



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
Pós-Graduação *Stricto Sensu*



Programa de Estudos
Pós-Graduados em
Comunicação e
Semiótica

PUC-SP

DLP: Regimes de Sentido das Práticas Sociais - (Cod. Disciplinas COS-P08626)

Professora Dr(a) Ana Claudia Mei Alves de Oliveira (cod. Orientação: 784)

Área de Concentração: Signo e Significação nos Processos Comunicacionais
Linha de Pesquisa: Regimes de sentido nos Processos Comunicacionais

Horário: 3ª feira das 18:00 hs às 22:00 hs

Agosto aulas de 4 horas = dias 8, 15 e 29

Setembro aulas de 4 horas = dias 5, 12, 19 e 26

Outubro aulas de 4 horas = dias 3 e 10

Novembro aula de 5 horas = dia 7 – aulas das 17hs. às 22hs

Novembro aula de 4 horas = dia 14

Créditos: 03

Carga horária: 225

Ementa:

A disciplina centra-se no conceito de interação como procedimento de apreensão e de construção do sentido. Ministrando as bases semióticas da imbricação dos conceitos de interação e sentido na semiótica francesa, a disciplina propõe examinar um *corpus* de práticas da vida social na urbanidade. Cidade e habitantes são sujeitos interagentes analisados nas narrativas de enunciados acabados, enunciados em situação e enunciados de experiências vividas, que têm organizações diferenciadas das narrativas que são mediadas pelas mídias. Serão estudadas diferentes práticas como alimentares, entretenimento, consumo, religiosas, práticas esportivas, de mobilidade urbana pelos distintos meios de transporte, **práticas em torno do patrimônio material e imaterial, práticas culturais**, entre outras, com o exame dos arranjos de linguagens que atuam juntas para concretizar no plano da expressão o plano do conteúdo, a orquestração desse pelos mecanismos de enunciação, de temas e figuras, de narratividade e da circulação dos valores. Com esse escopo teórico-metodológico, a disciplina objetiva explorar os modos de presença do sentido na urbe e como esse faz ser a vida dos sujeitos. Teórico-prática, a disciplina objetiva chegar a um conjunto de análises de práticas da vida social.

Bibliografia:

FECHINE, Y. e al.(2014). *Semiótica das práticas sociais*. São Paulo, Estação das Letras e Cores- Editora do CPS.

GREIMAS, A.J. Por uma semiótica topológica. In Greimas, A.J. (2014). *Sobre o Sentido II: Ensaios Semióticos*. São Paulo, Ed. Nanquim.

LANDOWSKI, E. (2017). *Com Greimas*. Interações semióticas. São Paulo, Estação das Letras e Cores- Editora do CPS.

LANDOWSKI, E. Regimes de espaço. *Galáxia* (São Paulo, Online), n. 29, p. 10-27, jun. 2015. DOI <http://dx.doi.org/10.1590/1982-25542015122804>

LANDOWSKI, E. (2014). *Interações arriscadas*. Trad. Luiza Helena Silva de Oliveira. São Paulo, Estação das Letras e Cores.

LANDOWSKI, E. (2010). Para uma semiótica sensível. *Educação & Realidade*, 30(2). Disponível em <https://seer.ufrgs.br/index.php/educacaoerealidade/article/view/12417>

MARRONE, G. Semiótica da cidade: corpos, espaços, tecnologias. *Galáxia* (São Paulo, Online), n. 29, p. 28-43, jun. 2015. DOI <http://dx.doi.org/10.1590/1982-25542015122803>

OLIVEIRA, A.C. de (org.) (2017). *São Paulo e Roma. Práticas de vida e produção de sentido*. São Paulo, Estação das Letras e Cores- Editora do CPS.

OLIVEIRA, A. C. de (org.) (2016). *Semiótica das práticas*. São Paulo, Estação das Letras e Cores- Editora do CPS.

OLIVEIRA, A.C. de (org.) (2014). *São Paulo público & privado: abordagem sociosemiótica*. São Paulo, Estação das Letras e Cores e Editora do CPS.

OLIVEIRA, A. C. de. (2014). "Interação e sentido nas práticas de vida". *Revista Comunicação Mídia e Consumo*, 11(31), pp.179-198.

Disponível em <https://revistacmc.espm.br/revistacmc/article/view/783>

PEZZINI, I.; CERVELLI, P. (2007) *Semiótica e consumo: espaços, identidades, experiências*. revista *Galáxia*, São Paulo, n. 13, p. 29- 5, jun.