. Panunzi; T. Raso (eds), Illocution, modality, attitude, information patterning and speech annotation. Firenze: Firenze University Press, 1, 101-118.

Fontes, M. A. S. & Madureira, S. (2015) “Gestural prosody and the expression of emotions: a perceptual and acoustic experiment”. The Scottish Consortium for ICPhS 2015 (ed.), Proceedings of the 18th International Congress of Phonetic Sciences, Glasgow, UK: The University of Glasgow. Paper number 0390 retrieved from <http://www.icphs2015.info/pdfs/Papers/ICPHS0390.pdf>

Laver, J. & Mackenzie-Beck J. (2007). Vocal profile Analysis Scheme – VPAS. Edinburgh: Queen Margareth University College- QMUC, Speech Science Research Centre.

Lu, Y., Aubergé, V., Audibert, N. et Rilliard, A. (2014). Audiovisual Perception of Expressions of Mandarin Chinese social affects by French L2 Learners. In 7th International Conference on Speech Prosody (SP7 2014), Dublin, Ireland, 20/05 au 23/05, 2014, 169-173.