



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
Pós-Graduação *Stricto Sensu*



Programa de Estudos  
Pós-Graduados em  
Comunicação e  
Semiótica

**DEF: Teorias da complexidade na comunicação: Processos culturais como rede  
(Codigo da disciplina: P07682)**

Professor: Cecilia Almeida Salles (Código de orientação: 1005)

Área de Concentração: Signo e Significação nos Processos Comunicacionais

Linha de Pesquisa 2: Processos de Criação na Comunicação e na Cultura

Horário: 3ª feira, das 12:45 às 15:45

Créditos: 03

Carga Horária: 225 horas

Semestre: 1º/2021

A disciplina estuda a contribuição das teorias da complexidade para o desenvolvimento do campo científico da Comunicação. Essas teorias enfocam a semiose como processo sistêmico que articula dimensões socionaturais, socioculturais e intersubjetivas. A complexidade é pensada como processos atuando em conjunto, possibilitando conectar e contextualizar as estruturas e reconhecer as singularidades. De modo mais específico, a disciplina discutirá as interações das redes da criação. Sob a perspectivas teórica serão propostas relações entre teorias semióticas e o conceito de rede (Musso), oferecendo uma abordagem para os processos culturais, estabelecendo, também, diálogo com pensadores da cultura (E Morin e Lotman).

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

COLAPIETRO, Vincent. Os locais da criatividade: sujeitos fissurados, práticas entrelaçadas. In: PINHEIRO, A.; SALLES, C. (org.) *Jornalismo expandido: práticas, sujeitos e relatos entrelaçados*. São Paulo: Intermeios, 2016.

LOTMAN, Iuri. *La semiosfera I: semiótica de la cultura, del texto, de la conducta y del espacio*. Selección y traducción del ruso por Desiderio Navarro. Madrid: Ediciones Cátedra, 1998.

MORIN, Edgar. *O Método 4. As ideias*. Porto Alegre: Ed. Sulina, 1998.

MORIN, Edgar & VIVERET, Patrick. *Como viver em tempo de crise?* Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2013.

PARENTE, André (org.) *Tramas da rede*. Porto Alegre: Sulina, 2004.

SALLES, Cecilia A. *Redes da criação*. Construção da obra de arte. 2ª ed. Vinhedo: Horizonte, 2008.

VASCONCELLOS, M. J. E. *Pensamento sistêmico. O novo paradigma da ciência*. 3ª ed. Campinas, SP: Editora Papyrus, 2002.