

**Disciplina: Introdução à História da Ciência**

Alfonso-Goldfarb, Ana Maria. "An 'older' view about matter." In *Reading the Book of Nature: The Other Side of the Scientific Revolution*, edited by Allen G. Debus and Michael T. Walton. Vol. 41 of *Sixteenth Century Essays and Studies*. Kirksville, MO: Jefferson Press / Turman State University, 1998.

Alfonso-Goldfarb, Ana Maria e Maria Helena R. Beltran, eds. *O Laboratório, a Oficina e o Ateliê: a arte de fazer o artificial*. São Paulo: Educ / Fapesp, 2002.

Debus, Allen G. *El Hombre y la Naturaleza en el Renacimiento*. México, D. F.: Fondo de Cultura Economica, 1996.

Rochberg, F. "The Cultures of Ancient Science: Some Historical Reflections." *Isis* 83 (Dec. 1992): 547-553.

Rossi, Paolo. *Naufrágios sem espectador: A idéia de Progresso*. São Paulo: Editora da UNESP, 2000.