

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
Faculdade de Ciências Sociais  
Departamento de Ciências Sociais  
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião

Nível: Doutorado / Mestrado

Disciplina Obrigatória aos Doutorandos: Grandes Temas da Ciência da Religião

Área de Concentração: Estudo Sistemático da Religião  
Linha de Pesquisa: Teoria, Método e Práticas

Prof. Dr. Eduardo Rodrigues da Cruz

Dia / Horário: 2ª feira / das 09h – 12h

Créditos: 03 (três)

Horário de atendimento para alunos: a combinar com o professor (erodcruz@pucsp.br)

Semestre: 2º / 2022

Ementa: Desde a publicação do livro de Rudolf Otto com esse título, muitas atenções se voltam para o conceito de sagrado, tão celebrado quanto vilipendiado. O propósito dessa disciplina é avaliar, ainda que de maneira modesta, a trajetória desse conceito. Começamos pela etimologia e a história do conceito de Sagrado, assim como de correlatos, até o início do sec. XX. Em seguida discutiremos as posições relevantes como de Otto, de Durkheim e sua escola, assim como de Van der Leeuw e Eliade. Em seguida passamos às críticas mais recentes ao uso do conceito em geral e à tradição fenomenológica clássica em particular. Apresentamos as dificuldades do uso do Sagrado como substantivo, assim como do uso mais aceitável como adjetivo. Falaremos de uma das críticas mais radicais, que apresenta o Sagrado como conceito ocidental como dificuldade de generalização para outras culturas. Apresentaremos também alguns autores mais recentes para quem o sagrado é um conceito mais fundamental, ainda que controverso, como René Girard e Agamben. Falaremos também do “Sagrado Religioso” e do “Sagrado Secular”. Em seguida veremos como esse conceito é trabalhado em diferentes sub-disciplinas da CRE. Descreveremos também a recepção brasileira do Sagrado como categoria. E o futuro do conceito de Sagrado, como se descortina? Falaremos de seu uso metafórico e literal em desenvolvimentos recentes.

#### Bibliografia Primária

DI NOLA, Alfonso. 1987. Sagrado/Profano. *Enciclopedia Einaudi*, vol. 12. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, pgs. 105-160.

ELIADE, Mircea. 2001 [1957]. *O Sagrado e o Profano*. A Essência das Religiões. São Paulo: Martins Fontes Editora.

LLOANCY, Robert. 2008. *La Notion de Sacré*. Aperçu Critique. Paris: L’Harmattan.

STERN, Fábio. “Sagrado”. Em *Dicionário de Ciência da Religião*, pgs. 812-16.

USARSKI, Frank. 2004. Os Enganos sobre o *Sagrado* – Uma Síntese da Crítica ao Ramo "Clássico" da Fenomenologia da Religião e seus Conceitos-Chave. *REVER* - Revista de Estudos da Religião Nº 4 / 2004 / pp. 73-95.