

O PERIGO ATÔMICO CONTINUA?

1945: 70 ANOS DEPOIS



02 de Setembro

9h-12h Auditório 333.

O significado de 1945 -

Conferência de Abertura

Antonio Pedro (PUCSP)

Demetrio Magnoli- Jornalista

14:30h-17h. Auditório 100

Mostra de Cinema

Hollywood: Arte, Guerra

Debatedor: Mauro Peron

(PUCSP)

19:30-22h Auditório 333.

EUA como ideologia

Lilian Grisolio (UFG)

Geraldo Zahran (PUCSP)

Carlos Gustavo (PUCSP)

No saguão da
Biblioteca da PUCSP
ocorre uma exposição
de fotos de Hiroshima
e Nagasaki

03 de Setembro

9h-12h Auditório 333.

A Esquerda em 1945

José Luís del Roio - político e

Ativista social ítalo-brasileiro.

Milton Lahuerta (UNESP)

Oliveiros S. Ferreira (PUCSP)

14:30h-17h. Auditório 100

Mostra de Cinema

Filme: Roma Cidade Aberta e

Alemanha Ano Zero.

Debatedor: João Ferraz

(PUCSP)

19:30-22h Auditório 333.

*Política, Economia e Forças
Armadas.*

André Roberto Martin (USP)

Thiago Tremonte de Lemos

(UNB)

Angelo Del Vecchio (UNESP)

04 de Setembro

9h-12h Auditório 333.

EUA e a Política Atômica

Reginaldo Nasser (PUCSP)

Marijane Lisboa (PUCSP)

Antonio Pedro (PUCSP)

14:30h-17h. Auditório 100

Mostra de Cinema

Filme: Nagasaki 1945 "O Sino de

Angelus"

Debatedor: André L. Loula

(PUCSP)

19:30-22h Auditório 333.

*Depoimento de sobreviventes de
Hiroshima e Nagasaki*

Takashi Morita (21 anos na época)

Junco Watanabe (2 anos na época)

Kunihiko Bonkohara (5 anos na

época)

Debatedor: André L. Loula

(PUCSP)