



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de TIDD

MÓDULO: I – CONCEITOS FUNDAMENTAIS

Disciplina: 2851 A - Desenvolvimento das Teorias e Práticas da Aprendizagem
- DTPA

Módulo: 1

Área de Concentração: Processos Cognitivos e Ambientes Digitais

Linha de Pesquisa: Aprendizagem e Semiótica Cognitiva

Professor: Dra. Sonia Maria de Macedo Allegretti (cód. 6490-4)

Semestre: 1º semestre de 2010

Horário: 2ª feira, das 19h00 às 22h00

Créditos: 3

Carga Horária: 255 horas

1. Descrição e ementa da disciplina

Estudo do desenvolvimento histórico das teorias de aprendizagem e dos respectivos conceitos de conhecimento, ensino, aprendizagem e comunicação com ênfase na epistemologia genética articulada com as teorias de base biológica e sócio-cultural, nos processos de construção do conhecimento e na mediação pedagógica. Relação das teorias estudadas com práticas desenvolvidas em ambientes virtuais de aprendizagem, de modo a favorecer a realimentação das teorias e a reconstrução das práticas.

2. Programa da Disciplina

Aula 01:

Apresentação do programa da disciplina; discussão dos critérios de avaliação; organização dos grupos de trabalho.

Aula 02:

Epistemologia e teoria do conhecimento: Empirismo.

Aula 03:

Epistemologia e teoria do conhecimento: Racionalismo.

Aulas 04 e 05:

Epistemologia e teoria do conhecimento: Interacionismo (Epistemologia Genética de Jean Piaget).

Aulas 06 e 07:

Epistemologia e teoria do conhecimento: Interacionismo (Aporagem histórico-cultural de Vygotsky).

Aula 08:

Teorias de aprendizagem: a proposta de Paulo Freire.



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Programa de TIDD

Aula 09:

Teorias da aprendizagem: do Condutivismo à Psicologia Cognitiva.

Aula 10:

Teorias da aprendizagem: por associação; por reestruturação; por associação e construção (duas formas distintas e complementares de aprender).

Aulas 11 e 12:

Natureza e características dos ambientes virtuais de aprendizagem: potencialidade para a educação online.

Aula 13:

Desenho didático dos ambientes virtuais de aprendizagem: desdobramentos para a educação online.

Aula 14:

Processos de mediação nos ambientes virtuais de aprendizagem: desdobramentos para a educação online.

Aula 15:

Avaliação de aprendizagem nos ambientes virtuais de aprendizagem: desdobramentos para a educação online.

Aula 16:

Avaliação final da disciplina: apresentação dos seminários de pesquisa.

Aula 17:

- Avaliação final da disciplina: apresentação dos seminários de pesquisa.
- Avaliação da disciplina, pelos alunos.

3. Bibliografia

3.1. Básica

HARASIM, Linda et al. (2005). Redes de aprendizagem: um guia para ensino e aprendizagem on-line. São Paulo: SENAC.

MORAES, Maria Candida; PESCE, Lucila; BRUNO, Adriana. (2008).

Pesquisando fundamentos para novas práticas na educação online. São Paulo: RG Editores.

PALLOFF, R. & PRATT, K. (2002). Construindo comunidades de aprendizagem no ciberespaço: estratégias eficientes para salas de aula on-line. Porto Alegre: Artes Médicas.

_____. (2004). O aluno virtual: um guia para trabalhar com estudantes online. Porto Alegre: Artmed.

PEREIRA, Alice (org.). (2007). Ambientes virtuais de aprendizagem: em diferentes contextos. Rio de Janeiro: Ciência Moderna.

POZO, Juan. (1998). Teorias cognitivas da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas.



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo **Programa de TIDD**

PUC-SP

3.2. Adicional

- DANTAS, Heloísa; TAILLE, Yves de la; OLIVEIRA, Marta Kohl. Piaget, Vygotsky e Wallon: teorias psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus, 1992.
- FREIRE, Paulo. (1997). Pedagogia da autonomia. 6ª ed. São Paulo: Paz e Terra.
- GIUSTA, Agneta & FRANCO, Iara Melo. (org.). (2002). Educação à distância: uma articulação entre a teoria e a prática. Belo Horizonte/ PUC Minas: PUC Minas Virtual.
- MOORE, Michael & KEARSLEY, Greg. (2007). Educação a distância: uma visão integrada. São Paulo: Thomson Learning.
- PESCE, Lucila. (2008). Desenhos didáticos de cursos online: um enfoque dialógico. Anais do XIV ENDIPE: trajetórias e processos de ensinar e aprender: lugares, memórias e culturas. PUC/RS: Porto Alegre, 27 a 30 de abril.
- PETERS, Otto. (2001). Didática do ensino a distância. São Leopoldo. RS: Editora Unisinos.
- PIAGET, Jean (1972). Epistemologia genética. Rio de Janeiro: Vozes.
- VIGNERON, Jacques & OLIVEIRA, Vera Barros de. (orgs.). (2005). Sala de aula e tecnologias. São Bernardo do Campo: Ed. UEMESP.
- VYGOTSKY, Lev Semenovitch. (2000). Pensamento e Linguagem. 2ª ed. Trad. J. L. Camargo. São Paulo: Martins Fontes.
- _____ et al. (1994). Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. 5ª ed. Trad. M. P. Villalobos. São Paulo: Ícone-USP.

4. Avaliação

A avaliação será processual e envolverá:

- Avaliação individual: realização de leituras, análises, discussões e elaboração de paper sobre a contribuição da disciplina para a pesquisa desenvolvida em nível de dissertação de mestrado (material a ser incorporado a posteriori no memorial da qualificação).
- Avaliação em grupo: elaboração e apresentação do seminário de pesquisa.