

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA RELIGIÃO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO

NÍVEL: MESTRADO E DOUTORADO

Disciplina Temática: Religião, Educação e Literatura

Tema do Semestre: Narrativas de Viagem: modelos educativos e(m) ritos de passagem

Área de Concentração: Fundamentos da Ciência da Religião

Linha de Pesquisa: Fundamentos do Ensino Religioso

Prof. Dr. Afonso Maria Ligorio Soares

Dia / Horário: Quinta-Feira, das 16h-19h

Créditos: três

Horário de atendimento para alunos: a combinar

Semestre: 2º / 2014

Ementa: O que têm em comum o êxodo do povo hebreu, o regresso de Odisseu, os pés feridos de Édipo, a última subida de Jesus a Jerusalém, a comédia dantesca, as peripécias do Quixote e as personagens de Guimarães Rosa? São roteiros de experiências de sentido que só se dão e se transmitem como *travessias iniciáticas*. Nenhuma religião prescinde de modelos pedagógicos para perpetuar sua experiência fundante; mas também os modelos educativos laicos são, talvez, secularização de uma religião. Alguns roteiros de viagem serão sugeridos a fim de se investigar como a literatura e os textos fundadores de religião dão conta desses *ritos de passagem* no processo de constituição de seus sistemas de significação. Pretende-se assim discutir as relações entre as estratégias de transmissão da Religião e a Educação com seus postulados axiológicos.

Bibliografia Básica:

BLANC, ANTONIO. *El hombre imaginario; una antropología literaria*. 2 ed. Madrid: PPC, 1996.

NUNES, B. *A Rosa o que é de Rosa: literatura e filosofia em Guimarães Rosa*. RJ: Difel, 2013.

PERISSÉ, GABRIEL. *Filosofia, ética e literatura: uma proposta pedagógica*. Barueri: Manole, 2004.

QUINTÁS, A. LÓPES. *Inteligência criativa: descoberta pessoal de valores*. S. Paulo: Paulinas, 2007.

SOARES, A. M. L. *Religião & educação; da ciência da religião ao ensino religioso*. SP: Paulinas, 2010.